

بررسی تطبیقی تأثیر دعا بر گرایش‌های متعالی انسان از نظر شیعه و مذهب کاتولیک

ali1945reza@gmail.com

مهاجر مهدوی راد / کارشناس ارشد ادیان مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

دریافت: ۹۵/۱۰/۹ – پذیرش: ۹۶/۳/۳۱

چکیده

دعا در مذهب شیعه و کاتولیک جایگاه ویژه‌ای دارد. اهمیت دعا در این دو مذهب و آثار سازنده آن و نقش مهم گرایش‌ها در نیل به کمال از یکسو، و اهمیت بحث تطبیقی بین این دو مذهب از سوی دیگر، نویسنده را بر آن داشت که به بررسی تأثیر دعا بر گرایش‌ها، که یکی از ساحت‌های وجودی بشر است، از نظر شیعه و کاتولیک پیردازد و وجوده تشابه و تمایز بین آنها را بیان نماید. روش بحث توصیفی - تحلیلی است. دعای شیعه خواندن خدا و میل و رغبت به اوست. کمال نهایی شیعی قرب الهی است. دعای کاتولیک صعود ذهن به سوی خدا و طلب امور خیر است و کمال کاتولیکی تشبیه به مسیح. دعا با تأثیر بر گرایش‌های متعالی انسان زمینه‌ساز نیل به کمال است. به فعلیت رساندن کمال طلبی، حقیقت‌جویی، خداجویی از جمله وجوده اشتراک این دو مذهب، و محوریت معرفت‌بخشی روح القدس، اعطایی بودن محبت و امید، تأکید بر فرزندی خدا و امید در دعای کاتولیک؛ و نیز تمرکز بر معرفت‌بخشی از طریق محتوا به عنوان زمینه گرایش‌ها، اکتسابی بودن محبت و امید، تأکید بر عبودیت انسان، و توازن بین خوف و رجا در دعای شیعی، از جمله وجوده افتراق تأثیر دعا بر گرایش‌ها از نظر شیعه و کاتولیک است.

کلیدواژه‌ها: دعا، کمال، گرایش، شیعه، کاتولیک.

مقدمه

خویش بهوسیله صدا و کلام (مصطفوی، ۱۳۶۸، ص ۲۱۶؛ این فارس، ۱۴۰۴ق، ج ۲، ص ۲۷۹) است. در اصطلاح شیعه، خواندن خدا و بهسوی او میل و رغبت پیدا کردن و با او رابطه برقرار کردن است (امینی، ۱۳۹۰)، اعم از آنکه متعلق این خواندن و غرض دعاکننده ستایش خدا یا عرض حاجت یا نیاز (ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق، ج ۱۴، ص ۲۵۷) و یا هر امر دیگری باشد.

کمال هر موجود صورت نوعی و فعلیت اخیری است که آن موجود اقتضای آن را دارد (عبداللهی، ۱۳۹۰، ص ۳۴). بدین‌روی، کمال نهایی انسان آخرين مرتبه کمالات ثانوي یا آخرين فلييت انساني است (صدرالمتألهين، ۱۴۱۰ق، ج ۷، ص ۸۱). کمالی که انسانيت انسان اقتضای آن را دارد، اين کمال اخير قرب الهی است و در متون ديني با عنوان‌های گوناگونی از جمله، «فلاح» (مؤمنون: ۱)، «فوز» (توبه: ۱۰۰)، «زلفى» (صحيفه سجاديه، ۱۳۷۶، ص ۲۲۴)، و «سعادت» (هود: ۱۰۸) مطرح شده است. اين کمال همچنین امری اختياری است (انسان: ۳) و در سایه اراده انسان تحقق می‌يابد (زرقاي، ۱۳۸۵، ج ۱، ص ۷۴). از اين‌رو، کمال انسان متوقف بر مقدمات عمل اختياری است که مثلث «میل و آگاهی و قدرت» را تشکيل می‌دهد (صبحا، ۱۳۷۸، ص ۴۲۹) و رسيدن به کمال انساني متوقف بر فعلیت و کمال يافتن حوزه‌های بینش، کنش و رفتار است.

به‌منظور تبيين نقش دعا در کمال انسان، باید نقش دعا را در سه حوزه «بينش، گرایش و کنش» بررسی کرد. اما از آنجاکه بررسی نقش دعا در هر سه حوزه خارج از حوصله اين نوشتار است، در اينجا، تأثير دعا را بر عمدترين و مهمترین عامل تعالي انسان - یعنی گرایش‌ها که نقش محرك را بهسوی کمال ايقا می‌کنند (همان) - بررسی می‌کنيم.

اهميّت گرایش‌ها در رسيدن به کمال، از آن نظر است که رسيدن به کمال اختياری از راه اراده محقق می‌شود، و درواقع، اراده تبلور ميل و گرایش فطری است؛ به اين معنا که هیچ وقت اراده‌ای نمی‌کنيم، مگر اينکه ميلی برانگيخته شده باشد (صبحا، ۱۳۷۸، ص ۴۲۱).

تأثیر دعا بر گرایش‌های انسان

۱. کمال طلبی

با مراجعه به درون خویش، بالوچان گرایشی را می‌یابيم که ما را

دعا در اديان، نقش و جايگاه مهمی دارد. در ميان اديان گوناگون، اسلام و مسيحيت بر مسئله دعا تأكيد و پژوه دارند، به‌گونه‌ای که در روایات شيعي، دعا منخ عبادت، و در مذهب کاتوليك، به‌عنوان حامل سر عظيم، يعني دربردارنده عقاید اصلی کلیسا تلقى شده است. دعا داراي آثاری در زمينه پپورش و کمال روحی انسان است. دعا بر سه ساحت وجودی اصلی انسان، که بینش و گرایش و عمل است، تأثير قابل توجهی دارد از ميان اين ساحت‌ها، گرایش‌ها نقش عمده و محرك دارد. از اين نظر، در بررسی نقش دعا بر کمال انسان، اين مقاله به بررسی «نقش دعا در اميال و گرایش‌ها» می‌پردازد. اهميت دعا در تعالي انسان و نيز اهميت نقش گرایش‌ها در کمال اختياري انسان از يك‌سو، و لزوم گفت و گوی بين اديان، به‌ویژه بين اسلام و کاتوليك، که پپروان فراوانی در جهان دارند، از سوی ديگر، بررسی نقش دعا بر گرایش‌ها از منظر شيعه و کاتوليك و بيان وجهه اشتراك و افتراءق آن را ضرورت می‌بخشد. دعا پژوهی در شيعه، در آثار گوناگونی از جمله شرح دعای سحر، اثر امام خمینی؛ نيايش از ديدگاه عقل و نقل، اثر مددوحی؛ نيايش عارفان، اثر فنايی اشکوري؛ و سجاده‌های سلوک، اثر آيت الله مصباح و كتاب‌های ديگر به شكل عام مطرح شده است. به شكل خاص هم می‌توان به مقاله «حقیقت دعا و نيايش در اديان»، اثر غلام‌رضا اكرمي، پيان‌نامه «مقاييس و تحليل مضمون ادعية مسيحي و ادعية اسلامي با تأكيد بر مزاير و صحيفه سجاديه»، اثر قرباني اشاره کرد. در حوزه کاتوليك نيز می‌توان به كتاب الصلاة في الحياة، اثر جان لافرانس، كتاب نماز کاتوليك، (جلد ۳۹ كتاب جامع الهيات اکوئیناس) اشاره کرد که به مسئله دعا پرداخته است. اما با وجود مباحث مطرح شده، بحث تطبیقی در نقش دعا بر اميال و گرایش‌های متعالي انسان و وجوده افتراق و اشتراك آن از نگاه شيعه و کاتوليك مطرح نشده است. اين تحقيق به شكل تطبیقی، به نقش دعا بر اميال فطری از نظر شيعه و کاتوليك پرداخته، وجوده اشتراك و افتراءق را بررسی کرده و در نهايّت، به جمع‌بندی رسيده است.

نقش دعا بر گرایش‌ها از نظر شيعه

«دعا» در لغت، به معنای خواندن و حاجت خواستن و استمداد (قرشي، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۳۴۴) و متوجه کردن شيء بهسوی

عالمن، وقار برای سال خورده‌گان، توبه برای جوانان، عفت برای بانوان، تواضع برای اغنية، و صبر برای فقیران (کفرمی، ۱۴۱۸ق، ص ۳۴۹-۳۵۰). در نهایت، به کمال نهایی و حقیقی که انقطاع از غیر خدا و پیوستن به او (ابن طاووس، ۱۴۰۹ق، ج ۲، ص ۶۸۷) و لقای الهی (همان، ص ۶۸۶) و همان قرب به حضرت حق است رهنمون می‌شود و با بیان مصدقه‌های کمال، افق جدیدی پیش‌روی شخص نیایشگر قرار می‌گیرد و با ایجاد معرفت نسبت به این کمال‌ها، میل و انگیزه کمال‌طلبی انسان تحت تأثیر این معرفتها تحریک شده، از این طریق، میل به کمال، بهسوی کمال مطلق جهت‌دهی می‌شود و زمینه حرکت بهسوی کمال مطلق را در شخص فراهم می‌سازد.

۲. خجاجویی

فطرت انسانی به گونه‌ای است که بهسوی خداوند متعال گرایش دارد (روم: ۱۷۲؛ اعراف: ۱۷۲)؛ گرایشی که انسان را بهسوی شناخت و پرستش خداوند رهنمون می‌شود. (مصباح، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۲۷). فرد نیایشگر با توجه به این کشش بهسوی معبد و احساس میل به کرنش و تذلل در برابر موجود کامل مطلق، که معبد اوست، در جستجوی راهی برای تأمین این میل درونی و پاسخ‌گویی به آن است. شناخت خدا و عبودیت در برابر او تنها تأمین‌کننده و پاسخ‌گویی این نیاز اصیل فطری است. دعا، که خود عبادت (غافر: ۴۰)، بلکه افضل عبادات (حلی، ۱۴۰۷ق، ص ۴۱) و به فرموده پیامبر ﷺ مخ عبادت (حرعاملی، ۱۴۰۹ق، ج ۷، ص ۲۷) است، از یکسو زمینه شناخت خدار. ک: صحیفه سجادیه، ۱۳۷۶، ص ۲۸) و اسماء و صفات او (ر.ک: کفرمی، ۱۴۱۸ق، ص ۴۰۲-۴۱۸) را فراهم می‌آورد، و موجب می‌شود آن خداشناسی اجمالی فرد، که به‌وسیله خجاجویی فطری تحریک می‌شود، در نیایشگر توسط دعای مأثور، به شناخت عمیق‌تر و تفصیلی‌تر تبدیل شود. برای مثال، دعای جوشن کبیر از صفات و اسماء الهی شروع می‌شود: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيمُ يَا كَرِيمُ يَا مُقِيمُ يَا عَظِيمُ يَا قَدِيمُ يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا حَكِيمُ» (کفرمی، ۱۴۱۸ق، ص ۴۰۲). در طول دعا، به اسماء و صفات خداوند به شکل مفصل می‌پردازد و به صفات ذاتی، از قبیل علم و حیات و قدرت و اراده را ذکر می‌کند و دامنه اسماء و صفات را به فعل می‌کشاند و درواقع، دائرة المعارف کاملی از اسماء و صفات الهی در این دعا مطرح می‌شود (همان، ص ۴۰۲-۴۱۱).

بهسوی کمال و تحقق آن در خود می‌کشاند. این همان «کمال طلبی» و از جمله فطرت‌هایی است که همه انسان‌ها بر آن سرشته شده‌اند (موسی، ۱۳۷۳، ص ۱۸۲). علاوه بر کمال طلبی، میل روح به کمال در هیچ حدی متوقف نمی‌شود و پویشی بهسوی بی‌نهایت است (مصطفی، ۱۳۸۴، ص ۳۳۴). این گرایش به کمال مطلق، فطری انسان است (طباطبائی، ۱۴۲۲ق، ج ۱، ص ۱۴۵) که در رأس کمال طلبی قرار دارد (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۹۲، ص ۵۰) و مصدقه آن خداوند متعال است که کمال لایتنه‌ی است (مصطفی، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۵۸). این گرایش موجب تحریک انگیزه عمیقی از درون انسان بهسوی کمال و نیز حرکت بهسوی کمال مطلق می‌شود.

تأثیر دعا و مناجات در تأمین این میل بدین شکل است که خداوند می‌فرماید: «مرا بخوانید تا دعای شما را بپذیرم» (غافر: ۶۰). در این مرحله، فرد متوجه می‌شود قدرتی وجود دارد که انسان می‌تواند هرچه را کمال می‌داند از او در قالب دعا درخواست کند. ممکن است فرد در ابتدا، مصدقه‌هایی از کمال‌های مادی را مدنظر داشته باشد و به نیت برآورده شدن کمال مادی و ظاهری، که خود می‌پنداشد، به دعا کردن مبادرت ورزد. این مرحله - درواقع - ناظر به پایین‌ترین سطح ارضی میل کمال طلبی است.

علاوه بر آیات، روایات فراوانی که در زمینه دعا کردن و استجابت آن مطرح شده در ابتدای امر، برای شخص می‌تواند گویای این رهaward باشد که هرچه می‌خواهی از خدا بخواه که اینجا محل تأمین کمال‌ها و حاجت‌های توست؛ چنان که خدا به حضرت موسی می‌فرماید: «ای موسی، هرچه به آن احتیاج داری، حتی علف چهارپایت و نمک خمیرت را از من طلب کن» (حلی، ۱۴۰۷ق، ص ۲۷). وقتی بنده به‌وسیله دعای مأثور با حضرت حق انس برقرار کرد، به‌تدریج، کمال‌های خود پنداشته مادی رنگ می‌باشد.

دعای شیعی کمال‌های متعالی را به انسان نشان داده، سطح و جهت خواسته او را تغییر می‌دهد؛ به این معنا که ابتدا فرامی‌گیرد همان حاجت‌های مادی را نیز برای همه بخواهد؛ حاجت‌هایی نظیر سیری همه گرسنگان، پوشش برهنه‌گان، پرداخت قرض‌ها، برطرف شدن ناراحتی‌ها، شفای بیماران (کفرمی، ۱۴۰۵ق، ص ۶۱۷-۶۱۸) و با کمال‌های متعالی و مطلوب آشنا می‌شود؛ همچون طاعت و بندگی، دوری از معصیت، صدق نیت، هدایت، علم و معرفت به شکل عام و کمال مطلوب هر صنفی از انسان‌ها؛ از جمله: زهد برای

عامل قوی در بازدارندگی انسان از ارتکاب گناه (تحریم: ۶) و اصلاح نفس از رذایل (شعراء: ۸۸-۸۹) و ایجاد انگیزه برای عمل به واجبات و کسب فضایل معنوی است (صفات: ۶۱).

دعای شیعی به این نکته معرفتی و تعالی بخش توجه دارد و با توجه دادن نیایشگر در ضمن دعا به معاد و اینکه چه هول و شرایطی در پیش دارد: «مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ أَىٰ الْأَهْوَالِ أَتَذَكَّرُ وَ أَبْهَأُ أَنْسَىٰ وَ لَوْلَمْ يَكُنْ إِلَّا الْمَوْتُ لَكَفَىٰ. كَيْفَ وَ مَا بَعْدُ الْمَوْتِ أَعْظَمُ وَ أَدْهَىٰ» (طوسی، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۱۶۳) و نیز با اشاره به سکرات مرگ و شرایط عالم قبر «فَمَا لِي لَا أَبْكِي؟ أَبْكِي لِخُرُوجِ نَفْسِي، أَبْكِي لِظُلْمَةِ قَبْرِي، أَبْكِي لِصِيقِ لَحْدِي، أَبْكِي لِسُؤَالِ مُنْكِرٍ وَ نَكِيرٍ إِيَّاهُ، أَبْكِي لِخُرُوجِي مِنْ قَبْرِي عُرْيَانًا دَلِيلًا حَامِلًا ثَقْلَىٰ عَلَىٰ ظَهْرِي» (همان، ص ۷۲)، انسان را در ضمن مناجات، به تفکر در احوال قیامت واداشته، زمینه بیداری از غفلت را در شخص فراهم می‌کند و در نتیجه، نیایشگر به فکر مستعد شدن برای این عوالم می‌افتد که راه آن نیز تزکیه نفس و دوری از رذایل است (شمس: ۹-۱۰). دعا در ضمن تبیین چشم‌اندازی از جهان ابدی و حالات و اوصاف انسان در آن جهان، در زمینه این میل، معرفت‌افزایی کرده، بستری مناسب برای عمل به اقتضای این میل را فراهم می‌کند.

۵. شکر منعم

انسان در برابر لطف و نعمتی که از کسی می‌بیند، خود را مدبون دانسته، در صدد جبران و یا - دست کم - تشکر بر می‌آید: «الْمَعْرُوفُ غُلُّ لَا يَعْكُحُهُ إِلَّا شُكْرٌ وَ مُكَافَأَةً» (لیثی، ۱۳۷۶، ص ۵۳). این میل در اعماق فطرت انسان ریشه دارد (صبحا، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۵۵-۲۵۶). این انگیزه از جمله محرک‌های مهم و تأثیرگذار است که انسان را به انجام کار و عملی متناسب با شکر و سپاس‌گزاری سوق می‌دهد. فرد در ضمن نیایش، با الطاف و نعمت‌های الهی نسبت به خود آشنا می‌شود. امام سجاد[ؑ] در دعای اول صحیفه سجادیه، خداوند را به خاطر اعطای نعمت‌هایش از جمله تصرف در طبیعت، لقمه پاک، نعمت زندگی (صحیفه سجادیه، ۱۳۷۶، ص ۳۰) و نیز نعمت شناساندن خویش، راهنمایی به سوی توبه (همان، ص ۲۹-۳۰) شکر می‌کند. در دعا، از یکسو، نعمت لطف و عنایت خداوند در این دنیا (بن طاووس، ۱۳۷۶، ج ۱، ص ۱۵۹)، از سوی دیگر، توجه دادن به عفو و بخشش خداوند نسبت به انسان (همان) را متذکر شده، میل و انگیزه شکر منعم

از رهگذر بیان اسما و صفات الهی در دعا، نیایشگر به شناخت عمیق‌تر و تفصیلی‌تر نسبت به خدا می‌رسد. از سوی دیگر، با دعا، که مغز عبادت‌هاست، به تزلل و کرنش و عودیت نسبت به حضرت حق می‌پردازد. این تزلل و عبادت در برابر حضرت حق، میل اصیل خداپرستی فطری او را تأمین می‌کند.

۳. حقیقت‌جویی

یکی از گرایش‌های فطری انسان میل به حقیقت است (طباطبائی، ۱۴۱۷ق، ج ۱۷، ص ۳۸۰) که جزوی از حقیقت انسان است و در سرنشی و نهاد انسان و اعماق هستی وی ریشه دارد (صبحا، ۱۳۸۴، ص ۲۵۱).

نیایشگر در مناجات و راز و نیاز با حضرت حق (حج: ۶)، که حقیقت مطلق (کلینی، ۱۴۲۹ق، ج ۱۳۹ ص ۱۳۹) است، مواجه است. دعا شناخت‌هایی نسبت به خدا و اسما و صفاتش، مانند مولویت، مالک، عزیز، خالق، عظیم، قوی، غنی، دائم، هادی، غفور و غالب بودن (محمدین جعفر، ۱۴۱۹ق، ص ۱۶۴-۱۶۷) به انسان می‌دهد. همچنین در قالب دعا، در زمینه شناخت حقیقت انسان، از جمله عبد، مملوک، ذليل بودن، مخلوق، حقیر، ضعیف، فقیر، فانی، زایل، گمراه، متحیر، گناه‌کار، و مغلوب بودن (همان) معرفت کسب می‌کند. از سوی دیگر، در ضمن دعا، معرفت‌هایی نسبت به انسان کامل، مصاديق و ویژگی‌های آن‌ها (ر.ک: ابن طاووس، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۲۹۶-۲۹۴) و عالم آخرت، از جمله احوال انسان در آن عالم (همان، ج ۱، ص ۷۲) و بیان حقایق دیگر ارائه می‌شود که انسان را با اصیل‌ترین حقیقت‌های عالم، از جمله ذات خداوند متعال و اسما و صفات او و شناخت انسان و انسان کامل و معاد آشنا کرده، میل حقیقت‌جویی انسان را ارضاء می‌کند.

۴. بقاخواهی

یکی از گرایش‌های اصیل انسان میل به بقا و جاودانگی است که هر انسانی با مراجعه به خود، آن را درون خود می‌بابد؛ میلی که با توجه به آن و پاسخ‌گویی صحیح، در صورت تبیین و جهت‌دهی و عمل به اقتضای آن، می‌تواند انسان را به کمال برساند، و در صورت بی‌توجهی و اقناع آن در زمینه پاسخ‌گویی صحیح به آن، منجر به احساس سردرگمی می‌شود. توجه به مسئله مرگ و قیامت و آخرت