

نوع مقاله: ترویجی

عوامل مؤثر بر تحول ارزش‌ها از منظر نهج‌البلاغه

alheh_babani_arani@gmail.com

fatemehaminpoor@gmail.com

الهه بیابانی آرانی / طلبه سطح دو مدرسه علمیه الغدیر تهران

فاطمه امین پور / کارشناس ارشد جامعه‌شناسی دانشگاه باقرالعلوم للهم و طلبه سطح ۲ مدرسه علمیه حضرت زینب علیها السلام

دریافت: ۱۴۰۰/۱۱/۲۴ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۴/۰۶

چکیده

یکی از مؤلفه‌های سبک زندگی در هر نظام اجتماعی، ارزش‌ها هستند. ارزش اجتماعی عبارت است از واقعیات و امور مطلوبی که مورد درخواست اکثریت جامعه هستند. این ارزش‌ها به مرور زمان دچار تحول می‌گردند. تحول ارزش‌ها یکی از مسائل مورد توجه در نهج‌البلاغه است. در این نوشتار عوامل تحول ارزش‌ها در نهج‌البلاغه، با هدف فرهنگ‌سازی برای پایندی به ارزش‌های اسلامی، با روش تبیینی مورد بررسی قرار گرفته است. از ویژگی‌های نظام اجتماعی، پویایی است که بالتع شامل نظام ارزشی جامعه نیز می‌شود. تحول نظام ارزشی جامعه گاه تحت تأثیر عواملی است که ریشه در درون انسان دارد. برای مثال نوع اعتقاد فرد به خداوند و معاد ارزش‌های خاصی را در وی ایجاد می‌کند. گاهی نیز ارزش‌ها تحت تأثیر عوامل بیرونی تحول یافته و متناسب با عمل و رفتار انسان تغییر می‌یابند. مثلاً میزان عمل به دستورات الهی در نوع نظام ارزشی مؤثر است. همچنین عملکرد خانواده و میزان الگوپذیری انسان از آن نظام ارزشی، فرد را تحت تأثیر قرار می‌دهد. تأثیرات محیط نیز یکی از عوامل بیرونی در تحول ارزش‌ها مطرح هستند.

کلیدواژه‌ها: ارزش، تحول ارزشی، تحول اجتماعی، جامعه، فرهنگ، نهج‌البلاغه.

مقدمه

هستند. جامعه‌شناسان معتقدند اعضای جامعه تنها با تکیه بر فرهنگ توائسته‌اند روابط گروهی و کنش متقابل اجتماعی خویش را سامان دهند. فرهنگ به شیوه‌های زندگی که افراد یک جامعه می‌آموزند، در آن مشارکت دارند، و از نسلی به نسل دیگر انتقال می‌یابد، اطلاق می‌شود (کوئن، ۱۳۷۲، ص ۷۲). فرهنگ دارای سه عنصر شناختی، مادی و قواعد سازمانی است که جنبه شناختی اش عبارت است از: «ارزش‌ها، ایدئولوژی‌ها و دانش‌ها»؛ جنبه مادی (فسی) فرهنگ، «مهارت‌های فنی، هنرها، ابزار و وسایل و اشیای مادی دیگری است که اعضای آن جامعه از آن استفاده می‌کنند»؛ و قواعد سازمانی فرهنگ، «مقررات، نظامها و آیین‌هایی است که انتظار می‌رود اعضای آن گروه هنگام فعالیت‌های روزمره زندگی از آن پیروی کنند» (همان، ص ۷۳). یکی از عناصر شناختی فرهنگ، ارزش‌های اجتماعی است. داشمندان فلسفه علوم اجتماعی قوام فرهنگ را به ارزش‌های آن دانسته و اعتقاد دارند که این ارزش‌های جامعه است که آن جامعه را دارای هویت و قوانین ویژه می‌سازد (مریجی، ۱۳۸۲).

در اصطلاح جامعه‌شناسی، ارزش عبارت است از باورهای ریشه‌داری که اعضای گروه اجتماعی هنگام سؤال درباره خوبی‌ها و بدی‌ها و کمال مطلوب به آن رجوع می‌کنند (کوئن، ۱۳۷۲، ص ۷۲). بنابراین در بین عناصر مختلف فرهنگ، عنصری که به رفتار انسان نظم می‌بخشد و موجب می‌شود که انسان برخی از رفتارها را انجام دهد و از انجام برخی دیگر پرهیزد، ارزش‌های اجتماعی است (حامد مقدم، ۱۳۷۲)، در نتیجه نه تنها قوام فرهنگ، بلکه قوام جامعه، وابسته به ارزش‌هاست.

۱-۲. رابطه ارزش با هنجار

از جمله مفاهیمی که به درک و شناخت ارزش‌ها و همچنین چگونگی تحقق و عملی شدن آنها کمک می‌کنند، هنجارها هستند، که در لغت به معنای «اه، قاعده، قانون، روش و رفتار» است (معین، ۱۳۸۴، ج ۴، ص ۲۲).

هنجارهای یک جامعه نهایتاً تجلی ارزش‌های آن جامعه می‌باشند. تفاوت میان هنجار و ارزش این است که ارزش‌ها مجرد و مفاهیم عمومی هستند، در صورتی که هنجارها، راهنمایی مخصوص و مشخصی برای رفتار افراد جامعه در وضعیت‌های مختلف می‌باشند. ارزش‌های اجتماعی، هنجارهای اجتماعی را تحت تأثیر قرار می‌دهند،

جایگاه فرهنگ در جامعه انسانی به حدی مهم است که جامعه‌شناسان وجه تمایز انسان و سایر موجودات را در فرهنگی بودن او دانسته‌اند. ارزش‌ها یکی از عناصر اصلی در فرهنگ به‌شمار می‌روند و به امور مطلوبی اشاره دارند که از نظر دین الهی مطلوب و یا مورد خواست اکثریت افراد جامعه دینی باشند. یکی از ویژگی‌های فرهنگ تحول‌پذیری آن است که بی‌شک نظام ارزشی جامعه نیز از این مستثنی نیست. تحول ارزش به‌عنوان بنیان فرهنگ، موجب بروز و ظهور تغییر در اندیشه، عمل و رفتار افراد جامعه می‌گردد. از آنجاکه در جامعه کنونی، دشمن با مسئله تهاجم فرهنگی سعی در تغییر ارزش‌ها دارد و می‌خواهد اسلام را به طور کامل از بین ببرد؛ ضرورت دارد عوامل تغییر ارزش به ضد ارزش از منظر نهج‌البلاغه – که بعد از قرآن به‌عنوان منبع اصلی در دست ماست – بررسی گردد. نوشه‌های متعددی در مورد تحول ارزش‌ها و عوامل مؤثر بر آن از منظر جامعه‌شناسی موجود است؛ از جمله مقاله «ویژگی‌های ارزش‌های اجتماعی از دیدگاه نهج‌البلاغه با رویکرد جامعه‌شناسی» (حسینی و قاضی‌زاده، ۱۳۸۹). این مقاله صرفاً به ویژگی‌های اجتماعی ارزش‌ها اشاره دارد و از این جهت با مقاله حاضر متفاوت است. همچنین مقاله «مروری بر عوامل مؤثر در تغییر ارزش‌ها در جامعه دینی» (فوولادی، ۱۳۹۱)، با آنکه عوامل تغییر ارزش‌ها بررسی شده، ولی نسبت به مقاله حاضر کلی‌تر است. در مقاله پیش‌رو از آن جهت که صرفاً با استناد بر نهج‌البلاغه عوامل تحول ارزش‌ها را بررسی می‌کنیم، رویکردی نو خواهیم داشت.

سؤال اصلی پژوهش این است که در نهج‌البلاغه عوامل تحول ارزش‌ها کدام‌اند؟ پیش از یافتن پاسخ این سؤال، لازم است منظور از ارزش، ارزش اجتماعی و نیز تحول اجتماعی را تبیین کرده و عوامل درونی تحول ارزش‌ها و عوامل بیرونی آنها را بر شماریم. پیش از ورود به بحث، تعریفی خواهیم داشت از ارزش، رابطه ارزش با هنجار و باور.

۱. مفهوم‌شناسی

۱-۱. مفهوم ارزش

ارزش در لغت به معنای «بهای، قیمت، ارج، قدر و شایستگی» است (معین، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۱۲). ارزش‌ها یکی از عناصر بنیادی فرهنگ

یک یا چند بار آن را مشاهده می‌کنند. افراد با تغییری که در یک پدیده ایجاد می‌کنند، خود می‌توانند نتیجه آن را بینند. ازاین‌رو، تغییرات اجتماعی در محدوده مکانی و اجتماعی معین تحقق می‌پذیرد (روشه، ۱۳۸۵، ص ۲۷).

برای تعیین اینکه یک نظام تا چه حد دستخوش تحول و تغییر شده است، باید نشان دهیم که در طول مدت معینی نهادهای اساسی آن جامعه به چه میزان دچار تغییر و تحول شده‌اند. هر تعییری از تغییر باید نشان دهنده امور ثابت و پایدار نیز باشد و بر مبنای امور پایدار می‌توان در مورد میزان تغییر قضاوت کرد (گیدزن، ۱۳۷۳، ص ۶۲). البته در بررسی مفهوم تغییر باید گفت که تغییر و تحول در کلیه بخش‌های جامعه ممکن است رخ بدهد؛ اما در این تحقیق صرفاً تحول فرهنگی و تنها تحول ارزش‌ها مدنظر خواهد بود. بنابراین با سایر تحولات سیاسی، اقتصادی و... کاری نداریم.

۲. عوامل درونی مؤثر بر تغییر ارزش‌ها در جامعه
هرچند از نظر اندیشمندان اسلامی، ارزش‌های ثابت و لایتغییری مثل ارزش‌های دینی هم وجود دارند؛ اما بخشی از ارزش‌های اجتماعی قابل تغییرند و ممکن است تحت تأثیر عوامل مختلفی تغییر کنند (مصطفایی‌بزدی، ۱۳۷۲، ص ۳۲۰). برخی از این عوامل ریشه در درون انسان دارند و با نفس، اندیشه یا قلب انسان مرتبط بوده و مستقل از محیط جامعه، بدون ارتباط با عوامل بیرونی تأثیرگذارند، که در این تحقیق به بررسی این عوامل از منظر نهج البلاغه پرداخته می‌شود:

۱-۲. ایمان به خدا

یکی از عوامل تأثیرگذار در تحول ارزش‌ها که ریشه در درون انسان دارد، ایمان به خداست. امیرمؤمنان علیؑ در این باره می‌فرمایند: «سَيِّلُ أَبْلَجُ الْمُنْهَاجِ، أَنُورُ السَّرَّاجِ؛ فَبِإِيمَانٍ يُسْتَدِلُ عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَ بِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدِلُ عَلَى إِيمَانٍ، وَ بِإِيمَانٍ يَعْمَرُ الْأَطْلَمُ» (نهج البلاغه، ۱۳۷۹، خطبه ۱۵۶؛ ایمان روشن‌ترین راهها و نورانی ترین چراغ‌های است. با ایمان می‌توان به اعمال صالح راه برد و با اعمال نیکو می‌توان به ایمان دسترسی پیدا کرد؛ با ایمان، علم و دانش آبادان است. تاکنون هیچ گام مؤثری برای تحقق بخشیدن به آرمان‌های اعلای انسانی و ارزش‌های او، بدون ایمان برداشته نشده است. ایمان عبارت است از تعلق و واسته شدن شخصیت انسان به یک

لذا از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند. اکنون مشخص می‌شود که این دو مفهوم تا چه حد با یکدیگر تزدیک و مرتبطند و به همین جهت است که گاهی متراوف محسوب می‌شوند. بنابراین هنجارها قواعدی هستند که رفتار افراد را در جامعه منظم می‌کنند؛ درصورتی که ارزش‌ها، دستگاه‌های عقیدتی هستند که امکان تشخیص میان خوب و بد و درست و نادرست را فراهم می‌آورند و هنجارها کمک می‌کنند تا ارزش‌ها مورد احترام باشند. به بیان دیگر، ارزش‌ها اصولی هستند که هنجارها را توجیه و تبیین می‌کنند (حامد مقدم، ۱۳۷۳).

۳-۱. رابطه ارزش با باور

باور در لغت به معنای «قبول سخن، یقین و اعتقاد» است (معین، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۳۵۹۶). برخی محققان ارزش را متفاوت از باور دانسته‌اند و برخی ارزش را نوعی باور معرفی کرده‌اند. برای مثال روکیج در این باره می‌گوید: «از ارزش باوری است که به‌طور نسبی ثابت است و در محتوای آن ترجیحی شخصی یا اجتماعی، برای یکی از هدف‌های وجود یا شکلی از شکل‌های رفتار رساننده به این هدف، تحمیل می‌شود».

از نظر روکیج، ارزش‌ها مانند باورها از سه عنصر اصلی تشکیل می‌شوند: ۱. عنصر شناختی (از نظر آگاهی به آنچه که صلاحیت می‌ل و رغبت دارد)؛ ۲. عنصر عاطفی (از نظر احساس فرد در برابر آن)؛ ۳. عنصر ایجادی یا سلبی و رفتاری (از نظر آگاهی به آن به عنوان متغیر میانجی یا بهمنزله معيار یا راهنمای رفتار) (طالبی، ۱۳۸۵). تفکیکی که پارسونز و کلاکهون بین ارزش و باور قائل شده‌اند، از درستی و کارایی بیشتری برخوردار است. ارزش‌ها به خوب و بد، مطلوب و نامطلوب ناظرنده؛ در حالی که عقاید به درستی و نادرستی و صدق و کذب ناظر هستند. بنابراین ارزش‌ها متفاوت از باورند.

۴-۱. مفهوم تحول اجتماعی

تحولات اجتماعی برآیند مجموعه تغییراتی است که در طول یک دوره در یک یا چند نسل در طیف وسیعی از حوزه زندگی اجتماعی انسان‌ها تحقق می‌پذیرد. بنابراین تحولات اجتماعی مجموعه‌ای از فرایندهاست که در زمان اندک قابل ملاحظه نیست. این در حالی است که دگرگونی اجتماعی، در مدت زمان کوتاهی قابل رویت و مشاهده است؛ به‌گونه‌ای که افراد عادی در طول دوره زندگی خود

بنابراین معمولاً اعمال انسان‌ها بازتاب افکار و صفات درونی آنهاست و ظاهر آنان تراویشی از باطن‌شان است؛ همان‌گونه که در ضرب المثل معروف نقل شده: «از کوزه همان برون طراود که در اوست».

پس اولین عامل مؤثر بر تغییر ارزش‌ها، باطن و نفس انسان است. خداوند در این باره می‌فرماید: «وَ مَا ظَلَّمَنَاهُمْ وَ لَكُنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ» (ز خرف: ۷۶)؛ ما به آنها ستم نکردیم، آنها خود ستمکار بودند. در این آیه سرچشمۀ اصلی همه سعادت‌ها و شقاوت‌ها خود انسان و اعمال او معرفی می‌شود نه مسائل پنداری که گروهی برای خود درست کرده‌اند (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۱، ج ۲۱، ص ۱۲۲). یکی از قوای درونی انسان، هوای نفس است که انسان را در جهت تمایلات شهوانی هدایت می‌کند و ممکن است برخی ضدارزش‌ها را در نظر انسان ارزشمند سازد. برترین نعمتی که خداوند در برابر هوای نفس به انسان عطا فرموده عقل اوست. امیر المؤمنان علیؑ می‌فرماید: «وَ الْعُقْلُ حُسَامٌ قَاطِعٌ... وَ قَاتِلٌ هَوَّاْكَ بِعْتَيْكَ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۴۲۲)؛ عقل شمشیر است و یکی از دلایل تقوا و پرهیز کاری و بالاتر از آن، عصمت و مصونیت از گناه همین است (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۱، ج ۷، ص ۵۴۱).

هرقدر معرفت انسان به خدا بیشتر شود و تنها به او ایمان داشته باشد، غیر خدا در نظرش کوچک می‌شود و به اشیای حقیر و ناچیز دل نمی‌بندد و برای رسیدن به آنها گناه نمی‌کند و اسباب گناه نزد او ضعیفتر می‌شود و آرامش بیشتری می‌یابد؛ در نتیجه در تعیین ارزش‌ها و ضدارزش‌ها تنها ملاک را «الله» و «قرب الهی» قرار می‌دهد و از هدف اصلی منحرف نمی‌گردد. البته باید توجه داشت که ایمان وقتی دچار ضعف شود نیز می‌تواند به ارزش‌های انسانی رنگ خد دین و منفی بدهد.

حقیقت که برای تأمین سعادت مادی و معنوی او، به طور مطلق پذیرفته شده است. این پذیرش به حدی در اعماق شخصیت نفوذ پیدا می‌کند که شخصیت، هویت و ارزش خود را بدون آن پوچ تلقی می‌کند (جعفری، ۱۳۷۶، ج ۲۶، ص ۱۰).

حضرت در وصف کسانی که به خدا ایمان دارند، می‌فرمایند: «عَظَلُمُ الْخَالِقُ فِي أَنفُسِهِمْ فَصَغَرَ مَا دُونَهُ فِي أَعْيُنِهِمْ؛ فَهُمْ وَ الْجَنَّةُ كَمَنْ قَدْ رَأَاهَا، فَهُمْ فِيهَا مُنْعَمُونَ، وَ هُمْ وَ النَّارُ كَمَنْ قَدْ رَأَاهَا، فَهُمْ فِيهَا مُعَذَّبُونَ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، خطبه ۱۹۳)؛ خدا در جانشان بزرگ و دیگران کوچک مقدارند؛ بهشت برای آنان چنان است که گویی آن را دیده و در نعمت‌های آن به سر می‌برند، و جهنم را چنان باور دارند که گویی آن را دیده و در عذابش گرفتارند.

پرهیز کاران با آفریدگار جهان هستی، با قدرت و علم بی‌پایان او آشنا شده‌اند و به قدر استعداد خود، عظمت ذات پاک او را دریافته‌اند. بدینهی است که غیر او در نظرشان کوچک و بی‌مقدار است و یکی از دلایل تقوا و پرهیز کاری و بالاتر از آن، عصمت و مصونیت از گناه همین است (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۱، ج ۷، ص ۵۴۱).

هرقدر معرفت انسان به خدا بیشتر شود و تنها به او ایمان داشته باشد، غیر خدا در نظرش کوچک می‌شود و به اشیای حقیر و ناچیز دل نمی‌بندد و برای رسیدن به آنها گناه نمی‌کند و اسباب گناه نزد او ضعیفتر می‌شود و آرامش بیشتری می‌یابد؛ در نتیجه در تعیین ارزش‌ها و ضدارزش‌ها تنها ملاک را «الله» و «قرب الهی» قرار می‌دهد و از هدف اصلی منحرف نمی‌گردد. البته باید توجه داشت که ایمان وقتی دچار ضعف شود نیز می‌تواند به ارزش‌های انسانی رنگ خد دین و منفی بدهد.

۲-۲. تقابل عقل و هوای نفس

ریشه تغییر در رفتارهای اجتماعی و ارزش‌ها، بروز تغییر در خود انسان‌هast؛ به این معنا که اگر در انسان تعییری ایجاد شود، در ارزش‌ها و رفتار او نمود می‌یابد. بنابراین این باطن انسان است که ظاهر او را می‌سازد. امیر المؤمنان علیؑ در خطبه ۱۵۴ می‌فرماید: «إِلَمْ أَنَّ لِكُلِّ ظَاهِرٍ بَاطِنًا عَلَى مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ بَاطِنُهُ، وَ مَا حَبَثَ ظَاهِرُهُ حَبَثَ بَاطِنُهُ»؛ بدان که هر ظاهری باطنی متناسب با خود دارد، آنچه ظاهرش پاکیزه، باطن آن نیز پاک و پاکیزه است و آنچه ظاهرش پلید، باطن آن نیز پلید است.

۳-۲. آرزوهای طولانی

یکی دیگر از عوامل تعیین‌کننده ارزش‌ها در جامعه، آرزوهای افراد آن جامعه است. البته در این بحث ابتدا توجه به این نکته ضروری است که آرزو گاهی جنبه مثبت دارد و تحت عنوان امید محرك انسان به سمت

عقل و دانش آدمی که حق را از باطل و نیک را از بد می‌شناسد، هنگامی که تحت تأثیر برق طمع قرار گیرد به همین سرنوشت گرفتار می‌شود (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۳، ص ۶۷۵). درواقع طمع و آرزوهای دستنیافتنی، یکی از موانع عمدۀ شناخت است که در نتیجه انسان را از درک صحیح ارزش‌ها دور می‌سازد و در نهایت در عملکرد افراد تأثیر می‌گذارد. ما در طول تاریخ شاهد بسیاری از این موارد بوده‌ایم؛ مانند اندیشمندانی که به خاک هلاکت افتادند و یا دنیاگشان و یا دین و ایمانشان را بر باد داده‌اند.

در جایی دیگر امیرمؤمنان در این باره می‌فرمایند: «أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخْوَفُ عَلَيْكُمْ [اشتَانٌ] اشْتَانٌ... وَ طُولُ الْأَمْلِ... وَ أَمَّا طُولُ الْأَمْلِ فَيُنَسِّي الْآخِرَةَ» (نهج البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۴)؛ ای مردم همانا بر شما از دو چیز می‌ترسمه؛ ... و آرزوهای طولانی... و آرزوهای طولانی آخرت را از یاد می‌برد.

آرزوهای دورودزار به این دلیل موجب فراموشی آخرت می‌شود که تمام نیروهای انسان را به خود جلب می‌کند؛ و با توجه به اینکه نیروی انسان به هر حال محدود است، هنگامی که آن را در مسیر آرزوهای بی‌پایان سرمایه‌گذاری کند، چیزی برای سرمایه‌گذاری در طریق آخرت نخواهد داشت؛ بخصوص اینکه دامنه آرزوها هرگز محدود نمی‌شود و طبیعت آنها این است که هر زمان انسان به یکی از آرزوهایش جامه عمل می‌پوشاند، آتش عشق آرزوی دیگری در دل او زبانه می‌کشد و نیروهایش را برای وصول به آن بسیج می‌کند؛ بلکه گاه رسیدن به یک آرزو سبب دلستگی به چند آرزوی دیگر می‌شود؛ چون معمولاً آرزوها به یکدیگر پیوند خورده‌اند. با توجه به این واقعیت‌ها، نه وقتی برای او باقی می‌ماند و نه نیرو و امکانی، و نه حتی حال و حوصله‌ای که به آخرتش پیردادزا!

بنابراین ترک آرزوهای دستنیافتنی و نامتناهی در واقع‌بینی فرد تأثیر مستقیم دارد و شخصی که غرق در این آرزوهای واهمی باشد بی‌شک قدرت تشخیص ارزش را از ضدارزش نخواهد داشت و برای رسیدن به هدف پوچ خود از هر تلاشی حتی در خلاف جهت اسلام و عقل دریغ نخواهد کرد.

۳. عوامل بیرونی تحول ارزش‌ها

تبییر ارزش‌ها در جامعه، گاهی تحت تأثیر عواملی خارج از ذات آدمی است و از محیط پیرامون وی نشئت می‌گیرد که به چند مورد آن اشاره می‌شود:

پیشرفت و تکامل است، گاهی جنبه منفی دارد و تقریباً معادل طمع است که آن در جایی است که از حد معقول بگذرد و به اندازه‌ای انسان را به خود مشغول کند که وی را از مبدأ و مقصد اصلی خود غافل سازد. امیرمؤمنان علی نیز به این مهم اشاره کرده و ترک آرزوهای طولانی را بهترین بی‌نیازی معرفی می‌کنند: «أَشْرَفُ الْغَنِيِّ، تَرُكُ الْمُنْيِّ» (نهج البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۳۴)؛ بهترین بی‌نیازی، ترک آرزوهاست. «مُنِّي» جمع «أُمَّنِيَّةٍ» بهمعنای آرزوست و در این عبارت نورانی امام منظور آرزوهای دور و دراز و دور از منطق عقل و شرع است. بدیهی است این گونه آرزوها غنا و بی‌نیازی را از انسان سلب می‌کند؛ زیرا رسیدن به همه آنها بهوسیله خود انسان دستنیافتنی است و او را وادر به متول شدن به این و آن می‌کند و باید در مقابل هر انسانی دست حاجت دراز کند و این امر با غنا و بی‌نیازی هرگز سازگار نیست. همچنین برای رسیدن به چنین آرزوهایی باید در مصرف کردن ثروت خود بخل ورزد و همه آن را ذخیره کند و عملاً زندگی فقیرانه‌ای داشته باشد که در نتیجه چنین کسی آرامش روح و فکر خود را باید برای رسیدن به این آرزوها هزینه کند (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۲، ص ۱۲۹). بنابراین چنین آرزوهایی ممکن است انسان را به جایی برساند که برای رسیدن به هدف نامتناهی خود هر عملکرد غیرمعقولی را در جامعه انجام دهد و ملاک انتخاب وی را در تعیین ارزش‌ها دچار تغییر و تزلزل کند.

همچنین حضرت امیر در جایی دیگر آرزوهای طولانی و دستنیافتنی را آفت اندیشه معرفی می‌کنند و می‌فرمایند: «أَكْثَرُ مَصَارِ الْفُقُولِ، تَحْتَ بُرُوقِ الْمَطَامِعِ» (نهج البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۲۱۹)؛ قربانگاه اندیشه‌ها، زیر برق آرزوهاست.

«مَطَامِعٍ» جمع «طمع» غالباً بهمعنای چشم‌داشتن به چیزهایی است که یا در دسترس قرار نمی‌گیرد و یا اگر قرار می‌گیرد شایسته و حق انسان نیست. این واژه گاه در آرزو داشتن‌های مثبت نیز به کار می‌رود؛ ولی غالباً بار منفی دارد و به همین دلیل در منابع لغت، آن را به هر نوع آرزو داشتن تفسیر کرده‌اند.

امام تشبیه جالبی در این کلام نورانی برای طمع‌ها و آرزوهای منفی بیان کرده است؛ طمع را به برق آسمان تشبیه کرده که لحظه‌ای همه‌جا را روشن می‌کند و در شب‌های تاریک تمام فضای بیان با آن آشکار می‌شود و شخص رهگذر گم کرده راه، به شوق درمی‌آید و به دنبال آن دوان دوان حرکت می‌کند؛ ناگهان برق خاموش می‌شود و او در پرتگاهی فرو می‌افتد.

یاد آیات الهی و تدبیر در آنها، زمینه‌ساز تقواست» (قرائتی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۱۳۰)، که ارزش بنیادین در قرآن معرفی شده است. دین عبارت است از راهی که انسان در زندگی دنیا چاره‌ای جز پیمودن آن راه ندارد، برای اینکه خداوند دین را بر طبق فطرت خود بشر تنظیم کرده، با این حال اگر آدمی از آن اعراض کند و به غیر از آن، یعنی به چیزهایی که انسان را جز به نتایج خیالی و لذایذ مادی و ناپایدار نمی‌رساند، سرگرم شود؛ در حقیقت دین خود را بازیچه گرفته و زندگی مادی دنیا و سراب لذایذ آن، او را گول زده است (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج ۸ ص ۱۶۶). بر این اساس می‌توان گفت که عمل صالح و گرایش به دستورات الهی به خودی خود باعث تثییت ارزش‌های دینی و حتی تغییر و گرایش بیشتر جامعه به سمت آن می‌گردد.

۲-۳. شیطان

یکی از عوامل بیرونی تغییر ارزش به خدارزش، شیطان است؛ امیرمؤمنان در مورد این دشمن بیرونی می‌فرمایند: «... وَ حَرَّكْمَ عَدُوًا فَنَدَ فِي الصُّورِ خَفِيًّا وَ نَفَثَ فِي الْأَذَانِ نَجِيلًا فَأَضَلَّ وَ أَرْدَى وَ وَعَدَ فَمَنِّي وَ زَيْنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ وَ هَوَنَ مُوْبِقاتِ الْعَظَائِمِ حَتَّى إِذَا اسْتَرْجَ قَرِيبَتُهُ وَ اسْتَغْلَقَ رَهِيْتَهُ آنَكَرَ مَا زَيْنَ وَ اسْتَعْلَمَ مَا هَوَنَ وَ حَدَّرَ مَا أَمَّنَ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، خطبه ۸۳) ... و شما را پرهیز داد از دشمنی شیطانی که پنهان در سینه‌ها راه می‌یابد و آهسته در گوش‌ها راز می‌گوید؛ گمراه و پست است، وعده‌های دروغین داده، در آرزوی آنها به انتظار می‌گذارد، زشتی‌های گناهان را زینت می‌دهد، گناهان بزرگ را کوچک می‌شمارد، و آرام آرام دوستان خود را فریب داده، راه رستگاری را بر روی در بندشدگانش می‌بندد و در روز قیامت آنچه را که زینت داده، انکار می‌کند و آنچه را که آسان کرده، بزرگ می‌شمارد، و از آنچه که پیروان خود را ایمن داشته بود، سخت می‌ترساند. در این بخش از خطبه، امام به یکی از خطرات بسیار مهمی که سعادت انسان را تهدید می‌کند، اشاره می‌فرمایند و آن خطر وسوسه‌های شیطان و توطئه‌های اوست که برای فریب آدمی از مؤثرترین وسائل بجهه می‌گیرد.

برای عمل براساس تقوا که ارزش بنیادین معرفی شده، اجتناب از آرایش‌ها و اغواهای شیطان ضرورت دارد. این دشمن بیرونی مکار با برقرار ساختن ارتباط آشکار یا مخفی، با خود طبیعی انسان که مدیریت دون را به عهده می‌گیرد، به

۱-۳. عمل به دستورات الهی

یکی دیگر از عوامل مؤثر در تحول ارزش‌ها، توجه به دستورات الهی و عمل به آنهاست؛ امیرمؤمنان علی در این باره در حکمت ۲۲۸ نهج‌البلاغه می‌فرماید: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَمَاتَ فَدَخَلَ النَّارَ، فَهُوَ مِمَّنْ كَانَ يَتَّخِذُ آياتِ اللَّهِ هُرُواً»؛ آن‌کس که قرآن بخواند و وارد آتش جهنم شود، حتماً از کسانی است که آیات الهی را بازیچه قرار داده است.

آیت‌الله مکارم شیرازی در شرح این حکمت، افرادی که قرآن را قرائت می‌کنند به چند دسته تقسیم می‌کنند: گاه انسان مؤمن قرآن را تلاوت می‌کند و گوش جان به آیاتش می‌سپارد تا پیام خدا را از لابه‌لای آن بشنود و زندگی خود را با آن هماهنگ سازد؛ گروه دیگر آیات قرآن را تنها برای ثواب قرائت می‌خوانند، بی‌آنکه به پیام‌هایش گوش فرادهند؛ گروه سومی نیز اضافه بر این، به استهزا آیات می‌پردازند و اگر در سخن استهزا نکنند، عملاً استهزا دارند؛ آیات تحریم ربا را می‌خوانند، ولی رباخواری می‌کنند؛ آیه تحریم غیبت را تلاوت می‌کنند، ولی غیبت کردن کار هر روز آنهاست؛ همچنین در برابر سایر پیام‌های قرآن، این‌گونه تلاوت نه تنها سبب نجات نیست؛ بلکه به فرموده امیرمؤمنان سبب دخول در آتش جهنم است، چون قرآن را به صورت استهزا قولاً یا عملاً خوانده است و کسی که آیات قرآن را با استهزا بخواند، مستحق آتش دوزخ است (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۳، ص ۷۶۴).

عمل صالح یکی از دستورات رفتاری در دین مبین اسلام است که به نحوی موجب تغییر ارزش‌های اجتماعی می‌شود. جدی گرفتن ارزش‌های زندگی ساز و عمل به دستورات الهی ضروری است، به‌گونه‌ای که در قرآن نیز آمده: «... خُذُوا مَا أَتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَ اذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعْلَكُمْ تَتَّقُونَ» (بقره: ۶۳)؛ ... آن کتابی که به شما داده‌ایم محکم بگیرید و مندرجات آن را به‌خاطر آرید شاید پرهیزکاری کنید. در تفسیر جمله «خُذُوا مَا أَتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ» از امام صادق چنین نقل شده که از آن حضرت پرسیدند: آیا منظور از گرفتن آیات الهی با قوت و قدرت، قوت جسمانی است یا معنوی و روحانی؟ امام در پاسخ فرمود: «فِيهِمَا جَمِيعًا» هم با قدرت جسمانی و هم روحانی هر دو (حرعامی، ۱۴۰۹ق، ص ۵۲). افراد جامعه برای حفظ این تعليمات و اجرای آنها باید هم به نیروهای مادی مجهز باشند و هم قوای معنوی. و همچنین در این باره در تفسیر نور آورده شده: «عمل به آیات و احکام الهی، باید همراه با جذب، عشق و تصمیم باشد؛ زیرا

گمراه کند: «إِنَّ عِبادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمُ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ أَتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ» (حجر: ۴۲): همانا برای تو بر بندگان (برگزیده) من تسلطی نیست؛ مگر از گمراهانی که تو را پیروی کنند. این آیه اشاره به آزادی اراده انسان‌ها دارد، و اینکه ابلیس و لشکر او هرگز نمی‌توانند کسی را اجباراً به راه فساد بکشانند؛ بلکه این خود انسان‌ها هستند که به او اذن دخول می‌دهند (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۱، ج ۱۱، ص ۷۳ و ۷۴). خلاصه اینکه وسوسه‌های شیطان گرچه مؤثر است، ولی تصمیم نهایی با شیطان نیست؛ بلکه با خود انسان است.

۳- محیط

محیط اجتماعی که از جهت جو اخلاقی و اجتماعی نامساعد است نیز در شکل‌گیری نظام ارزشی جامعه تأثیر بسزایی دارد. چون انسان موجودی اجتماعی است، جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کند حریم او محسوب می‌شود و پاکی جامعه به پاکی او کمک می‌کند و آلودگی آن به آلودگی اش می‌انجامد.

این مورد به قدری مهم است که گویی هدف امیرمؤمنان^{۱۹۹} از تمام خطبه‌های نهج‌البلاغه، تلاش مستمر برای برگرداندن نظام ارزشی عصر پیامبر^{۲۰۰} است.

امام^{۲۰۱} در حکمت ۱۹۹ از توده‌های بی‌بندواری که گاه دست به دست هم داده و مفاسدی در جامعه ایجاد می‌کنند، سخن می‌گوید: «هُمُّ الَّذِينَ إِذَا جَمِعُوا ضَرَّوا وَ إِذَا تَفَرَّقُوا فَنَفَعُوا. فَقَبِيلَ قَدْ عَرَفَنَا [عِلْمَنَا] مَضَرَّةً اجْتِمَاعَهُمْ، فَمَا مَنْعَةُ افْتِرَاقِهِمْ؟ فَقَالَ يَرْجِعُ أَصْحَابُ [أَهْلِ] الْمَهْنِ إِلَى مَهْنِتِهِمْ [مَهْنِتِهِمْ، فَيَتَنْعَذُ النَّاسُ بِهِمْ، كَرْجُوعُ الْبَنَاءِ إِلَى بَنَائِهِ وَ النَّسَاجِ إِلَى مَنْسَجِهِ وَ الْخَبَازِ إِلَى مَخْبَزِهِ]: آنان چون گرد هم آیند زیان رسانند، و چون پراکنده شوند سود دهنند.

جامع انسانی از گروه‌های مختلفی تشکیل می‌شود که سه گروه از آن را می‌توان در اینجا نام برد: نخست افراد فهمیده و باساده و عاقل، که آلت دست این و آن نمی‌شوند؛ دوم توده‌های کم‌اطلاع و پاییند به اصول اخلاق و ایمان که آنها نیز بر پایه ایمان و اخلاق‌شان در گروه‌های شرور شرکت نمی‌کنند؛ هرچند ممکن است گاهی با نقشه‌هایی آنها را اغفال کرد؛ سوم گروهی که سطح پایینی از فکر و اخلاق دارند و به اصطلاح بی‌بند و بار و فاقد تربیت لازم اسلامی هستند و در میان آنها گاه افراد شرور و موذی نیز یافت می‌شود (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۳، ص ۵۴۷).

آسان‌ترین وجه و با تزدیک‌ترین راهها و با کمترین وسیله می‌تواند درون انسان و استعدادهای فوقی ارزش او را چنان ویران کند که حتی یک لحظه برای نشستن فرشته روح در آن درون، شایستگی نداشته باشد، و با الفاظ زیباییش گوش انسان را چنان بنوازد که مجالی برای شنیدن امدادهای غیبی و زمزمه‌های درونی روح نگذارد.

براساس آیات قرآن، پس از آنکه شیطان در دنیا با اغوا و فریبکاری‌ها و پاشیدن دانه برای انداختن وی در دام مهلک، روزگارش را تباہ ساخته است، در موقع رویارویی با انسان، سوزاننده‌ترین سخن را به او می‌گوید که: مگر من تو را به سقوط و هلاکت مجبور کردم؟! «وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَ وَعَدْنَاكُمْ فَأَخْلَقْنَاكُمْ وَ مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْنَاكُمْ فَأَسْتَجَبْنَا لَيِّ فَلَا تَلْمُوْنِي وَ لَوْمُوا أَنْفُسَكُمْ مَا آنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَ مَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِي إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلِ إِنَّ الظَّالَّمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ» (ابراهیم: ۲۲)؛ و هنگامی که امر زندگی دنیوی تمام شد، شیطان به اولاد آدم می‌گوید: خداوند به شما وعده حق داد و من به شما وعده دادم و تخلف کردم و من بر شما سلطه‌ای نداشتم؛ جز اینکه شما را دعوت (به تباہی‌ها) کردم و شما پذیرفتید؛ پس مرا ملامت نکنید و خودتان را ملامت کنید، من (امروز) به فریاد شما نمی‌رسم و شما به فریاد من نمی‌رسید؛ من به آنچه که شما پیش از این مرا در آن شرکت و دخالت داده‌اید، منکرم. و قطعاً برای ستمکاران عذاب دردناکی است.

در قرآن به برآئت از شیطان سفارش شده است. البته در قرآن می‌خوانیم که این دوری نباید فقط زبانی باشد: «فَإِذَا قَرَأَتِ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» (نحل: ۹۸)؛ پس هرگاه خواستی قرآن بخوانی، از (شر) شیطان رانده شده به خداوند پناه ببر. در این آیه منظور تنها ذکر جمله «اعوذ بالله من الشیطان الرجیم» نیست؛ بلکه ذکر این جمله مقدمه تحقق حالتی در نفس و جان انسان می‌شود؛ حالت توجه به خدا، حالت جدایی از هوش‌های سرکشی که مانع فهم و درک صحیح انسان است؛ حالت بیگانگی از تعصب‌ها و غرورها و خودخواهی‌ها و خودمحوری‌هایی که انسان را وادار می‌کند که از همه چیز به نفع خواسته‌های انحرافی اش استفاده کند و تا چنین حالتی در روح و جان انسان پیدا نشود، درک حقایق قرآن برای او ممکن نیست (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۱، ص ۳۹۷).

البته در قرآن تصریح شده که شیطان اجباراً نمی‌تواند کسی را

شود، بی‌آنکه به منابع درآمد آن بیندیشند، ظالمان زورگو و غارتگر شخصیت‌های آن محیط را تشکیل می‌دهند و نیکوکاری که اموال مشروع خود را برای خدمت به محرومان از دست می‌دهد، آدم نادان و ابله شمرده می‌شود.

هنگامی که مردم زمان فاسد شوند و ظلم و تباہی فزونی گیرد، شکل جامعه عوض می‌شود و خدارزش‌ها جای ارزش‌ها را می‌گیرد و ظالم به خودکامگی خود می‌افزاید و نیکوکاران مجرم محسوب می‌شوند و از مراکز حساس جامعه، عقب رانده خواهند شد (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۲، ص ۲۶۲).

۴-۳. الگوپذیری

الگو، نمونه و مصدق عینی آرمان‌ها و آرزوهای انسان است و در شکل‌گیری ارزش‌ها نقش دارد. از آنجاکه فطرت آدمی، بهویژه جوان، آماده تأثیرپذیری از الگوست؛ در آیات و روایات بر دقت در انتخاب الگو و عقلانیت آن بسیار تأکید شده است. اساساً بعثت پیامبران و ارسال رسولان از جانب خداوند متعال، با هدف ارائه الگویی فکری و عملی برای انسان‌هاست. امیرمؤمنان علی در این‌باره می‌فرماید:

«وَ لَقَدْ كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ كَافِ لَكَ فِي الْأُسْوَةِ وَ دَلِيلٌ لَكَ عَلَى دَمْ الدُّنْيَا وَ عَيْبِهَا وَ كُثْرَةِ مَخَارِبِهَا وَ مَسَاوِيهَا» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، خطبه ۱۶۰)؛ برای تو کافی است که راه و رسم زندگی پیامبر اسلام را اطاعت کنی؛ تا راهنمایی خوبی برای تو در شناخت بدی‌ها و عیوب‌های دنیا و رسوایی‌ها و زشتی‌های آن باشد.

در جامعه گروه‌های مختلفی در الگوپذیری انسان تأثیرگذارند که در اینجا به چهار گروه: خانواده، دوست، خواص جامعه و تبلیغات دشمن، اشاره می‌شود.

خانواده به عنوان اولین نهادی که انسان در آن پا می‌گذارد، مهم‌ترین تأثیر را در الگوپذیری وی دارند؛ بروز کوئن در کتاب مبانی جامعه‌شناسی بر این واقعیت اشاره کرده و می‌نویسد: «چون کودک نخستین دوران زندگی خود را در محیط خانواده می‌گذراند و در معرض ارزش‌ها و الگوهای رفتاری خانواده قرار دارد و زمان بیشتری را با این گروه صمیمی و خودمانی می‌گذراند، خانواده کودک را به انجام رفتارهایی که با هنجارهای جامعه مطابق و با انتظارات آن هماهنگ است، پاداش می‌دهد و در برابر رفتارهایی که با آن هماهنگ نیست، او را تنبیه و مجازات می‌کند» (کوئن، ۱۳۷۲، ص

امیرمؤمنان علی در حدیث معروف کمیل درباره آنها می‌فرماید: «وَهَمَّجُ رَعَاعُ أَبْنَاءُ كُلُّ نَاعِقٍ، يَمْلِؤُنَ مَعَ كُلِّ رِيحٍ، لَمْ يَسْتَنْصِفُوا بِنُورِ الْعِلْمِ، وَلَمْ يَلْحُثُوا إِلَى رُكْنٍ وَّتِيقٍ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۱۴۷)؛ و احمقان بی‌سرپا و بی‌هدفی که دنبال هر صدایی می‌روند و با هر بادی حرکت می‌کنند؛ آنها بی‌که با نور علم روشن نشده‌اند و به ستون محکمی پناه نبرده‌اند. زمامداران و مدیران جوامع اسلامی باید مراقب باشند دشمنان اسلام یا افراد شرور جامعه از وجود این گروه استفاده نکنند و آنها را در مسیر اهداف شوم خود به کار نگیرند (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۳، ص ۵۴۷).

از سوی دیگر، مسیر حرکت هر جامعه، بوسیله ارزش‌هایی است که در آن جامعه به عنوان ارزش والا شناخته می‌شود؛ بنابراین اگر خدارزش‌ها به دلایلی جای ارزش‌ها را بگیرند، حرکت عمومی جامعه به سوی خدارزش‌ها طبیعی خواهد بود.

حضرت در خطبه ۳۲ به این مهم اشاره می‌کند که در جامعه‌ای که نیکوکاران، بدکار شمرده شوند و ظالمان ستمگر، قهرمان میدان باشند، نظام ارزشی آنها بی‌شک تحت تأثیر قرار خواهد گرفت: «أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْرٍ عَنْدَ وَ زَمْنٍ [شَدِيدٍ] كُنُودٍ، يَعْدُ فِيهِ الْمُحْسِنُ مُسِيَّبًا وَ يَزْدَادُ الظَّالِمُ فِيهِ عُنُوًّا»؛ ای مردم، در روزگاری کینه‌توز و پر از ناسپاسی و کفران نعمت‌ها، صحیح کردیدا، که نیکوکار، بدکار به شمار می‌آید، و ستمگر بر تجاوز و سرکشی خود می‌افزاید.

امام در آغاز این خطبه روی سخن را به عموم مردم کرده و ابتدا از خرافی وضع زمان خود سخن می‌گوید. امام در عصری می‌زیست که جز افاد اندکی، روح بزرگ و افکار بلند و سجایی انسانی و قدرت او بر اصلاح محیط را درک نمی‌کردد؛ و به خاطر ثروت عظیمی که از فتوحات اسلامی در کشور اسلام ریخته شده بود، غرق زرق و برق دنیا و مسابقه تجمل پرستی و حرص جمع مال و به دست آوردن مقام و تصفیه حساب‌های شخصی و قومی شده بودند.

حضرت سپس به شرح ویژگی‌های آن زمان، که نشانه‌های عناد و ناسپاسی مردم است، پرداخته؛ در جمله‌های نخست و دوم می‌فرماید: «يَعْدُ فِيهِ الْمُحْسِنُ مُسِيَّبًا وَ يَزْدَادُ الظَّالِمُ فِيهِ عُنُوًّا»؛ زمانی است که نیکوکار، بدکار و گناهکار شمرده می‌شود و طغیان ظالمان و ستمگران افرون می‌گردد. آنچه زمینه این گونه امور را در جامعه بشری فراهم می‌کند، دگرگون شدن نظام ارزشی جامعه است. در آنجا که مال و ثروت و قدرت، معیار شخصیت و ارزش محسوب

«فَسَادُ الْأَخْلَاقِ يُمُعَاشَرَةً السُّهْلَاءِ وَصَلَاحُ الْأَخْلَاقِ يُمُنَافَسَةً الْقَلَاءِ» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۷۵، ص ۸۲)؛ فساد اخلاقی به سبب معاشرت با سفهیان حاصل می‌شود و اصلاح اخلاق از طریق همنشینی با عقلاً این حقیقت را، هم تجربه ثابت کرده و هم دلیل عقل؛ که انسان از همنشین خود تأثیر می‌پذیرد. در روان‌شناسی امروز نیز این مطلب تا آن اندازه پیش رفته است که بعضی معتقدند دوستی انسانی که معاشرت تنگاتنگ با هم دارند از نظر قیافه نیز تدریجیاً با یکدیگر شbahat پیدا می‌کنند (مکارم شیرازی، ۱۳۸۵ق، ج ۱۱، ص ۳۵۷).

مضمون کلام امام[ؑ] در روایات بسیاری از همان حضرت و سایر معصومان[ؑ] نقل شده است؛ در حدیث معروف پیامبر اکرم[ؐ] می‌خوانیم: «الْمَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ وَ قَرِيبِهِ» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۷۱، ص ۲۰۱)؛ انسان دین دوست و همنشینش را پذیراً می‌شود. در این روایت به خوبی اهمیت دوست و همنشینش مشخص می‌شود که تا چه اندازه می‌تواند در تعیین ارزش‌های فرد و تغییر آنها تأثیر داشته باشد، که در انتخاب دین وی سهیم باشد.

«خواص جامعه و نخبگان» از دیگر عوامل مؤثر بر الگوپذیری هستند. نخبگان به کسانی اطلاق می‌گردد که با توجه به نقشی که در جامعه به عهده دارند و کار و فعالیتی که انجام می‌دهند و خصوصیات منحصر به فرد و استعدادهایی که دارند، موقعیت‌های برتری نسبت به متوسط افراد جامعه دارند و با توجه به این خصوصیات ویژه، سمبول‌های زندگانی از طرز تفکر، وجود و عمل بوده و نسبت به برخی گروه‌ها و یا کل افراد جامعه، قدرت جاذبه‌ای دارند. از این‌رو، طرز تفکر و عملشان، الگوی دیگران می‌گردد (مریجی، ۱۳۷۳). بنابراین در پیدایش پدیده‌های اجتماعی، خواه مثبت و یا منفی، رهبران و مسئولان جامعه به عنوان الگوی عملی افراد آن جامعه نقش تعیین‌کننده‌ای در سرنوشت افراد دارند.

پیرو اهمیت این موضوع امیرمؤمنان[ؑ] ویژگی‌های رهبر عادل را تبیین کرده و می‌فرمایند: «فَاعْلَمُ أَنَّ أَفْضَلَ عِيَادَةَ اللَّهِ إِيمَانٌ عَادِلٌ هُدِيٌّ وَ هَدَىٰ، فَآفَاقَمْ سُنَّةً مَعْلُومَةً وَ أَمَاتَ بِدُعَةً مَجْهُولَةً، وَ إِنَّ السُّنَّةَ لَيَرِهَا أَعْلَامُ وَ إِنَّ الْبَيْعَ لَظَاهِرَةً لَهَا أَعْلَامٌ، وَ إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ إِيمَامٌ جَائِرٌ ضَلَّ وَ ضُلِّ بِهِ، فَآمَاتَ سُنَّةً مَأْخُوذَةً وَ أَحْيَا بِدُعَةً مَتُّوْكَهَ» (نهج البلاغه، ۱۳۷۹، خطیبه ۱۶۴)؛ پس بدان که برترین بندها در پیشگاه او رهبر عادل است که خود هدایت شده و دیگران را هدایت می‌کند؛ سنت شناخته‌شده را بپیا دارد و بدعت

(۱۲۲)، یعنی خانواده اولین الگوی عملی هر فرد است و با توجه به اینکه دوران کودکی از مهم‌ترین دوران‌های شکل‌گیری شخصیت هر فرد است، والدین باید برای تربیت فرزند خود اهمیت ویژه‌ای قائل شود؛ همان‌طور که در روایات نیز اهمیت دوران کودکی و نوجوانی مورد توجه قرار گرفته است. امیرمؤمنان[ؑ] در نامه ۳۱ نهج البلاغه می‌فرماید: «وْ يَسِيقِي إِلَيْكَ بِعْضُ غَلَبَاتِ الْهَوَى وَ فَتَنِ الدُّنْيَا تَقَوْنَ كَالصَّعْبِ النَّفُورِ، وَ إِنَّمَا قَلْبُ الْحَدَثِ كَالْأَرْضِ الْخَالِيَّةِ مَا أَقْلَى فِي هَا مِنْ شَيْءٍ قِيلَتُ، فَبَادَرْتُكَ بِالْأَدَبِ قَبْلَ أَنْ يُقْسُوَ قَلْبُكَ وَ يُشَتَّتَلَّ قَلْبُكَ»؛ و بعضی از خواهش‌ها و دگرگونی‌های دنیا بر تو هجوم آورند و پذیرش و اطاعت مشکل گشت؛ زیرا قلب نوجوان چونان زمین کاشته نشده، آماده پذیرش هر بذری است که در آن پاشیده شود؛ پس در تربیت تو شتاب کردم، پیش از آن که دل تو سخت شود و عقل تو به چیز دیگری مشغول گردد.

درواقع امام[ؑ] برای انتخاب این سن و سال جهت پند و اندرز، سه دلیل بیان فرموده است: آماده بودن قلب جوان برای پذیرش، عدم قساوت به سبب عدم آسودگی به گناه و عدم اشتغال ذهن به مشکلات زندگی و حیات؛ و هر کدام از این سه، به تنهایی برای انتخاب این زمان کافی است؛ چه رسد به اینکه همه این جهات لحاظ شود (مکارم شیرازی، ۱۳۸۵ق، ج ۹، ص ۵۱).

بنابراین اگر والدین در قالب خانواده بتوانند فرهنگ ناب دینی و ارزش‌های اصیل اسلامی را با زبان و با عمل، در جان و روح فرزندان خود، رسوخ داده و آنان را فرهنگ‌پذیر کنند، در حقیقت آنان را در برابر ارزش‌های مادی و دست‌ساخته بشری واکسینه کرده و تا حدود زیادی از خطر انحراف نجات داده‌اند.

اما به‌حال انسان موجودی اجتماعی است و برای رفع نیازهای خود با دیگران ارتباط برقرار می‌کند و در جامعه حضور می‌یابد؛ بنابراین در محیط جامعه نیز از افرادی الگو می‌گیرد.

«دوست» یکی از الگوهای انسان در جامعه است، این مورد به اندازه‌ای مهم است که در آیات و روایات زیادی در مورد انتخاب دوست هشدار داده شده و اهمیت آن بیان شده است؛ امیرمؤمنان[ؑ] در نامه ۶۹ نهج البلاغه می‌فرمایند: «وَ إِيَاكَ وَ مُصَاحَّةُ الْفُسَاقِ، فَإِنَّ الشَّرَّ بِالشَّرِّ مُلْحَقٌ؛ وَ وَقْرُ اللَّهِ، وَ أَحْبَبُ أَحِيَّاهُ»؛ از همنشینی با فاسقان پیرهیز که شر به شر می‌پیوندد؛ خدا را گرامی دار و دوستان خدا را دوست شمار، در حدیث دیگری از امیرمؤمنان[ؑ] آمده است:

الْخَالِقِ وَ يَخْلُقُونَ الْتُّبِيَا دَرَّهَا بِالدِّينِ وَ يُشْتَرُونَ عَاجِلًا بِأَجْلِ الْأَبْرَارِ الْمُتَقِيِّنِ؟» پس از یاد خدا و درود؛ همانا مأمور اطلاعاتی من در شام به من اطلاع داده که گروهی از مردم شام برای مراسم حج به مکه می‌آیند؛ مردمی کوردل گوش‌هایشان در شنیدن حق ناشنوا و دیده‌هایشان نایبات است؛ که حق را از راه باطل می‌جویند و بنده را در نافرمانی از خدا فرمان می‌برند؛ دین خود را به دنیا می‌فروشنند و دنیا را به بهای سرای جاودانه نیکان و پرهیز کاران می‌خرند. این نامه زمانی برای قشمین‌العباس، فرماندار مکه فرستاده شد که بعضی از عوامل اطلاعاتی امام از مکه به آن حضرت خبر دادند که معاویه گروهی از اهل شام را برای پخش شایعات دروغین و سپاهشی بر ضد امیرمؤمنان علی در ایام حج به مکه فرستاده است. حضرت درباره ویزگی این گروه می‌فرمایند که آنها کسانی هستند که کوردل و چشم و گوش بسته‌اند؛ برای اغفال مردم حق و باطل را بهم می‌آمیزند و برای جلب رضایت مخلوق و به دست آوردن جوابیز او فرمان خدا را زیر پا می‌گذارند و برای به دست آوردن متاع دنیا سرمایه دینی خود را از دست می‌دهند و آنها کسانی هستند که تنها دنیایی را که پیش پای آنهاست و زودگذر است، می‌بینند و جهان آخرت را با آن همه نعمت‌ها و موهابت‌های معنوی و مادی که اندکی دوردست‌تر است، نمی‌بینند. به همین دلیل آن را ناچیز می‌شمرند و به آسانی به دنیا می‌فروشنند. بدیهی است معاویه برای این کارها جست‌وجو می‌کرد، تا افرادی را پیدا کند که نه دینی داشته باشند، نه ایمانی، نه عقلی و نه وجودی. بندگان و غلامانی باشدند جان و دل بر کف و چشم بر امر و گوش بر فرمان (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۱۰، ص ۳۰). بنابراین وجود این گونه افراد در جامعه خود هشداری جدی برای تغییر ارزش‌ها به ضدآزارش‌هاست.

اصولاً همه حکومت‌های جبار و فاسد برای ادامه خود کامگی سعی در این دارند که مردم را در سطح پائینی از فکر و اندیشه نگه دارند و با انواع وسایل آنها را تحقیق کنند؛ تا ارزش‌های دروغین را جانشین ارزش‌های راستین آنها کنند و دائمًا آنها را نسبت به واقعیت‌ها شستشوی مغزی دهند؛ چراکه آگاهی و رشد فکری ملت‌ها بزرگ‌ترین دشمن حکومت‌های شیطانی است. در این آیه به این شیوهٔ فرعونی، یعنی «استخفاف عقول» اشاره شده است: «فَاسْتَخَفَ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ» (زخرف: ۵۴)؛ او قوم خود را تحقیق کرد و از وی اطاعت کردند. این شیوه باشدت

ناشناخته را بمیراند. سنت‌ها روشن و نشانه‌هایش آشکار است؛ بدعت‌ها آشکار و نشانه‌های آن برپاست؛ و بدترین مردم نزد خدا، رهبر ستمگری است که خود گمراه و مایه گمراهی دیگران است، که سنت پذیرفته را بمیراند و بدعت ترک شده را زنده گرداند.

چنانچه رسول اکرم به این حقیقت اشاره فرموده‌اند: «هُرَّگَاهْ دُوْ گَرُوهْ اَزْ اَمْتَمْ صَالِحْ وْ نِيكُوكَارْ باشِنَدْ، اَمْتَمْ نِيكُوكَارْ خَواهَدْ شَدْ وَ اَغْرِيَهَا فَاسِدْ گَرَدَنَدْ، اَمْتَمْ بَهْ فَسَادْ كَشِيدَهْ خَواهَدْ شَدْ؛ پَرسِيدَنَدْ: اَيْ رَسُولْ خَدا، آن دُوْ گَرُوهْ كِيانِند؟ فَرَمَودْ: دَانِشْمَدَنَانْ وَ حَاكِمَانْ» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۴۹).

روشن است که دانشمندان به عنوان ترویج کنندگان ارزش‌ها و فرهنگ و حاکمان و فرمانروایان به عنوان اجراکنندگان ارزش‌ها در قالب هنجارها، نقش ویژه و برگزیده دارند و افراد جامعه آنان را به عنوان الگوی عملی خود در رفتار فردی و اجتماعی قرار می‌دهند؛ چراکه «الناس علی دین ملوکهم»؛ مردم بر دین حاکمانشان هستند (همان، ج ۱۰۲، ص ۱۰۸).

امیرمؤمنان خطرناک‌ترین الگوی عملی را عالمان بی‌عمل معرفی می‌کنند و می‌فرمایند: «وَ إِنَّ الْعَالَمَ الْعَالِمَ بِغَيْرِ عِلْمِهِ كَالْجَاهِلِ الْخَائِرِ الَّذِي لَا يُسْقِيْقُ مِنْ جَهْلِهِ، بَلِ الْحُجْجَةُ عَلَيْهِ أَعْظَمُ وَ الْحَسْرَةُ لَهُ الْزَّمْ وَ هُوَ عِنْدَ اللَّهِ أَلَوْمَ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، خطبه ۱۱۰)؛ بهیقی، عالمی که به غیر علم خود عمل کند، چونان جاهم سرگردانی است که از بیماری نادانی شفا نخواهد گرفت؛ بلکه حجت بر او قوی تر و حسرت و اندوه بر او استوارتر و در پیشگاه خدا سزاوارتر به نکوهش است.

خطناک‌ترین گروه در جامعه، عالم بی‌عمل است. آنها هستند که برای دست یافتن به منافع بیشتر، مراکز حساس تبلیغاتی را به دست می‌گیرند؛ چهره حقایق را می‌پوشانند و با دروغ و تزویر، انسان‌ها را در بی‌خبری فرو می‌برند (مکارم شیرازی، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۲۸۸).

«تبلیغات دشمن» از دیگر عوامل مؤثر در بحث الگوپذیری است. دشمن همواره سعی بر این دارد که به هر وسیله‌ای افکار عمومی را به نفع خود تغییر دهد. این مسئله به اندازه‌ای قابل اهمیت است که امیرمؤمنان در نامه ۳۳ نهج‌البلاغه در مورد تبلیغات دروغین باران معاویه در مراسم حج، به فرماندار مکه هشدار می‌دهند و می‌فرمایند: «أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ عَيْنَيِ الْمُقْرِبِ كَتَبَ إِلَى يَعْلَمْنِي أَنَّهُ وُجْهَ إِلَى الْمَؤْسِمِ أَنَّاسٌ مِنْ أَهْلِ الشَّاءِ، الْعُمَى الْقُلُوبِ، الصُّمُ الْأَسْمَاعِ، الْكُمُ الْأَنْصَارِ، الَّذِينَ يَلْسِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ يَطْبِعُونَ الْمَخْلُوقَ فِي مَعْصِيَةِ

جنبه منفی داشته باشد و بیش از حد معقول انسان را به خود مشغول کند، انسان را از مبدأ اصلی غافل می‌سازد.

تغییر ارزش‌ها در جامعه، گاهی تحت تأثیر عواملی خارج از ذات آدمی است و از محیط پیرامون وی نشئت می‌گیرد؛ که یکی از این عوامل توجه به دستورات الهی و عمل به آنهاست، که در آیات و روایات زیادی به این مورد اشاره شده که ایمان بدون عمل صالح تأثیرگذار نخواهد بود. شیطان از دیگر عوامل بیرونی تأثیرگذار است. البته وسوسه‌های شیطان اگرچه مؤثر است، اما تصمیم نهایی با خود انسان است و توانایی مقابله با آن را دارد. محیطی که فرد در آن زندگی می‌کند، از دیگر عوامل مؤثر است که از دو جنبه جغرافیایی و اجتماعی مورد بررسی است. همچنین الگوپذیری فرد از گروه‌های مختلف در جامعه نیز در تعیین و تغییر ارزش‌ها نقشی کلیدی دارد؛ که در تحقیق حاضر به چهار گروه خانواده، دوستان، نخبگان و خواص جامعه و تبلیغات دشمن اشاره شده است. بسیاری از عوامل دیگری بر تغییر ارزش‌ها تأثیر دارند که بررسی آن بر عهده این مقاله نیست.

حال نکته‌ای که باید مورد توجه قرار گیرد این است که باید با برنامه‌ریزی مناسب فرایند تغییر ارزش‌ها کنترل گردد تا تغییر ارزش‌ها در جهت منفی نباشد و از طرفی پاسخگوی نیازهای افراد جامعه نیز باشد، تا نه تنها مشکل آفرین نباشد؛ بلکه مورد استقبال افراد جامعه نیز واقع گردد.

هرچه تمامتر در عصر ما بر همه جوامع فاسد حاکم است. اگر فرعون برای نیل به این هدف، وسائل محدودی در اختیار داشت؛ طاغوتیان امروز با استفاده از وسائل ارتباط جمعی، مطبوعات، فرستنده‌های رادیو تلویزیونی و انواع فیلم‌ها و حتی ورزش در شکل انحرافی و ابداع انواع مدهای مسخره، به استخفاف عقول ملت‌ها می‌پردازند، تا در بی‌خبری کامل فرو روند و از آنها اطاعت و الگوپذیری کنند. به همین دلیل دانشمندان و متعهدان دینی که خط فکری و مکتبی انبیا را تداوم می‌بخشنند، وظیفه سنتگینی در مبارزه با برنامه استخفاف عقول بر عهده دارند که از مهم‌ترین وظائف آنها است (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۱، ج ۲۱، ص ۸۸).

نتیجه‌گیری

از مجموع مباحث مذکور می‌توان نتیجه گرفت ارزش‌ها نقش تعیین‌کننده‌ای در سرنوشت فرد و جامعه دارند. ارزش‌ها به باور داشت‌های ریشه‌داری اطلاق می‌گردد که مطلوبیت عامه را داراست و تشکیل‌دهنده هنجارها در جامعه است؛ در نتیجه عملکرد افراد جامعه از ارزش‌های آنها نشئت می‌گیرد. در هر جامعه فرایند تغییر فرهنگ و به‌تبع، تغییر ارزش امری گریزنای‌پذیر است. این تغییرات ممکن است تحت تأثیر عواملی درونی باشد؛ از جمله آن می‌توان به نقش ایمان قلبی به خداوند و اعتقاد به توحید اشاره کرد؛ زیرا در نظر چنین فردی خدا بزرگ و هر چیزی غیر از خدا کوچک خواهد بود. بنابراین ملاک اصلی خود را در تعیین و تغییر ارزش‌ها خدا قرار خواهد داد. از دیگر عوامل درونی تأثیرگذار، تغییر در دون انسان است و اگر تغییری در باطن ایجاد شود بی‌درنگ ظاهر می‌گردد. یکی از قوای درونی انسان هوای نفس است که انسان را به سمت تمایلات و شهوت‌های سوق می‌دهد. برترین نعمتی که خداوند در برای این قوا به انسان اعطای کرده، نیروی عقل است؛ مطمئناً تقابل این دو نیرو نقش تعیین‌کننده‌ای در بروز تغییر در ارزش‌ها خواهد داشت. همچنین زندگی انسان در عالم دنیا مستلزم این است که انسان شناخت کافی از ویژگی‌ها و خصوصیات دنیا داشته باشد تا گرفتار زرق و برق زودگذر دنیا نشود و از یاد مرگ غافل نشود. گرایش به دنیا و از طرفی توجه به معاد، از عوامل درونی دیگر مؤثر بر تعیین و تغییر ارزش‌هاست. آرزو از دیگر عوامل تأثیرگذار در تغییر ارزش‌هاست. اگر در جهت مثبت و همراه با واقع‌بینی باشد، محرک انسان به سمت هدف است؛ اما اگر

منابع

- نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، ترجمه محمد دشتی، قم، مشهور.
- ابن شعبه حرانی، حسن بن علی، ۱۳۶۳، تحف‌العقلون عن آل الرسول، قم، جامعه مدرسین.
- جعفری، محمد تقی، ۱۳۷۶، ترجمه و تفسیر نهج‌البلاغه، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- حامد مقدم، احمد، «مبانی ارزش‌های اجتماعی در قرآن»، پیام‌قرآن، ش ۱، ص ۵۰-۲۵
- حرعامی، محمد بن حسن، ۱۴۰۹ق، تفصیل وسائل الشیعه، قم، مؤسسه آل‌البیت.
- حسینی، حمید و کاظم قاضی‌زاده، ۱۳۸۹، «تحلیل فرایند تحول ارزش‌های اجتماعی از دیدگاه نهج‌البلاغه با رویکرد جامعه‌شناسی»، پژوهش‌های اعتقد‌کلامی، ش ۲۰، ص ۱۳۳-۱۶۱.
- روشه، گی، ۱۳۸۵، تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور وثوقی، تهران، نشر نی.
- طالی، ابوتراب، ۱۳۸۵، «مفهوم و ویژگی ارزش‌ها»، رشد آموزش علوم اجتماعی، ش ۳، ص ۱۹-۱۶.
- طباطبائی، سید محمدحسین، ۱۳۷۴، تفسیر المیزان، ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی، ج پنجم، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- فولادی، حفیظ‌الله، ۱۳۹۱، «مروری بر عوامل مؤثر در تغییر ارزش‌ها در جامعه دینی»، اسلام و علوم اجتماعی، ش ۷، ص ۳-۷.
- قراتی، محسن، ۱۳۸۸، تفسیر تور، تهران، مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.
- کلینی، محمد بن یعقوب، ۱۴۰۷، الکافی، تهران، دارالکتب الاسلامیه.
- کوئن، بروس، ۱۳۷۲، مبانی جامعه‌شناسی، ترجمه فاضل توسلی، تهران، سمت.
- گینزر، آنتونی، ۱۳۷۳، جامعه‌شناسی، ترجمه منوچهر صبوری، تهران، نشر نی.
- مجلسی، محمدباقر، ۱۴۰۳ق، بخار الانوار، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
- مریجی، شمس‌الله، ۱۳۸۲، «علل نادیده گرفتن ارزش‌ها»، معرفت، ش ۷۲، ص ۹-۲۴.
- مصطفی‌یزدی، محمد تقی، ۱۳۷۲، جامعه و تاریخ، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی.
- معین، محمد، ۱۳۸۴، فرهنگ فارسی معین، تهران، کتابخانه ملی ایران.
- مکارم شیرازی، ناصر و همکاران، ۱۳۷۱، تفسیر نمونه، ج دهم، تهران، دارالکتب الاسلامیه.
- ، ۱۳۸۵، پیام امام امیر المؤمنین، تهران، دارالکتب الاسلامیه.