

نوع مقاله: ترویجی

طراحی و اعتباریابی الگوی برنامه درسی آموزش امامت برای دوره کودکی (۶-۱۲ سال)

dizabad089@gmail.com

mnnowzari@rihu.ac.ir

hnajafih@yahoo.com

رضا ابراهیمی نیا / کارشناس ارشد تربیت دینی مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

محمد نوذری / استادیار گروه علوم تربیتی پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

حسن نجفی / دکترای مطالعات برنامه درسی دانشگاه علامه طباطبائی

دریافت: ۹۹/۱۲/۱۹ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۴/۱۹

چکیده

آموزش مفاهیم دینی، مخصوصاً معرفت، محبت و اطاعت از امام به کودکان، مانند هر علم دیگری نیازمند شناسایی و به کارگیری اصول و روش‌های صحیح، کارآمد و مؤثر است. بنابراین همان‌گونه که شناخت خصوصیات و توانایی‌های کودکان در بهینه‌سازی آموزش مفاهیم دینی امری مسلم است؛ شناخت اصول و روش‌های مربوط به آموزش مفاهیم دینی به کودکان نیز ضرورت دارد. ما با استفاده از روش تحلیلی - استنباطی، به پژوهش درباره ارائه الگوی آموزشی امامت به کودکان پرداختیم. از مهم‌ترین یافته‌های نگارش حاضر این است که توانستیم الگوی آموزشی امامت را طراحی و اعتباریابی کسیم و آن را برای اعتباریابی، در اختیار متخصصان حوزه‌های مختلف مثل مطالعات برنامه درسی، تربیت دینی، روان‌شناسان تربیتی و معلمان قرار دادیم که موفق شد با میانگین بالا توافق جمعی ایشان را کسب و مورد تأیید قرار گیرد. این الگو، کودکان را در جهت کسب معرفت، محبت و اطاعت شایسته این ذوات مقدس هدایت می‌کند؛ تا آنان مسیر کمال و قرب الهی را بهتر، مطمئن‌تر و سریع‌تر طی کنند و از مسیر اهل‌بیت به سعادت دنیا و آخرت نائل شوند.

کلیدواژه‌ها: تربیت دینی غیررسمی، آموزش امامت، کودکان ۶ تا ۱۲ سال، طراحی برنامه درسی.

مقدمه

رضاء؛ و کتاب *دایرة المعارف سبک زندگی اهل بیت* (حیدری ابهری، ۱۳۹۷) در قالب دایرة المعارف به صورت داستان‌های با موضوعات متعدد از زندگی ائمه اطهار که در منابع روایی و تاریخی شیعه وارد شده، جمع آوری و برای سنین کودکی تدوین شده‌اند.

با نگاه کلی به کتاب‌های مذکور و نیز برخی مقالات و طرح‌های پژوهشی، مانند «بررسی محتوای دعاها کودکان در حرم مطهر رضوی» (شکفتامی، ۱۳۹۷)؛ «رشد دین داری در اولیل کودکی؛ رویکردی روان‌شناسی اسلامی» (نوذری، ۱۳۹۵) و «روش‌های تربیت دینی و آموزش اصول دینی به کودکان» (مروج، ۱۳۹۵) به این نتیجه می‌رسیم که این آثار در مقام ارائه الگوی برنامه درسی مناسب برای کودکان و میزان شناخت آنان از امام نبوده‌اند، اما هدف ما در این پژوهش ارائه الگوی برنامه درسی آموزش امامت برای کودکان ۱۲- سال است. انتظار این الگوی برنامه درسی افزایش سطح معرفت و ایجاد درکی صحیح و عمیق مطابق با آموزه‌های اسلامی و شیعی و برانگیختن کودکان بر کشی مناسب در سطح یک پیرو واقعی برای امام معصوم می‌باشد که کمتر مورد توجه دیگر پژوهشگران بخصوص حوزه برنامه درسی و آموزش قرار گرفته است.

در این پژوهش تلاش می‌شود با توجه به اصول روان‌شناسی، عاطفی، تحول دین داری، به این سؤال پاسخ دهیم که الگوی برنامه درسی آموزش امامت دارای چه ویژگی‌هایی بوده و سطح اعتبار آن از دیدگاه صاحب‌نظران چیست؟ منظور از برنامه درسی در پژوهش حاضر طراحی مسیر و نقشه‌ای منسجم است که ماهیت و کیفیت اجزا و عناصر گوناگونی، مانند اهداف، محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری، زمان، مکان و روش‌های ارزشیابی را برای پرورش کودکانی با رویکرد معرفت، محبت و اطاعت از امام مشخص می‌سازد.

۱. الگوی برنامه درسی آموزش امامت به کودکان ۶-۱۲ سال

نگاه کلی ما در پژوهش حاضر که مستخرج از پایان‌نامه کارشناسی ارشد است، این بوده که به الگویی از برنامه درسی آموزش امامت برای دوره کودکی دوم برسیم، با مطالعه‌ای که در روایات اسلامی و ادعیه مؤثر (مثل زیارت جامعه کبیره) انجام شد، توانستیم یک الگوی سه‌وجهی از معرفت، محبت و اطاعت کودکان نسبت به

پیشرفت‌های متعدد در عرصه‌های مختلف، خصوصاً در علم و فناوری، وسائل ارتباطی مثل اینترنت و فضای مجازی و تلفن‌های هوشمند یکی از آثار آن تحول چشمگیر در رشد ذهنی و توانایی‌های کودکان ما محسوب می‌شود در سایه این جهش علمی و ارتباطی و نیز ابداع روش‌های جدید در امر آموزش، یاددهی و یادگیری؛ این زمینه ایجاد خواهد شد که ما نسبت به مباحث معرفتی مانند خداشناسی، معادشناسی، امام‌شناسی، که برای خانواده‌ها، مراکز آموزشی و تربیتی نیز امری مهم است با دید تازه‌ای نگاه کنیم و برای ارتقا آن بیندیشیم، از میان مباحث معرفتی، بحث امامت بی‌تربید یکی از اساسی‌ترین بخش‌های معارف اسلامی است و در میان تشیع اهمیت فوق العاده‌ای دارد و جزء اصول دین بهشمار می‌رود. امامت به معنای اعتقاد به ضرورت وجود امام کامل علی‌الاطلاق و مقصوم در هر زمان است؛ امامی که از سوی خداوند سبحان انتخاب می‌شود. برای آموزش امامت به کودکان باید آشنایی و تسلط، هم بر منابع اسلامی، هم بر اندیشه‌های تربیت دینی و هم بر روش‌های آموزش معارف برای کودکان داشت؛ چراکه ارائه معارف دینی به کودکان بایستی متناسب با ویژگی‌های رشدی و تحولی آنان باشد و شناساندن این امامت به کودکانی که هنوز به قابلیت‌های ذهنی لازم دست نیافرته‌اند، از پیچیدگی و حساسیت خاصی برخوردار است (ابراهیمی‌نیا، ۱۳۹۹، ص ۱۴).

در رابطه با موضوع آموزش امامت علاوه بر کتاب‌های کلامی و فلسفی که توسط علمای متكلمان نوشته شده؛ برای کودکان کتاب‌های داستان و شعر از نویسنده‌گان متعدد تدوین شده که در ادامه به تعدادی از آنها اشاره می‌کنیم؛ مؤسسه فرهنگی رسول مهر (۱۳۹۷)، بازی «گلبرگ» را درباره خصوصیات و ویژگی‌های ائمه اطهار تهییه کرده که برای آموزش به کودکان مفید است.

کتاب داستان با قاصدک (یوسفیان، ۱۳۹۳)؛ کتاب شعر مثل چشممه و رود (وحیدی صدر، ۱۳۹۶)؛ برای آموزش مهدویت به کودکان به رشتہ تحریر درآمده است.

کتاب‌های ۱۰ قصه از امام رضا (شیخی، ۱۳۹۶)؛ ۱۰ قصه از امام جواد (فتاخی، ۱۳۹۶)؛ مرد روزه‌ای کار؛ مجموعه قصه‌های از امام محمد باقر (فتاخی، ۱۳۹۹)، از جمله کتاب‌هایی است که در این زمینه نگاشته شده است.

کتاب دوست مهریان کبوترها (ملامحمدی، ۱۳۹۵)، درباره امام

نیکو و... اشاره کردیم، در جدول زیر اهدافی را مشاهده می‌کنید که مبتنی بر مطالعات محققان در معرفت، محبت و اطاعت از امام بوده است. دیگر عناصر از جمله محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری، زمان، مکان و روش‌های ارزشیابی نیز براساس اهداف تنظیم و پیشنهاد شده‌اند. در اصل، اهداف شناسایی شده مبتنی بر منابع درون دینی است و سایر عناصر نیز در خط و جهت اهداف تجویز شده‌اند.

۲. عنصر اهداف، محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری، زمان و روش‌های ارزشیابی

جدول ۱: اهداف، محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری و روش‌های ارزشیابی

آموزش امامت برای کودکان ۶ تا ۹ سال

برنامه درسی آموزش امامت برای کودکان ۶ تا ۹ سال			
روش‌های ارزیابی	روش‌های یاددهی - یادگیری	محتوا	اهداف
بررسی‌های کلاسی و آزمونک‌ها	توضیحی، همخوانی، دسته‌جمعي، حفظ شعر و بازی گروهی	- دفترچه حاوی مشخصات امامان - شعر من بهجه شیعه هستم - بازی گلبرگ امام زمان	شناخت امام بهصورت شناسنامه‌ای اعم از نام پدر، نام مادر، زمان و مکان تولد و شهادت و تعداد فرزندان
تحلیل یادداشت‌های فراگیران	قصه‌گویی	- روایت علامه مجلسی بیامون خورشید پنهان - شعر خورشید پشت ابر	آگاهی از حضور امام و تأثیرات این حضور در زندگی
مشاهده طبیعی	داستان‌گویی، دیدن پویانمایی جنگ خندق	- ماجراهای شرفیاب شدن حارث همدانی خدمت امیرمؤمنان علی - ماجراهای پیروزی حضرت علی بر عمرو بن عبدود در جنگ خندق	نشان دادن حس علاقه‌مندی به امام
یادداشت‌برداری	شعرخوانی و قصه‌گویی	- شعر: طلب زیارت امام رضا - داستان بشیر دهان روایت امام علی در مورد اجر زیارت امام حسین - داستان دیدار علی بن مهزیار با امام زمان	علاقه‌مندی برای رفاقت به زیارت امام

امام طراحی کنیم که متناسب با رشد شناختی و عاطفی کودکان بود. در گام اول این الگو به اصل مقام امامت و جایگاه امام در هستی توجه کردیم و اینکه رابطه کودکان با امام به چه نحوی باید باشد؟ با مطالعه ادعیه و روایات اهل‌بیت عصمت و طهارت به این نتیجه رسیدیم که کودکان نسبت به امام سه وظیفه دارند. اولین وظیفه این است که آنها امام را از حیث ظاهر و باطن و جایگاه و تأثیر وجود او در هستی، بشناسند و معرفت پیدا کنند. دومین وظیفه، معرفت کودکان نسبت به ویژگی‌های ملکوتی و ملکی امام بود. بعد از ضرورت و چگونگی معرفت بر امام، روش‌های کسب معرفت و آثار کسب معرفت در دنیا و آخرت به وظیفه دیگری با عنوان محبت به امام رسیدیم. با نگاهی به قرآن کریم به این نکته رهنمون شدیم که قرآن کریم روی رابطه از نوع مؤدت تأکید دارد و مؤدت اهل‌بیت را اجر رسالت پیامبر معرفی می‌کند: «فُلْ لا أَسْلَكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا المَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى» (شوری: ۲۳). در این باره امیرمؤمنان علی فرمودند: از پیامبر شنیدم که فرمود: آن گاه که آیه «بگو من هیچ پاداشی از شما درخواست نمی‌کنم، جز دوستی نزدیکانم»، نازل شد، جبرئیل به من گفت: ای محمد! همانا برای هر دین و آئینی اصل و ستون و فرع و ریشه‌ای است و به درستی که اصل و ستون دین، توحید است و فرع ریشه دین، محبت شما اهل‌بیت، در آنچه مطابق با حق و فراخوانی به سوی خداوند است (کوفی، ۱۴۱۰ق، ص ۳۹۷). لذا در این الگو ما با بیان اصل جایگاه محبت به امام و تأثرات دنیوی و اخروی این اصل گران‌بها در زندگی کودکان به ارائه روش‌هایی پرداختیم که می‌توان براساس آن به محبت امام دست یافت. وظیفه سوم که در این الگو برای کودکان در رابطه با امام بیان شده، اطاعت از امام است. اگر کسی شناخت لازم و کافی به اهل‌بیت پیدا کند و محبت آنان را در دل داشته باشد، در این صورت اطاعت از آنان را بر خود لازم می‌داند. بعد از بیان لزوم اطاعت از امام که در لسان روایات این‌گونه به آن اشاره شده است: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ أُولَى الْأَمْرِ الَّذِينَ فَرَضْتَ عَلَيْنَا طَاعَتَهُمْ» (عاملی کفعمی، ۱۴۰۵ق، ص ۱۷۶)؛ خدایا بر محمد و آل محمد درود فرست، همان کسانی که صاحبان امر هستند و اطاعت از آنان را بر من لازم و واجب دانسته‌ای و روایات مشابه این مضمون به آثار اطاعت از امام، مانند کسب هدایت، خروج از تاریکی به نور، کسب تقوای الهی و فرجام

قضاویت مربی	بحث و گفت و گو	- ذکر استدلالهایی از «کتاب عصمت» آیت‌الله جعفر سبحانی	شناخت عصمت امام و تفاوت با دیگران		مصاحبه	توضیحی بازدید و زیارت از مسجد جمکران	- حدیث امام علی درباره مسجد جمکران - توصیف اهمیت مسجد جمکران از دیدگاه عالمان معاصر شیعی - تکمیل مقدس جمکران	ارزش نهادن حضور در مسجد جمکران برای زیارت امام زمان
اصحابه	داستان‌گویی و نمایش پویانمایی	- داستان غدیر خم	آشنایی با ینکه امامت انتصاب است نه انتخابی					
گزارش‌های گاشه‌ماری فراکیران	تفکر اکتشافی	- فرازی از دعای ندبه به امام برای هدایت گری انسان‌ها	فهیم انتساب الهی امام برای جامعه کبیره		نظرخواهی	توضیحی شعرخوانی بررسی نقاشی	- حدیث پیامبر اسلام در مورد کشتی نجات بودن امام حسین	کشتی نجات دانستن امام
نووارهای ویدئویی	توضیحی و پخش پخشی از فیلم امام رضا	- روایت برخی پیروزی‌های علمی امامان در مقابل با دانشمندان	شناخت ویژگی‌های علمی امام		نظرخواهی	توضیحی شعرخوانی بررسی نقاشی	- شعر کوتاه مهدی اصفهی - درخواست کشیدن نقاشی	
پروژه فردی و گروهی	باهم خوانی بحث گروهی	- فرازی از زیارت جامعه کبیره - فرازی از زیارت آل‌یاسین	درک جایگاه مفسر بودن امام		نظرخواهی	پخش فیلم داستان‌گویی	- پویانمایی حربین بیزید ریاحی - داستان بشرح‌افی داستان خارکتی	اطاعت از امام برای کسب عزت دنیا و آخرت
پروژه‌های فردی و گروهی	پارش فکری	- ماجراه قضاویت امیر‌مومنان علی در مورد زنی که فرزند خویش را انکار می‌کرد - اشاره به مرجعیت علمی امامین صادقین	توضیح مرجعیت سیاسی و دینی امام		از زیارتی پروژه	پخش کلیپ تحقیق علمی فردی و گروهی نمایش مشخصات کتاب	- سخنرانی مقام معظم رهبری - ماجراه سید ابوالحسن اصفهانی و بحرالعلوم یمنی و دیدار امام زمان - معرفی کتاب - امید آخر کیه؟	شناخت امدادگران از امام در زمان غیبت
اصحابه	شعرخوانی و پخش موسیقی	- شعر محمد میلانی در مورد مناجات با امام رضا - موسیقی آمدم ای نشان پناهن بدہ غیاث المستغثین - یا ایاعبدالله	ایجاد تمایل به استغاثه از امام بالفاظی مثل با صاحب‌الزمان - یا ضامن آهو - یا غیاث المستغثین - یا ایاعبدالله		تحلیل یادداشت‌های کودکان	توضیحی متولک	- ماجراه نذر مادر دو حدیث از امام صادق	تمایل به نذر کردن برای امام
یادداشت‌برداری	داستان‌گویی	- داستان شفای گرفتن "سمانه‌اسوده" - داستان شفای گرفتن آیت‌الله العظمی بروجردی از کل عزاداران امام حسین - داستان محمد بن عییسی بخرین (الرمائی) و ملاقات با امام زمان	باور توسل به امام در سخنی‌ها و مشکلات زندگی		اصحابه	داستان مصور	- درخواست‌های امام صادق پیرامون پیروی از سیره و سبک زندگی اهل بیت	بهره‌گیری از سیره و سبک زندگی امام در حیات فردی و اجتماعی
پرسش از احساسات درونی	شرکت در فعالیت‌های خدمات رسانی نمایش کلیپ	- کمک به ایستگاه‌های صواتی در ایام سور و عزاداری - کلیپ‌هایی از سور و شوق کودکان عراقی برای شرکت در مراسم عزاداری امام حسین و تلاش برای خدمت به زوار اربعین	ابزار دوستی با مولودی یا شرکت در جلسات روضه		مصاحبه	توضیحی	روشن‌های ارزیابی - یادگیری	برنامه درسی آموزش امامت برای کودکان ۱۰ تا ۱۲ سال

جدول ۲: اهداف، محتوا، روش‌های یادداشتی - یادگیری و روش‌های ارزشیابی آموزش امامت برای کودکان ۱۰ تا ۱۲ سال

اهداف	محثوا	روشن‌های یادداشتی - یادگیری	روشن‌های ارزیابی
آشنایی با اثار جلوه خلقت امامان معصوم و روایت مفضل بن عمر از امام صادق	- حدیث امام علی پیرامون جلوه خلقت امامان معصوم - روایت مفضل بن عمر از امام صادق	مصاحبه	توضیحی

چکلیست مبتنی بر قصه	توضیحی قصه‌گویی	- حدیث امام رضا - احترام و خدمت به سادات و دوستان امام - داستان نجاشی - داستان نهلیت	تمایل به شاد کردن دل امام با خدمت به فقرا و دوستان	احساس امنیت فکری، اجتماعی و روحی در اثر محبت امام
اصحابه	توضیحی	- داستان شهادت شهید حججی و نامه به امام رضا برای شهادت ایجاد انگیزه و اشتیاق برای کسب مقام ایثار و شهادت	- ایجاد انگیزه و اشتیاق برای کسب مقام ایثار و شهادت	- داستان طلباء که در حرم امام رضا به نیابت از امام زمان صدقه می‌دهد - حدیثی از امام صادق
نمونه‌برداری از رفتار	داستان خوانی توضیحی	- داستان مصور امام هادی و قفس شیرهای درنده در زمان متول - ذکر فرزی از زیارت جامعه کبیره	- تحقیق درباره رسیدن به آرمش در اثر معرفت، همراهی و زیارت امام	- توجه به تأثیرات هدایه دادن به فقرا به نیابت از امام
یادداشت‌های کودکان	جلوه سازی و روش موقعیت نمادین	- طراحی فضایی که از تاریکی به سمت نور می‌رود و در انتهای به سالنی می‌رسند که تصاویر امامان و اسامی آنان نصب شده باشد	- شناخت امام به عنوان مسیری برای خارج شدن از جاهلیت	- ایجاد علاقه‌مندی برای خدمت افخاری به امام
اصحابه	داستان گویی	- مناظره هشامین حکم با عمرو بن عبید	- کسب معرفت برای هدایت پیشتر در سایه امام	- درک امام به عنوان منشأ خیر و برکت
گام به گام	داستان گویی	- داستان مسلمان شدن بانوی ایتالیانی - ماجراهی عنایت امام زمان به مرد لحاف‌دور - نقل قول شیخ صدوق از ابو محمد حسن بن علی بن وجناه نصیبی	- استفاده از هدایت امام برای خروج از ظلمت به سوی نور	- علاوه‌بر دوستی با دوستان اهلیت در محله، مسجد و مدرسه
مشاهده طبیعی	ایفای نقش	- رساله‌های مصور برای دختران و پسران	- آگاهی از نظرات امام نسبت به احکام و حدود الهی	- عفو خطای دوستان امام
ارزیابی مرتب از روابط بین فردی / میان (کودک / کودک) و (کودک / مرتب)	توضیحی	- داستان عبدالله بن یعقوب - ماجراهی مالک اشتر و جنگ صفين و اطاعت ایشان از امر امیر المؤمنین	- ولایت پذیری و ولایت مداری	- ایجاد روحیه دشمنی با دشمنان در عرصه‌های زندان‌های، جهادی، فرهنگی، حقیقی و مجازی
				- بیان مظلومیت‌های امامان معصوم - شرح فرازهای از زیارت عاشورا - نشان دادن آثار باقی‌مانده از زندان‌هایی که اهلیت در آن بودند - داستان امام کاظم و صفوان جمال
				- تمایل به کسب درجات و مقامات بالای بیهشت در سایه محبت امام
				- روایت سلمان فارسی و معجزه‌ی جای با سفارش‌های امام صادق به عبدالله بن جندب

زائران استفاده می‌کنند و هم با دیدن ضریح، گبند و بارگاه امام از یادگیری مشاهدهای در جهت کسب معرفت بهره‌مند می‌شوند.

ب) کلاس درس و نمازخانه مدرسه، البته با ایجاد کمی خلاقیت و طراحی مناسب با فضای آموزشی موضوع امامت، ظرفیت آموزش این موضوع را دارد. مثلاً می‌توان با نصب تصاویری از واقعه غدیر در ابتدای ورود به سالن مدرسه تا ورودی کلاس و نمازخانه، همچنین نصب تابلو نوشه‌هایی درباره امامت، نصب تصاویری که الان در بین مردم منسوب به ائمه اطهار است، نصب تصاویری از واقعه عاشوراء، طراحی و نقاشی جذاب از «اصول دین» که امامت هم در بین آن است و نصب آن در کلاس و فضای نمازخانه مدرسه، بازسازی و درست کردن ماكتی از واقعه غدیر در فضای نمازخانه مدرسه، نصب اسمی ائمه در فضای کلاس و نمازخانه با استفاده از طراحی جذاب برای کودکان، استفاده از صحنه‌های زیبایی که درباره امام زمان به تصویر کشیده شده، طراحی یک کشتی در میان دریای متلاطم و تشییه اهل‌بیت به کشتی نجات، استفاده از تصاویری که امیر المؤمنان علی که در حال کمک کردن به نیازمندان هستند، نصب تصویری از امام رضا در حال ضمانت آهو، برگزاری مراسم جشن در روز میلاد ائمه و هدیه دادن و تشویق آن دسته از کودکانی که نامشان هم نام اهل‌بیت است (در فضای نمازخانه یا کلاس) و... .

ج) یکی از بارزترین مکان‌ها برای آموزش امامت و پرورش روحیه اطاعت‌پذیری از امام، مسجد است. شرکت کردن در نماز جماعت و همراهی با امام جماعت می‌تواند معرفت کودکان را نسبت به بحث امامت افزایش دهد؛ چراکه نیاز به داشتن امام (به عنوان یکی از ارکان اصلی نماز جماعت) در مسجد برای شکل‌گیری نماز جماعت، و توجه به آثار تبعیت و عدم تبعیت هریک از نمازگزاران از امام جماعت، کودکان را به این مطلب رهنمون می‌سازد که جامعه انسانی نیز برای قوام، بقای و سعادت خود نیازمند امام معصوم است؛ تا از این وجود با برکت برای رسیدن به معرفت الهی و تقرب به خدای متعال بهره‌مند شود. از میان مساجد، مسجد مقدس جمکران به عنوان مکانی که در بین علمای عموم مردم منسوب به امام زمان است، جایگاه ویژه‌ای در آموزش امامت دارد؛ چراکه عموم زائران با خانواده و به همراه فرزندان به این مکان مقدس مشرف می‌شوند. بنابراین می‌توان با داشتن مریانی کارآزموده، برنامه‌ای منسجم و مفید و با استفاده پهنه‌ای از

فعالیت‌های خارج از کلاس	توضیحی	- ماجراه امام جواد و موسی بن قاسم - برگواری ختم دسته‌جمعی قرآن	تعابیل باطنی به انجام اعمال نیابتی به نیابت از امام (مثل صدقه، ختم قرآن، دستگیری از دوستان اهل‌بیت)
پروژه فردی و گروهی	داستان خوانی	- نقل قول علامه طباطبائی - داستان شهید احمدعلی نیزی	ارج نهادن از نگاه (در خلوت و جلوت) و تأثیر آن در جلب محبت امام
مصالحه	نمایش	- بخش‌هایی از کتاب توحید مفضل - حدیث سلسله الذهب	آگاهی از تأثیر امام در رسیدن به مقام توحید
نوادرهای ویدئویی	داستان گویی شعرخوانی	- داستان «عمرو انصاری» و «سعید بن عبدالله حنفی» - شعر گفتم شیی به مهدی	جلب رضایت امام برای نیل به رضایت الهی
پروژه گروهی	توضیحی	- روایت جابر جعفری از امام محمد باقر	کسب تقوی الهی در سایه اطاعت از امام

همان‌طور که مشاهده می‌شود برای اجرای این طرح، ما عنصر «زمان» را به دو بازه سنی (۹-۱۰ سال) و (۱۰-۱۲ سال) تفکیک کردیم، تا آموزش امامت با شرایط سنی و سطح فهم و گرایش‌های شناختی و عاطفی و رفتاری کودکان تناسب منطقی و قابل دفاع داشته باشد؛ چراکه در صورت پیوسته بودن دوره، تفاوت بین کودکان ۶ تا ۱۲ سال زیاد می‌شد و آموزش با وجود فاصله ۶ سال، آن هم در دوره کودکی، بسیار سخت می‌شد و اختلافات سنی تأثیر زیادی بر نوع و کیفیت یاددهی و یادگیری بر جای می‌گذاشت.

۱-۲. عنصر مکان

موقعیت‌های مکانی که ما می‌توانیم معرفت، محبت و اطاعت از امام را تمرین و ارزیابی کنیم:

الف) برای کسب معرفت امام، از مکان‌های متعددی می‌توان استفاده کرد. حرم ائمه از مستعدترین، بارزترین و مهم‌ترین زمینه‌ها برای کسب معرفت به حساب می‌آید؛ چراکه کودکان در این مکان مقدس هم از فضای معنوی حرم و تأثیر روح بلند و ملکوتی امام برای

خاک ایران اسلامی به دست دشمن یافتد. یکی از مکان‌هایی که می‌شود اطاعت از ولی‌فقیه (و به‌تبع آن اطاعت از امام) را آموزش داد، فضای عمومی شهر است. به این صورت که در ایام خاص مثل راهپیمایی روز قدس، ۲۲ بهمن، حضور پرشور در انتخابات کشور و... مثال‌هایی است که می‌توان از فضای عمومی شهر استفاده کرد و میزان اطاعت‌پذیری در افراد را ارزیابی کرد. این پذیرش و اطاعت از ولی‌فقیه همان چیزی است که خود امام معموم به آن سفارش کرده است: «وَأَمَا الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ فَارْجُعوا فِيهَا إِلَى رُوَاهِ حَدِيثِنَا فَإِنَّهُمْ حُجَّتَنَا عَلَيْكُمْ وَأَنَا حُجَّةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ» (صدقوق، ابن بابویه، ۱۳۹۵، ج ۱، ص ۴۸۴): اما در رویدادهای زمانه، به روایان حدیث ما (علماء) رجوع کنید. آنان، حجت من بر شمایند و من، حجت خدا بر آنام.

۲-۲. عنصر مربی

مربی حیاتی‌ترین نقش را در جریان یاددهی - یادگیری ایفا می‌کند. عهده‌دار بودن این نقش توسط مربی ایجاد می‌کند که رفتار و عملکرد او در محیط آموزشی آگاهانه باشد. در نگاهی کلی، ویژگی‌های مربی شایسته آموزش‌دهنده امامت را می‌توان حول شایستگی‌های زیر تنظیم کرد. منظور ما از شایستگی مجموعه‌ای از بینش‌ها، گرایشات و مهارت‌ها در مربی است که منجر به عملکرد برجسته و موفق در آموزش امامت به کودکان می‌شود.

الف) شایستگی‌های اعتقادی

«آشنایی با معارف اسلام به‌ویژه امامت»، اولین شایستگی اعتقادی است. براین‌اساس یکی از ویژگی‌های یک مربی آموزش‌دهنده امامت، داشتن اطلاعات دینی جامع درباره امامت است؛ چراکه اولاً خود مربی مکلف به تکلیف دینی است و باید دین را بیاموزد و خوب بفهمد تا بتواند خوب عمل کند؛ زیرا عمل بدون علم موجب انحطاط فردی و اجتماعی می‌شود. ثانیاً او نسبت به غیر خود نیز وظیفه‌ای دارد و آن وظیفه تربیت و پرورش کودکان است. امیرمؤمنان علیؑ در نامه خود به امام حسنؑ می‌فرماید: «پس در آغاز تربیت، تصمیم گرفتم تا کتاب خدای توانا و بزرگ را همراه با تفسیر آیات، به تو بیاموزم، و شریعت اسلام و احکام آن از حلال و حرام، به تو تعلیم دهم و به چیز دیگری نپردازم؛ اما از آن ترسیدم که مبادا رأی و هوایی که مردم را دچار اختلاف کرد و کار را بر آنان شیشه ناک ساخت، به تو نیز هجوم

فضای مسجد، فرصت‌های آن کودکان را با بحث امامت و شخصیت امام زمانؑ آشنا کرد.

(د) طراحی یک نمایشگاه جذب با محوریت «امام‌شناسی» در مکانی که عموم خانواده‌ها به همراه کودکان خود بتوانند از آن دیدن کنند؛ مانند طرح «امام‌شناسی با موضوع عترت حضرت محمدؐ» که در نمایشگاه قرآن در غرفه عترت و طرح مصباح‌الهدی نمایشگاه قرآن اجرا شده است. در این غرفه برای نونهالان که سن کمتری دارند، رنگ‌آمیزی تصاویر مربوط به امام زمانؑ در نظر گرفته شده است. البته این تصاویر مربوط به شمایل حضرت نیست؛ بلکه حاوی پیام‌های است که کودکان بارنگ‌آمیزی این تصاویر با بخشی از وظایف‌شان درباره امام زمانؑ آشنا می‌شوند و می‌توانند عاطفه خود را با این بزرگوار بیشتر کنند. از این‌رو، برای آشنایی بیشتر کودکان در حد درکشان درباره این بزرگوار با آنها صحبت می‌شود.

(ه) «ایستگاه صلواتی» نام آشنایی است که اکثر ما با آن مأнос و گاهی در ایام میلاد یا شهادت ائمهؑ در محله، مسجد و هیئت‌های مذهبی شاهد آن هستیم و می‌بینیم عده‌ای از کودکان گاهی با کمک همسنوسالان خود به صورت مستقل و گاهی با آماده کردن ظروف پذیرایی یا راهنمایی دیگران، به سمت ایستگاه صلواتی و بین نوجوانان با پخش چای و شیرینی... به شرکت‌کنندگان در جلسه میلاد یا روضه اهل‌بیتؑ خدمت می‌کنند. این اماکن به‌ظاهر کوچک ولی باعظمت، نقطه‌ای است که می‌شود محبت خالصانه، بی‌ریا و عاشقانه عاشقان اهل‌بیت را در آنجا دید. جلوه‌گاه ابراز محبت در این اماکن آنجاست که هر کسی به نوعی تلاش می‌کند در انجام کوچک‌ترین کارها خود را با دیگران سهیم و شریک کند و با این کار محبت خود را به ساحت مقدس امامؑ ابلاغ و ابراز کند.

(و) استفاده از فضای عمومی شهر مکان بعدی است. همان‌طور که می‌دانیم ولی‌فقیه در دوران غیبت نائب عام امام زمانؑ است. به عنوان مثال مردم ایران در دوران انقلاب اسلامی با اطاعت از امام خمینیؑ به عنوان ولی‌فقیه، به مبارزه با طاغوت برخاستند و در نهایت در ۲۲ بهمن سال ۱۳۵۷ توanstند شاه پهلوی را که نماد طاغوت و استکبار بود، از ایران بیرون کنند و حکومت اسلامی تشکیل دهند. همین مردم بار دیگر با اطاعت از فرمان ولی‌فقیه و با حضور در جبهه‌های حق علیه باطل، دست دشمنان انقلاب و اسلام (به‌ویژه آمریکا) را از مملکت اسلامی کوتاه کردند و اجازه ندادند یک و جب از

این فرصت بهره ببرد. اما در ارتباط با «کودکان» باید گفت که اعتقاد ایمان و دلسوزی از ویژگی‌های یک مربی کارآمد است، که به طور مستقیم رفتار کودکان را تحت تأثیر قرار می‌دهد. زمانی که یک کودک بداند که مورد اعتماد مربی است، انگیزه بیشتری برای انجام کارهای خود پیدا می‌کند. مربی باید محیطی را ایجاد کند که کودکان نسبت به او و رفتارهای او نگران نباشند، انجام مسائل مختلف را به مربی واگذار کنند و سعی در حل مشکلات خود داشته باشند.

ج) شایستگی‌های اخلاقی

اولین شایستگی اخلاقی برای مربی آموزش‌دهنده امامت، «انگیزه الهی و اخلاص» است. اگر تربیت به خاطر خدا و از روی عشق و علاقه به رشد و تربیت و فلاح انسان‌ها انجام گیرد، بر دل‌ها اثر خواهد گذاشت، و اگر با انگیزه‌های دیگر، از جمله انگیزه‌های مادی صورت گیرد، به سطحی کاری و معامله‌گری می‌انجامد و از عمق و معنا تهی می‌شود و چنین کاری توان تأثیرگذاری بر روح و جان کودک را نخواهد داشت. یکی از مهم‌ترین موانع تأثیرگذاری اقدامات تربیتی آن است که کودکان احساس کنند، مربی از کار خود در پی بهره شخصی و کسب شهرت، مقام، موقعیت اجتماعی، یا نفع مادی دیگری است. لذا مربی خوب، کار خود را برای خشنودی خدا می‌کند و پاداش خود را از خداوند می‌طلبد و هیچ چشم‌داشتشی به دیگران ندارد.

دومین شایستگی «عاملیت» است. مربی، هدایت گر دیگران است؛ پس باید خود در همه کارها پیش‌گام باشد؛ قبل از تعلیم و تربیت دیگران به تعلیم و تربیت خود بپردازد و آنچه می‌خواهد در کودکان به وجود آورده، خود دارا باشد. لذا باید پیش از تذکر و اصلاح عیوب کودکان، به تربیت و اصلاح نفس خویش همت گمارد. امیر مؤمنان علی[ؑ] در این باره می‌فرماید: «آنکه خود را در مرتبه پیشوایی قرار می‌دهد، باید پیش از مؤدب کردن مردم، به مؤدب کردن خود اقدام کند، و پیش از آنکه دیگران را به گفتار ادب کند، باید به کردارش، آنها را مؤدب به آداب کند، و آنکه خود را بیاموزد و ادب کند، به تعظیم سزاوارتر است از کسی که فقط دیگران را بیاموزد و تأدیب کند» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، حکمت ۷۳). این امر به ویژه به دلیل بالا بودن نقش الگویی مربی در نظام تربیتی اسلام است.

«اقرار به نادانسته‌ها» شایستگی سوم است. طبیعی است که هر

آورده گرچه آگاه کردن تو را نسبت به این امور خوش نداشت؛ اما آگاه شدن و استوار ماندنت را ترجیح دارد، تا تسليم هلاکت‌های اجتماعی نگردی، و امیدوارم خداوند تو را در رستگاری پیروز گرداند و به راه راست هدایت فرماید» (نهج‌البلاغه، ۱۳۷۹، نامه ۳۱).

دومین شایستگی «ترف‌اندیشی و تفقه در معارف دین به ویژه موضوع امامت» است. مطابق با این شایستگی، مربی باید با بینش و بصیرت کامل به تربیت کودکان بپردازد که انجام هیچ امری بدون بصیرت، تدبیر و عاقبت اندیشی نمی‌تواند وافی به مقصود باشد. امام صادق^ع می‌فرماید: «**حَدِيثُ تَدْرِيْهِ خَيْرٌ مِّنْ الْفَحْدِيْهِ تَرْوِيْهِ**» (صدق، ص ۲؛ ۱۴۰۳ق، ص ۲)؛ اگر کسی یک حدیث از معارف اسلامی را بفهمد و عمق علمی آن را به درستی درک کند، بهتر از آن است که هزار حدیث را در حافظه خود بسپارد و برای دیگران نقل کند.

«دانایی و بصیرت درباره ابعاد مختلف موضوع امامت» شایستگی بعدی است. در این رابطه می‌توان گفت که مربی در صورتی می‌تواند کودکان را به سوی امامت هدایت و آنان را تربیت کند که هم خود، آگاه باشد و هم براساس آگاهی، کودکان را دعوت به امامت کند؛ زیرا امامت موضوعی است که نیازمند دانشی گسترده درباره اصل موضوع و شباهات پیرامون دارد.

ب) شایستگی‌های ارتباطی

این شایستگی‌ها را می‌توان در سه وجه: ارتباط با همکاران، والدین و کودکان تبیین کرد. در ارتباط با «همکاران»، مربی ای موفق است که بتواند در موارد لازم نظر سایر همکاران را جویا شود و در تکوین اهداف آموزشی و درسی با دیگر مریبان همکاری خوبی داشته، غور و تعصب را کنار بگذارد و برای نظر درست همکارانش احترام و اعتبار قائل باشد. در ارتباط با «والدین»، مربی خوب شخصی است که روابط اجتماعی قوی داشته باشد. همکاری و ارتباط با اولیاء، باعث آسان تر شدن کارها خواهد شد. یک مربی خوب و موفق هرگز از ایده برقراری ارتباط مناسب با والدین گریزان نیست. پدر و مادر حق دارند که اطلاعات مربوط به بخش آموزشی فرزندان خود را دریافت کنند و این وظیفه مریبان است که با آنها ارتباط برقرار کنند. این برقراری ارتباط به والدین کمک می‌کند که فعالیت کودک خود را تحت کنترل بگیرند و شرایطی بهتری برای آموزش آنها فراهم کنند. بنابراین از یک مربی کارآمد در حوزه آموزش امامت انتظار می‌رود که ارتباط مرتباً و منظم با والدین را حفظ کرده و از

۳. اعتباریابی الگوی برنامه درسی آموزش امامت

در این مرحله، طراحی الگوی برنامه درسی آموزش امامت نیازمند اعتباریابی از ناحیه ۱۷ نفر از متخصصان موضوعی [۲ مربی و ۲ استادیار فلسفه تعلیم و تربیت اسلامی، ۴ کارشناسی ارشد تربیت دینی، ۲ کارشناسی ارشد تعلیم و تربیت ارزش‌ها، ۱ استادیار و ۱ دانشیار مطالعات برنامه درسی، ۲ کارشناسی ارشد و ۱ مربی روان‌شناسی تربیتی] و معلمان [۲ نفر معلم دوره ابتدایی] دوره ابتدایی بود. به علت وجود پیروس منحوس کرونا در کشور و اعلام وضعیت قرمز از سوی ستاد فرماندهی مدیریت بهداشتی کرونا الگوی طراحی شده را به صورت پست الکترونیک و یا از طریق پیام‌رسان‌های اجتماعی در اختیار متخصصان و معلمان قرار دادیم و از آنان خواستیم تا با مطالعه آن به سوالات کمی و کیفی پاسخ دهند. پاسخ‌های دریافت شده از متخصصان و معلمان دسته‌بندی شدند، موارد اصلاحی و نیازمند تغییر شناسایی و پس از اصلاح در الگو اعمال گردیدند.

الف) بخش کمی اعتباریابی

در این بخش از متخصصان و معلمان درخواست شد برای اهداف، محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری، مکان و فضای آموزشی، زمان، ویژگی‌های مربی، روش‌های ارزشیابی اعداد ۱ تا ۱۰ را اختصاص دهنند. در جدول زیر میانگین اختصاص یافته به هر عنصر ذکر شده است:

جدول ۳: نتایج اعتباریابی الگوی برنامه درسی آموزش معرفت، محبت و اطاعت از امام

فرآوری، درست و میانگین مربوط به مطلوبیت خاص													عنصر برنامه درسی	
مهارت‌های مدلک و مدلکی مطلوب														
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳		
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	هدف	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	بندها	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	روش‌های یادگیری	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	مکان و فضای آموزش	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	زمان	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	ویژگی‌های مربی	
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	روش‌های ارزشیابی	

همان‌طور که مشاهده می‌شود، میانگین همه عناصر برنامه درسی پیشنهادی براساس نظرات متخصصان و معلمان بالاتر از درجه ضعیف (۰ تا ۳/۳۳) و متوسط (۳/۳۴ تا ۶/۶۶) قرار دارد و می‌توان گفت که به خوبی توانسته است رضایت ارزیابان را جلب کند.

انسانی از جمله مربی بر همه علوم مسلط نیست و نقص‌ها و ضعف‌هایی در او وجود دارد (این امر به ویژه در قرن حاضر که عصر انفجار اطلاعات نامیده می‌شود، اجتناب‌ناپذیر است). لذا مربی ضمن سعی وافر مبنی بر افزایش خزانه علم و دانش خویش، نباید به خاطر ترس از خدشه دار شدن شخصیت اجتماعی، سعی در پوشاندن این کمبودها و احیاناً به اشتباہ کشاندن کودک داشته باشد. البته در زمینه شایستگی‌های اخلاقی می‌توان به موارد دیگری مانند: «مسئولیت‌پذیری، پایین‌دستی به ارزش‌ها، صداقت، انصاف، حسن خلق، تواضع، سعه صدر، ملایمت، خویشن‌داری» و... هم اشاره کرد.

د) شایستگی‌های روانی

«با انگیزه بودن، احساس مؤثر بودن، اعتماد به نفس، نقديپذیری و عذرپذیری، عشق به تربیت، نشاط و شادابی روحی و روانی» از جمله مهم‌ترین شایستگی‌هایی است که برای مریبان آموزش‌دهنده امامت همچون مریبان دیگر حوزه‌های معرفتی ضرورت دارد.

ه-) شایستگی‌های حرفه‌ای

این شایستگی‌ها را می‌توان در دو قسمت توضیح داد. قسمت اول «شخص و تجربه» است. منظور از تخصص، آشنایی کامل با روش‌های تعلیم و تربیت، روان‌شناسی رشد و یادگیری کودکان و نوجوانان، مباحث اعتقدایی و اصول دین و... است، تا مربی با داشتن اندوخته‌ای کافی و مناسب بتواند به سمت اهداف بلند تربیت، مخصوصاً آموزش امامت پیش برود. تخصص، یعنی دانایی و توانایی در انجام دادن وظایف خاص که لازمه آن ورزیدگی در کاربرد فنون و ابزار ویژه و شایستگی عملی در رفتار و فعالیت است. مهارت‌های فنی از طریق تحصیل، کارورزی و تجربه حاصل می‌شوند. تخصص موردنیاز مریبان آموزشی، ارزشیابی آموزشی، راهنمایی آموزشی، فنون و روش‌های تدریس و... است.

قسمت دوم هم «مهارت‌های قبل (طرح درس‌نویسی، پیش‌بینی رفتار ورودی، ایجاد ارتباط اولیه، گروه بندی، انتخاب مدل و ساختار کلاسی، روش ایجاد و تداوم انگیزه، ارزشیابی آغازین)، حين (آماده سازی و ارائه درس براساس مرتبط ترین روش‌ها) و سپس (ارزشیابی پایانی، جمع بندی و ساخت داشت جدید، تعیین تکلیف و فعالیت‌های بعدی) از تدریس» را شامل می‌شود.

ارزیابی نتیجه آموزش توسط بعضی از ارزیاب‌ها (هم‌خوانی، حفظ شعر و...); ۴. معرفی کتاب‌های مرتبط با عنصر محتوا [قصه‌های محبت از چهارده مخصوص] (حیبی، ۱۳۹۸); [قصه‌های چهارده مخصوص] (دروگر، ۱۳۹۷); [دایرة المعارف سبک زندگی اهل بیت] (حیدری ابهری، ۱۳۹۷); [دین محبت] (حکیمی، ۱۳۹۵).]

نتیجه‌گیری

مهمنترین اثر تربیتی اعتقاد به امامت هدایت بندگان به سوی معرفت، پذیرش و تسلیم خداوند است؛ به گونه‌ای که بدون اعتقاد به ولایت ایشان، معرفت خدا هم مورد قبول قرار نمی‌گیرد و خداشناسی واقعی از پیامبرشناسی و امام‌شناسی جدا نیست. یقیناً اعتقاد به امامان مخصوص و پیروی از آنها اثر مثبتی در جهت حرکت به سمت کمال و ارتقای تربیتی انسان دارد. با توجه به چنین اثری، ما در این پژوهش توانستیم با ارائه یک الگوی برنامه درسی، آموزش یک بحث اعتقادی مثل «امامت» را برای کودکان قاعده‌مند کنیم. همان‌طور که اشاره شد، برای رسیدن این الگوی برنامه درسی، با توجه به مبانی نظری، یک سری اهداف آموزشی در سه بعد معرفت، محبت و اطاعت از امام، برای کودکان نوشته شد. برای رسیدن به این اهداف ما محتوا، روش‌های یاددهی - یادگیری و روش‌های ارزشیابی، زمان و مکان متناسب با مباحث روان‌شناسی رشد، تحول رشد شناختی - عاطفی کودکان ۱۲-۱۵ سال را در نظر گرفتیم. یکی دیگر از عناصر این الگو، مریانی هستند که قرار است این الگو را اجرا کنند. این مریان نیز باید شایستگی‌هایی اعتقادی، ارتباطی، اخلاقی و حرفة‌ای را دارا باشند.

ب) بخش کیفی اعتباریابی

در این بخش با طراحی ۱۰ سؤال ذیل به جمع‌آوری نظرات متخصصان و معلمان درباره الگوی پیشنهادی پرداختیم:

- آیا الگوی موردنظر ما توانسته است کودکان را در بادگیری مفاهیم مرتبط با امامت راهنمایی کند؟

- آیا اهداف معرفی شده توانسته‌اند معرفت، محبت و اطاعت کودکان را نسبت به امامت توسعه دهند؟

- آیا محتوای معرفی شده توان آن را دارد که به تحقق اهداف کمک کند؟

- آیا محتوای معرفی شده مناسب با سنین ۶ تا ۱۲ سال است؟

اگر تعارضی وجود دارد اعلام کنید؟

- آیا در محتوای معرفی شده بدآموزی و با نکات غیراخلاقی وجود دارد؟

- آیا روش‌های یاددهی می‌توانند محتوا را آموزش دهند؟

- آیا ویژگی‌های ذکر شده برای فضای آموزشی مطلوب هستند؟

- آیا تقسیم‌بندی ارائه شده در دو طیف زمانی ۶ تا ۹ سال و ۱۰ تا ۱۲ سال خوب انجام شده است؟

- آیا ویژگی‌های معرفی شده برای مریان آموزش‌دهنده امامت را می‌پسندید؟

- آیا با روش‌های ارزشیابی که در الگو مورد استفاده قرار می‌گیرند، می‌توان فاصله وضع وجود و وضع مطلوب یادگیری امامت در کودکان را تشخیص داد؟

نتایج بخش کیفی، نکات ارزشمندی برای اصلاح الگو داشت که از جمله آنها می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: ۱. حذف و تغییر بعضی از داستان‌ها به جهت تناسب بیشتر با سنین کودکان ۱۲-۱۵ سال (جای گرفتن داستان قهرمان خندق، به جای داستان قطع دست دزد توسط امیر مؤمنان)؛ ۲. تغییر نگارشی و ادبی برخی داستان‌ها به زبان کودکانه که این کار به درخواست بعضی از کارشناسان و با هدف نزدیکی بیشتر به زبان کودکانه صورت گرفت. در این راستا داستان‌ها را به یکی از اساطید و دانشجویان رشته علوم تربیتی (درس طراحی آموزشی) دانشگاه قم ارسال کردیم تا براساس دستورالعمل‌های روان‌شناسی یادگیری و ملزمومات تربیتی به زبان کودکانه بیان کنند (قریباً اکثر داستان‌هایی که امکان تغییر داشت را در حد امکان به زبان و فهم کودکانه تغییر دادند)؛ ۳. ارائه روش‌های جدید برای

منابع.....

- نهج البالغه، ۱۳۷۹، ترجمه محمد دشتی، قم، مشهور.
- ابراهیمی نیا، رضا، ۱۳۹۹، طراحی و اعتباریابی الگوی آموزش معرفت، محبت و اطاعت از امام معمصوم به کودکان ۱۲-۶ سال، پایان نامه کارشناسی ارشد، تربیت دینی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- حبيبی، کلثوم، ۱۳۹۸، قصه های محبت از چهارده معمصوم، قم، وفای.
- حکیمی، محمود، ۱۳۹۵، دین محبت، تهران، آرون.
- حیدری ابهری، غلامرضا، ۱۳۹۷، *ایران المعارف سبک زندگی اهل بیت*، تهران، قدیانی.
- دروگر، یوسف، ۱۳۹۷، قصه های چهارده معمصوم، تهران، یاس بهشت.
- شفکته، رها، ۱۳۹۷، بررسی محتوای دعا های کودکان در حرم مطهر رخصوی، طرح پژوهشی، مشهد، آستان قدس رضوی.
- شیخی، مژگان، ۱۳۹۶، ۱۰ قصه از امام رضا، تهران، قدیانی.
- صدقوق، محمد بن علی، ۱۳۹۵ق، *کمال الدین و تمام النعمه*، قم، اسلامی.
- ، ۱۴۰۳ق، *معانی الأخبار*، قم، اسلامی، عاملی کفعمی، ابراهیم بن علی، ۱۴۰۵ق، *صبحانه*، قم، زاهدی.
- فتاحی، حسین، ۱۳۹۶، *قصه از امام جواد*، تهران، قدیانی.
- ، ۱۳۹۹، *مرد روزهای کار؛ مجموعه قصه هایی از امام محمد باقر*، تهران، قدیانی.
- کوفی، فرات بن ابراهیم، ۱۴۱۰ق، *تفسیر فرات*، تهران، چاپ و نشر.
- مروج، محبوبه، ۱۳۹۵، «روش های تربیت دینی و آموزش اصول دینی به کودکان (اصل امامت)»، در: پنجمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم تربیتی و روان شناسی، مطالعات اجتماعی و فرهنگی، تهران، مؤسسه آموزش عالی مهر ارون.
- ملامحمدی، مجید، ۱۳۹۵، دوست مهریان کبوترها، قم، بوستان کتاب.
- مؤسسه فرهنگی رسول مهر، ۱۳۹۷، بازی گلبرگ امام زمان، قم، در: rasoolemehr.ir/content.
- نوذری، محمود، ۱۳۹۵، «رشد دین داری در اوایل کودکی: رویکردی روان شناختی اسلامی»، *روان شناسی و دین*، ش ۳۴، ص ۲۵۵.
- وحیدی صدر، مهدی، ۱۳۹۶، مثل چشممه و رود، قم، بنیاد فرهنگی مهدی موعود.
- یوسفیان، محمد، ۱۳۹۳، باقاصدک: *دانستان های امام زمان* از تولد تا امامت، قم، بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود.