

بررسی تطبیقی مکان‌ها و زمان‌های مقدس در قرآن و کتاب مقدس

m.hasansaleh2010@gmail.com

سید محمد حسن صالح / دانشجوی دکتری ادیان و عرفان مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

دربافت: ۹۶/۶/۴ پذیرش: ۹۷/۴/۱۸

چکیده

تقسیم هستی به قدسی و غیرقدسی، از مهم‌ترین شاخصه‌های یک دین و آیین بهشمار می‌رود. ادیان ابراهیمی، یعنی یهودیت، مسیحیت و اسلام، از این قاعده مستثنی نیستند و بر دو مفهوم مقدس و نامقدس تأکید می‌کنند. برخلاف ادیان اسطوره‌ای، کشف این مقدسات بر اساس خبر الهی و کتب مقدس (عهدین و قرآن کریم) انجام می‌شود. در این تحقیق با مراجعه به متون نقلی این سه دین، یعنی قرآن و عهدین، اماکن و ازمنه مقدس استخراج شده است. براساس یافته‌های این تحقیق، با توجه به محوری بودن اعتقاد به خداوند و ادعای توحید در هر سه دین، می‌توان راز تقدس این مکان‌ها و زمان‌ها را تجلی خداوند (یهوه، افاتیم سه‌گانه تثلیث و الله) در آنها دانست.

کلیدواژه‌ها: تقدس، مقدس، قرآن کریم، عهد جدید، عهد عتیق.

مقدمه

می‌آید به علاوه با توجه به منشأ مشترک این سه دین، انتظار آن است که بتوان معیار مشترکی را برای تقدس یک مکان و زمان استنتاج کرد.

۱. مفهوم تقدس

واژه «مقدس» لغتی است عربی که از ریشه «قادس» مشتق شده و به معنای پاکی و منزه بودن از عیب، نقص و ناپاکی است و به معنای برکت و مبارک نیز آمده است (فراهیدی، ۱۴۰۹ق، ج ۵ ص ۷۳؛ ابن منظور، ۱۴۱۴ق، ج ۶ ص ۱۶۹؛ زبیدی، ۱۴۱۴ق، ج ۸ ص ۴۰۷)؛ به تعبیری می‌توان گفت: صاحبین عباد، ۱۴۱۴ق، ج ۵ ص ۲۸۴). مقدس بودن می‌توان گفت: قدسی بودن به معنای مینوی، آسمانی و غیرمادی بودن، در مقابل دنیوی و مادی بودن است. دو واژه SACRED و HOLY در زبان انگلیسی، معادل کلمات مقدس و قدسی بهشمار می‌روند. واژه SACRED از لحاظ لغوی به معنای مقدس، روحانی و مینوی است و متضاد آن واژه Secular است که به معنای دنیوی، عرفی، غیرروحانی و غیردینی است. متضاد دیگر آن، کلمه Profan است که به معنای کفرآمیز، زشت، دنیوی و بی‌حرمتی کردن به خدا و مقدسات است؛ مثلاً استعمال دخانیات در کلیسا، حرم و معبد، یک عمل نامقدس و holy بی‌حرمتی به خدا و مقدسات است (بوکر، ۲۰۰۰م، ص ۵۲۰). واژه holy نیز مترادف کلمه Sacred و به معنای مقدس، پاک، مبرأ، چیز مقدس خوب و کامل است و متضاد آن، unholy به معنای نامقدس، نادرست و ناسازگار می‌باشد (کینگ، ۱۳۷۵، ص ۸۰).

هر امر قدسی و مینوی شاخه‌هایی دارد. برخی فیلسوفان دین، رازآلود و هیبتآلود بودن را از مهم‌ترین ویژگی‌های امر قدسی بر می‌شمرند. رازآمیزی باعث می‌شود که آن امر فراتر از عقل و درک آدمی قرار بگیرد و هیبتاکی او موجب پیدایش نوعی هراس اذیت‌بخش در آدمی می‌شود که از او حریم بگیرد و قلمرو بندگی را با الوهیت اشتباه نگیرد (تو، ۱۳۸۰، ص ۱۵). همچنین برخی دین‌شناسان از فرایندی به نام «سرایت تقدس» یاد می‌کنند. براین‌اساس، نزد ادیان و ملت‌ها امر مقدسی که اصالاً از قداست برخوردار است، تنها یک امر است؛ و امور مقدس دیگر به لحاظ ارتباط و پیوندی که با آن امر مقدس دارند، بهره‌ای از تقدس به خود می‌گیرند و مقدس می‌شوند. مقدس‌های از نوع اول، «مقدس اصیل» و نوع دوم «مقدس تبعی» نامیده می‌شود. در ادیان الهی، آن امر واحد که مقدس اصیل بهشمار

مفهوم «تقدس» فراتر از کاربرد وسیع آن در زندگی بشری، ارتباطی تنگاتنگ با ادیان و مذاهب دارد. برخی از الهی‌دانان معتقدند: مفهوم مقدس و نامقدس، اصلی‌ترین مفهوم در دین است؛ به گونه‌ای که حتی از مفهوم کلیدی اعتقاد به خدا هم فراتر است (الیاده، ۱۳۷۲، ص ۱۵۲). ادیان ابراهیمی، یعنی سه دین یهود، مسیحیت و اسلام هم از این قاعده مستثنی نبوده‌اند و کتاب مقدس و قرآن کریم به فراخور رسالت و اصالت خویش، برخی مکان‌ها و زمان‌ها را به عنوان مقدس توصیف کرده‌اند (خروج ۳: ۵؛ لاویان ۲۷: ۱۴؛ طه ۱۲؛ نازعات ۱۶؛ مائد ۲۱). اماکن و زمان‌های مقدس را از رواه توصیفی و هنجاری می‌توان شناخت. در شیوه نخست، مقدس بودن مکان یا زمانی، با استفاده از الفاظ همگن از سوی خداوند یا پیامبر او در قالب خبری و در متون معتبر نقلی ذکر شده است؛ اما در شیوه دوم، هنجارهای متعدد و باید و نبایدهای وضع شده برای یک مکان یا مقطع زمانی خاص، نشان از تقدس و اهمیت آن می‌دهد. طبق تحقیقات نگارنده، تاکنون منبعی به طور خاص مقدسات را از دیدگاه این سه کتاب مقدس مورد بررسی و کنکاش قرار نداده است. البته در قسمتی از کتاب هنجارها در سه کتاب مقدس تورات، انجیل و قرآن، تألیف مهدی محسنیان را، به هنجارها و اوامر و نواهی مرتبط با مقدسات پرداخته شده است؛ لکن در این منبع نیز مکان‌ها و زمان‌های مقدس و دیگر مقدسات در سه کتاب مقدس، به صورت مفصل و دقیق توصیف نشده‌اند. در این مقاله با اتخاذ شیوه نخست و رجوع مستقیم به عهده‌ین و قرآن کریم، در پی پاسخ به این پرسش هستیم که کتب مقدس ابراهیمی چه مکان‌ها و زمان‌هایی را مقدس دانسته‌اند؟ ثانیاً آیا با تحلیل این مقدسات می‌توان برای این تقدس، محور و ضابطه خاصی را تدوین کرد که با اصول و اهداف آن دین سازگار باشد؟ به دیگر سخن، آیا می‌توان راز و معیار تقدس زمان‌ها و مکان‌ها را از متن مقدس استنتاج کرد؟ در راستای این اهداف، ابتدا مفهوم مکان و زمان مقدس و همچنین لوازم آن را بررسی می‌کنیم؛ سپس وارد بحث اصلی می‌شویم و با یادآوری مکان‌ها و زمان‌های مقدس، لوازم تقدس مکان و زمان را بر آنها تطبیق خواهیم کرد.

پر واضح است که برشماری مقدسات در هر یک از این سه دین می‌تواند افق‌های مشترکی را در تعامل با یکدیگر بگشاید؛ به گونه‌ای که با شناخت مقدسات مشترک، همگرایی بیشتری در پاسداشت آنها به وجود

مرکزیت مکان مقدس است. به دیگر سخن، در تضاد میان مکان مقدس و مکان‌های دیگر، مکان مقدس است که مکان واقعی بهشمار می‌رود و دیگر فضاهای بهمنزله وسعت بی‌شکل اطراف آن بهشمار می‌رودند (همان، ص ۲۱). نخستین مکان رفیعی که بنا بر سنت ادیان ابراهیمی، خداوند در آن تجلی کرد، باعث عدن است. سنت‌های یهودی، مسیحی و اسلامی، این باعث را نه تنها مرکز جهان، که بلندترین مکان زمین تلقی کرده‌اند. در سفر پیدایش می‌گوید که نهری از عدن بیرون می‌آید و چهار شعبه آن، سرزمین‌های مجاور را آیلاری می‌کند (پیدایش ۲: ۱۰). این بیان، حکایت از قرار گرفتن عدن در مکانی مرفق عدن؛ همان‌گونه که در قرآن کریم برای اشاره به بیرون رانده شدن آدم و حوا از این باعث، کلمه «اهبطا» به کار رفته است (طه: ۱۲۳) و این نشان از فرازمندی آن است (ماسون، ۱۳۸۵، ص ۶۳۲).

ب. مکان مقدس بهمنزله یافتني و نه بافتني

از دیدگاه انسان مذهبی، مکان مقدس، نه یک پایه‌ریزی توسط انسان‌ها و در اصطلاح، نه یک جعل و اختراع، بلکه یک کشف بهشمار می‌رود؛ چه اینکه از این مکان مقدس، زندگی آغاز می‌شود و انسان مذهبی همیشه در جست‌وجوی تثبیت مسکن خود در مرکز جهان بوده است. در ادیان اسطوره‌ای و ابتدایی، کشف مکان مقدس از راه‌های خاصی انجام می‌شد؛ مثلاً برخی اقوام برای رهایی از سرخوردگی برآمده از همسانی مکان‌ها، به حیوانات متولّ می‌شدند؛ به این ترتیب که مکانی که حیوانات وحشی در آن نقطه شکار می‌شدند، مکان مقدس شمرده می‌شد. در این مثال، تقدیس مکان با حیوانات آشکار شده است (الیاده، ۱۳۷۶، ص ۲۵ و ۲۶)؛ اما در ادیان وحیانی، تجلی مستقیم یا غیرمستقیم خدا در مکانی خاص، تقدیس آن را برای دین داران آشکار می‌سازد. هنگامی که حضرت یعقوب در روئای خود در حران نزدیکی دید که سر آن به بهشت می‌رسد و با فرشتگان از آن عروج و نزول می‌کند و شنید که خداوند از فراز آن سخن می‌گوید، سنگی را به صورت بقعه قرار داد و آن را بیت‌ئیل، یعنی خانه خدا نامید (پیدایش ۲۸: ۱۲-۱۹). تجلی خدا در این مکان، باعث تقدیس شدن آن گردید.

ج. دارا بودن هنجرهای خاص

تقدیس با تابو همراه است. به دیگر سخن، مقدس بودن مکان، به معنای

می‌رود خداوند است و به تبع آن، هر آنچه که تجلی و آیهای از خداوند باشد، مقدس می‌شود. حضور امر قدسی در مکان و زمانی، موجب مقدس شدن آن زمان و مکان می‌شود و لوازمی را نیز به‌دبیل خواهد داشت که در ادامه بدان اشاره خواهد شد.

۲. مکان مقدس

از نظر انسان مذهبی، مکان‌ها از لحاظ ارزش یکسان نیستند. به دیگر سخن، از دیدگاه چنین انسانی، از لحاظ کیفی برخی از مکان‌ها از بخش‌های دیگر متفاوت است. نمونه‌بارز این امر را می‌توان در فرمان خداوند به حضرت موسی^ع تجزیه و تحلیل کرد که هم در تورات و هم در قرآن آمده است و بر اساس آن، خداوند دستورات خاصی را درباره مکانی خاص (وادی طور) داده است که نشان می‌دهد این مکان با بقیه اماکن متفاوت است: «به اینجا تزدیک نشو: کفش‌هایت را از پاهایت بیرون بیاور؛ چون مکانی که تو در آن ایستاده‌ای، زمین مقدسی است» (خروج: ۵). این در حالی است که در تجربه نامقدس، مکان فاقد ارزش است و این مکان نسبت‌به آن مکان هیچ مزیت و برتری‌ای ندارد (الیاده، ۱۳۷۶، ص ۲۳).

در دوران اسطوره‌ای بشر، همان‌طور که خدا این عالم را از ماده اولیه پدید آورده، انسان‌ها هم با ساخت و نقدس یک بنا، آن را به وجودی ارزشی و نمایانگر کیهان تبدیل می‌کردند (همان، ص ۴۹). با این حال، در جهان معاصر و با صنعتی شدن انسان‌ها، مسکن نیز تدریجیاً از تقدیس بیرون آمد. نگاه صنعتی را می‌توان در این جمله معمار مشهور معاصر، لوکوریوزینه، خلاصه کرد که معتقد است: خانه «ماشینی است برای زندگی کردن در آن». در این نگاه، خانه یک ماشین، مانند دیگر ماشین‌های است؛ مثل اتومبیل و دوچرخه، که همان‌گونه که آنها را عوض می‌کنیم، محل اسکان را نیز عوض می‌نماییم. برای انسان غیرمذهبی، امکانی برای کشف دوباره بعد مقدس وجود در این جهان باقی نمانده است (همان، ص ۳۹).

۳. لوازم تقدیس مکان

در دیدگاه دینی، تقدیس مکان لوازمی را به دنبال دارد که عبارتند از:

الف. مرکزیت و فرازمندی مکان مقدس

انسان مذهبی از این عدم همسانی، یک نتیجه مهم نیز می‌گیرد و آن

همراه با هر جشن و مراسم دوره‌ای، شرکت‌کنندگان همان زمان مقدس را دوباره می‌یابند. به عبارت دیگر، شرکت‌کنندگان در جشن و مراسم، همدیگر را در ظهور نخستین زمان مقدس، چنان‌که در ازل ظاهر شده، دیدار می‌کنند (همان، ص ۵۵).

۵. مقدسات در کتاب مقدس

کتاب مقدس از دو بخش عهد عتیق و عهد جدید تشکیل شده است: عهد عتیق یانگر عهد و پیمان خداوند با انسان‌ها قبل از عیسی مسیح و بر پایه عمل به شریعت است؛ و عهد جدید یانگر عهد جدیدی است که خداوند بعد از ظهور حضرت عیسی با انسان‌ها بست و شرط آن محبت و ایمان به مسیح است. از این‌رو، مقدسات را در این کتاب به‌واسطه این تقسیم، در دو بخش رصد می‌کنیم. به‌طور کلی می‌توان گفت که « المقدس» و همان‌واده‌های آن در کتاب مقدس، در یک گستره معنایی وسیع، اما مرتبط به کار رفته‌اند. قدس عمدتاً بر خدا حمل می‌شود و بر عظمت و پاکی بسیار او دلالت می‌کند. اماکن و ازمنه و اشیا، تا جایی که در قدس خدا سهیم باشند، به‌نحو اشتراقی « المقدس» خوانده می‌شوند (هاروی، ۱۳۹۰، ص ۱۲۳).

۶. مقدسات در عهد عتیق

در عهد عتیق، بخصوص در تورات و به‌ویژه در دو سفر خروج و لاویان، به واسطه پرداخت به قوانین و اوامر و نواهی شریعت موسوی، به مکان‌ها و زمان‌های مقدس متعددی اشاره شده است. این مقدسات، غالباً برگفته از تقدس معبد است. با توجه به اینکه یهودیت کهن و اصطلاحاً یهودیت توراتی، معبد محور است، هیکل سلیمان از بالاترین تقدس برخوردار است. مهم‌ترین عمل متکی به معبد (یعنی قربانی) هم تقدس خاصی دارد. کلیه وسایل و اشیا و همچنین زمان‌هایی که در آن عمل قربانی انجام می‌گیرد نیز مشمول سرایت تقدس می‌شوند. خداوند یکی از وظایف کاهن‌ان را تعلیم مقدسات و نامقدسات به مردم می‌داند (حرقيال ۴۴: ۲۳). از همین‌رو، و به‌واسطه تقدس معبد و قربانی، تقدس به خود کاهن‌ان نیز سرایت می‌کند و حتی لباس‌های مخصوص کهانت نیز از تقدس خاصی برخوردارند.

۷. اماکن مقدس

اگرچه هایل و سپس حضرت نوح قربانی‌هایی به خداوند تقدیم کردند

متمازیز بودن آن از دیگر اماکن است و بهترین راه برای نشان دادن این تمایز، وضع اوامر و نواهی‌ای نسبت به آن مکان است. عموماً در مکان‌های مقدس به‌واسطه اینکه تقدس آن، معلول تحملی خداست، هر آنچه که با تفکر خدایی منافات داشته باشد و یادآور اعمال عادی دنیا بی‌باشد، مذموم یا حتی ممنوع شمرده می‌شود. در مقابل، به هر آنچه که برای توجه دادن انسان به فراماده و خدا نیاز باشد، توصیه شده است. برای نمونه، هم در قرآن و هم در عهده‌ین، گزاره‌های هنجاری متنوعی درباره خانه خدا یافت می‌شود. قرآن می‌گوید: خانه خدا را برابر طوف کنندگان پاکیزه کنید (بقره: ۱۲۵)؛ انجیل می‌گوید: خانه خدا را می‌عادگاه دزدان نسازید (متی: ۱۳: ۲۱) و تورات از مخاطبین خود می‌خواهد که مکان مقدس خداوند را مورد احترام قرار دهند (لاویان: ۲: ۲۶).

۴. زمان مقدس

زمان در اعتقادات دینی اهمیت ویژه‌ای دارد و در یک تقسیم، به مقدس و نامقدس تقسیم می‌شود. بدیهی است که زمان همچون مکان، فی‌نفسه از قداست ذاتی برخوردار نیست؛ بلکه قداست آن به‌لحاظ تعلقی است که زمان نخستین (یعنی همان زمانی که تکرار آن را با مراض و آیین‌ها در هفته‌ها و ماه‌ها و سال‌های بعد گرامی می‌دارند) با مقدس اصیل دارد. زمان مقدس، همانند مکان مقدس، باید کشف شود و انتخاب و اراده انسان نقشی در تعیین زمان مقدس ندارد. همچنین زمان مقدس، همانند مکان مقدس، دارای هنجارها و قوانین ویژه‌ای است تا از زمان‌های دیگر ممتاز و یگانه شود. پرسشی که پاسخ به آن اهمیت دارد، این است که تکرار هر ساله، بلکه در مواردی تکرار هفتگی این ایام همراه با برگزاری مراض و آیین‌های خاص، به چه دلیل است؟ دین‌داران در این ایام با انجام مراض و آیین‌های گوناگون، چه چیزی را می‌یابند؟

صرف‌نظر از ویژگی‌های منحصر به‌فردی که هریک از این قطعات زمانی دارد، همگی در یک نکته مشترک‌اند و آن بازیابی همان قداست نخستین حادثه، و تجربه قدسیت آن است. دین‌داران با برگزاری مراض و آیین‌های قدسیت آن حادثه مقدس را هر ساله تجربه می‌کنند.

صیرچا الیاده در این‌باره می‌نویسد: «برای انسان مذهبی، زمان نیز همچون مکان، نه همانند است و نه مداوم، یک اختلاف اساسی میان این دو کمیت (زمان مقدس و زمان نامقدس) به خاطر می‌رسد: هر زمان مقدس، برگرداندنی است و هر ساله تکرار می‌شود؛ گو اینکه

برای هر کسی جایز نبود (خروج:۱۹، ۱۲-۲۱). کوه صهیون نیز از اماکنی است که حضرت موسی و بنی اسرائیل در سرود رهایی خطاب به خداوند آن را مقدس معرفی می‌کنند: «ایشان را داخل ساخته، در جبل میراث خود غرس خواهی کرد، به مکانی که تو، ای خداوند! مسکن خود ساخته‌ای؛ یعنی آن مقام مقدسی که دسته‌های تو، ای خداوند! مستحکم کرده است» (خروج:۱۵-۱۷). در آیات متعددی از عهد عتیق، به تقسیم مذبح و محل اصلی ذبح قربانی اشاره شده است: «و مذبح را طاهر ساز به کفاراهای که برآن می‌کنی؛ و آن را مسح کن تا مقدس شود هفت روز برای مذبح کفاره کن و آن را مقدس ساز و مذبح، قدس الاقdas خواهد بود. هر که مذبح را لمس کند، مقدس باشد» (خروج:۳۸-۳۹ او ۳۹). «خیمه اجتماع» مکان مقدس دیگری است که در عهد عتیق بدان اشاره شده و خداوند مستقیماً عمل تقدیس را به خود منتسب کرده است: «و در آنجا با بنی اسرائیل ملاقات می‌کنم تا از جلال من مقدس شود و خیمه اجتماع و مذبح را مقدس می‌کنم...» (خروج:۴۵ و ۴۶). خیمه اجتماع، نخستین مکان مقدس متحرک است که مسکن یهوه نیز نامیده می‌شود. در اهمیت آن همین بس که ابواب مختلفی از سفر خروج، به توصیف دقیق وسایل و لوازم آن می‌پردازند (خروج، ابواب ۲۵-۳۵، ۲۸-۳۸). خیمه اجتماع محل گردنه‌ای قوم خدا و مکانی برای ملاقات میان خدا و انسان و جایگاه برتر جلال الهی و تجلی خداوند بر انسان شده؛ چنان که در خطاب خداوند به حضرت موسی می‌خوانیم: «در آنجا با تو ملاقات خواهم کرد و از بالای تخت رحمت... با تو سخن خواهم گفت. درباره همه اموری که بهجهت بنی اسرائیل تو را امر خواهم فرمود» (خروج: ۲۵).

در عهد عتیق خانه‌ای که وقف خداوند شود، مقدس شمرده می‌شود و کاهنان ملزم به رعایت قوانین و وظایف خاصی درباره آن شوند: «و اگر کسی خانه خود را وقف نماید تا برای خداوند مقدس شود، کاهن آن را چه خوب و چه بد، برآوردد» (لاویان: ۱۴؛ ۲۷). بالاتر از همه این خانه‌ها، معبد سلیمان است که در حقیقت به عنوان خانه خدا بنا شد: «آن گاه سلیمان گفت: خداوند گفته است که تاریکی‌ای غلیظ ساکن می‌شوم. فی الواقع خانه‌ای برای سکونت تو و مکانی را که در آن تا به ابد ساکن شوی بنا نموده‌ام» (اول پادشاهان: ۲۷). البته سلیمان خود توجه به این حقیقت دارد که خداوند مکان خاصی ندارد و این معبد تنها سمبلیک و به عنوان نماد است. لذا در ادامه می‌گوید: آیا خداوند در حقیقت بر زمین ساکن خواهد شد؟ اینک فلک و

(پیدایش: ۴:۲۰)، اما مکان این قربانی‌ها در کتاب مقدس مشخص نشده است. در تاریخ حضرت ابراهیم مرحله‌ای دیده می‌شود که مکان‌های خاص را نشان می‌دهد؛ چنان‌که یهوه در سرزمین موره بر این پیامبر خدا ظاهر شد و او بی‌درنگ قربانگاهی در آنجا بنا می‌کند (پیدایش: ۱۲: ۷) و بعدها یوشع به همین قربانگاه می‌رود (یوشع: ۲۴: ۲۵)؛ سپس حضرت ابراهیم در بلوطزار ممری ساکن شد و در آنجا مذبحی برای یهوه بنا نهاد (پیدایش: ۱۳: ۱۴). خداوند در بیت شیع بر اسحاق نیز ظاهر شد (۲۶: ۲۴). بعدها پسر او، یعقوب در همین مکان قربانی‌هایی تقدیم کرد (پیدایش: ۴۶: ۱). با این حال، به نظر می‌رسد که ایده مکانی که با تجلی و ظهر خدا تقدس می‌یابد، با داستان روایی یعقوب پدید آمده است:

خواب دید که ناگاه نردبانی بر زمین برویا شده که سرش به آسمان می‌رسد و اینک فرشتگان خدا بر آن صعود و نزول می‌کنند. در حال، خداوند بر سر آن ایستاده، می‌گوید: «من هستم؛ یهوه، خدای پدرت ابراهیم و خدای اسحاق». یعقوب از خواب بیدار شد و گفت: البته یهوه در این مکان است و من ندانستم. پس ترسان شده، گفت: این چه مکان ترسناکی است. این نیست، جز خانه خدا و این است دروازه آسمان. بامدادان، یعقوب برخاست و آن سنگی را که زیر سر خود نهاده بود، گرفت و چون ستونی برویا داشت و روغن بر سرشن ریخت و آن موضع را بیت‌ئیل نامید (پیدایش: ۲۸: ۱۶-۲۷).

در عهد عتیق از سنگ‌های دیگری نیز به عنوان یادمان‌های حضور الهی سخن گفته شده؛ چنان‌که در داستان یوشع از دوازده سنگی که یادگار گذر از اردن است (یوشع: ۵: ۶) و همچنین سنگی که شاهد میثاق شکیم است، یاد شده است (یوشع: ۲۴-۲۵).

همچنین وادی طور مکانی است که خداوند صراحتاً آن را زمین مقدس دانسته و به تبع آن آداب خاصی برای آن تشریع کرده است. تقدس این مکان نیز بر اساس تجلی خداست: «گفت: بدینجا نزدیک میا؛ نعلین خود را از پاها یات بیرون کن؛ زیرا مکانی که در آن ایستاده‌ای، زمین مقدس است» (خروج: ۳: ۵). تقدیس یک مکان را در وسیع‌ترین معناء برای کوه سینا می‌بینیم: «موسی نزد خدا بالا رفت. خداوند از میان کوه او را ندا درداد... خداوند بر کوه سینا بر قله کوه نازل شد و خداوند موسی را به قله کوه خواند و موسی بالا رفت» (خروج: ۱۹: ۳). تقدس این کوه به حدی بود که گذر از حد معین شده و حتی لمس دامنه کوه

برای شما مقدس است. هر که آن را بی حرمت کند، هر آینه کشته شود؛ و هر که در آن کار کند، آن شخص از میان قوم خود منقطع شود» (خروج ۳۱: ۱۴). «شش روز کار کرده شود و در روز هفتمین، سبیت آرامی مقدس خداوند برای شماست. هر که در آن کار کند، کشته شود» (خروج ۳۵: ۲). بر اساس این فرامین، پاسداشت روز شنبه واجب، و کار کردن در آن ممنوع است. یهودیان معتقدند به استثنای بتپرستی، هیچ گناهی بالاتر از ترک آداب روز شنبه نیست؛ چنان که در گذشته مجازات ترک این آداب، اعدام با سنگسار شدن بود (اعداد ۳۵: ۳۲-۳۵). یهود این روز را تأکیدی بر خلقت جهان به دست خدا و تسلط او بر سرنوشت تاریخی این قوم می دانند. همچنین آنها معتقدند: شبایت پدیدهای اختصاصی از سوی خداوند برای یهودیان است و نه همچون آیینی که برای سرتاسر جهان در نظر گرفته شده باشد؛ ازین رو غیریهودی تا زمانی که تعییر آین ندهد و به طور قطعی وارد کیش یهودی نشود، مجاز نیست اعمال و آداب شنبه را انجام دهد (آترمن، ۱۳۸۵، ص ۲۶۰). روزهایی که برای نذر تخصیص داده می شوند نیز از دیدگاه عهد عتیق مقدس به شمار می روند: «تمامی روزهای نذرش برای خداوند مقدس خواهد بود» (اعداد ۶: ۸). همچنین برخی اعياد خاص در تورات، مقدس شمرده شده‌اند؛ مانند عید پسح (خروج ۱۴: ۲)، عید شاوعووت (اعداد ۲۹: ۷) و عید سایه‌بان‌ها (اعداد ۲۹: ۱۲). عید پسح یا فَصَح که در اوایل بهار آغاز می شود، به مدت هفت روز ادامه می‌یابد. مهم‌ترین آداب در این عید، خوردن نوعی نان به نام فطیر است. ازین‌رو به عید فطیر هم معروف است (طاهری آکردی، ۱۳۹۰، ص ۱۹۶). هفت هفته بعد از عید پسح، عید شاوعووت است. یهودیان معتقدند در چنین روزی، تورات و ده فرمان بر حضرت موسی نازل شد و آن را عید ازدواج خدا با قوم می دانند. سومین عید، یعنی جشن سایه‌بان‌ها یا سوکوت، در پاییز انجام می شود. در این جشن، یهودیان به‌یاد اقامت بنی اسرائیل در خیمه‌های صحرای سینا در عصر حضرت موسی، هفت روز را در زیر سوکا (چیزی شبیه سایه‌بان، که از شاخه درخت درست می‌شود) سپری می‌کنند (همان، ص ۱۹۷).

۸. مقدسات در عهد جدید

کلمه «قدوسيت» بارها در عهد جدید به کار برده شده است (رومیان ۶: ۱۹ و ۲۲؛ اول قرنتیان ۱: ۳۰؛ اول تسالونیکیان ۴: ۳ و ۷؛ دوم

فلک الافلاک تو را گنجایش ندارد؛ چه رسد به این خانه‌ای که من بنا کرده‌ام (همان). در ادامه، کتاب مقدس تصريح می کند که خداوند بر سليمان ظاهر شد و گفت: دعا و تضرع تو را که به حضور من کردی، اجابت نمودم و این خانه‌ای را که بنا نمودی تا نام من در آن تا به ابد نهاده شود، تقدیس نمودم و چشمان و دل من همیشه اوقات در آن خواهد بود (اول پادشاهان ۹: ۲-۳). همچنین سرزمین اورشلیم به عنوان سرزمین مقدس تجلیل شده و احکام خاصی برای آن بار شده است: «بیدارشو، ای صهیون! بیدار شو و قوت خود را بیوش، ای شهر مقدس اورشلیم! لباس زیبایی خویش را در بر کن؛ زیرا که نامختون و ناپاک، بار دیگر داخل تو نخواهد شد (اشعیا ۵: ۱). براساس کتاب مقدس، این سرزمین جایگاه تجلیات خداوند و مرکز عالم است. چنان که یهوه به حزقيال می‌گويد: من این اورشلیم را در میان امت‌ها قرار دادم و کشورها را به هر طرف آن (حزقيال ۵: ۵). همین نبی در جای دیگری آن را به ناف و وسط جهان تشبیه می‌کند (حزقيال ۳۸: ۱۲). هر یهودی ای که استطاعت مسافت داشته باشد، می‌بايست متناباً به اورشلیم سفر کند (تنبیه ۱۶: ۱۶-۱۷). پیش‌تر معنای مکان مقدس به عنوان مرکز جهان و همچنین تصویر شهر آرامی بیان شد. سفر به اورشلیم نماد بازگشت به سوی خداوندی است که جهان را آفریده است؛ گواینکه مؤمنان خود را در زمین در تبعید احساس می‌کنند و خود را غریب و مسافر می‌بینند (زمامیر ۳۹: ۱۳؛ ۱۹: ۱۱۹). تصویر اورشلیم آسمانی بعدها در مکافسه یوحنای بسیار به چشم می‌خورد. بر اساس این مکافسه، اقامتگاه سعادتمدان جایی جز اورشلیم آسمانی نیست. یوحنای در آنجا تحت خداوند (۴: ۲)، خیمه شهادت (۱۵: ۵)، مذبح (۱: ۳)، تابوت عهد (۱۱: ۹)، هفت چراغدا (۱۲: ۱۱)، کتاب (۱: ۵) و نهر حیات (۱: ۲۲) را می‌بیند؛ گواینکه مراسم عبادی قوم برگزیده، تجسمی از آیین نیایشی آسمانی فرشتگان است که ابرار و خوبان پس از مرگ خود در آن شرکت می‌جویند (ماسنون، ۱۳۸۵، ص ۶۳۹).

۸. زمان‌های مقدس

اعیاد و زمان‌های مختلفی در عهد عتیق، مقدس معرفی شده‌اند. در چند مورد، روز شنبه (شبایت) به عنوان روز مقدس معرفی شده است. بنا بر اعتقاد یهودی، خداوند آسمان‌ها و زمین را در شش روز آفرید و در روز هفتم (شببه) به استراحت پرداخت. به همین دلیل، خداوند شنبه را گرامی داشت و آن را مقدس شمرد: «پس سبت را نگه دارید؛ زیرا که

مسيح که محور جهان گردیده، تنها وسیله بازگشت به سوی پدر است. طرف حاوی اشیای مقدس که تنها کشیشان می‌توانند آن را بگشایند، دیگر در بردارنده سخینا و سکینه‌هی نیست؛ بلکه در بردارنده حضور واقعی مسیح و کلمه متجلس الهی در شکل نانی تقدیس شده است که در ظرف متبرک و سرپوشیده خاص قربانی‌ها نگهداری می‌شود (ماسون، ۱۳۸۵، ص ۶۳۹).

آنچه گذشت، بیشتر متوجه انجیل همنوا بود که در آنها حضرت عیسی به عنوان یک بشر (و نه فرابشر) معرفی شده و مقید به شریعت حضرت موسی است؛ اما در انجیل یوحنا، اعمال رسولان، نامه‌ها و مکافثه یوحنا، بیش از آنکه به شریعت پرداخته شود، به ماهیت و رسالت عیسی مسیح مبنی بر نجات پرداخته می‌شود؛ از این‌رو فراتر از هر مکان و زمان، خود عیسی مقدس شمرده می‌شود (یوحنا ۱۰: ۳۶ و ۱۷). در انجیل یوحنا برخلاف دیگر انجیل، با بهره‌گیری از زبانی کاملاً رمزی و اسطوره‌ای، تصویری شبه‌خدایی و الوهی از عیسی مسیح عرضه می‌شود. در این گفتمان عیسی حتی به عنوان «پسر خداوند»، «خداوند»، «خدا»، و «صورت خدای نادیده» نیز توصیف شده است (میشل، ۱۳۷۷، ص ۶۸-۷۰). بر اساس عهد جدید، آینه‌های شریعت کهن (عهد عتیق) تنها مقدمه و تصویری از شریعتی است که بر مسیح، یعنی کلمه متجلس خدا متمرکز است. ارمیا از عهدی تازه خبر داد که بر شریعتی باطنی بنا خواهد گشت (ارمیا ۳۱: ۳۱-۳۴). نویسنده نامه به عبرانیان، پس از یادآوری عهد دوم توسط ارمیای نبی، تأکید می‌کند که کاهن بزرگ حقیقی، همان مسیح است (عبرانیان ۱: ۸-۱۳). او می‌افزاید:

مسیح چون ظاهر شد تاریخ کهنه نعمت‌های آینده باشد، به خیمه بزرگ‌تر و کامل‌تر و ناساخته شده به دست، یعنی که از این خلقت نیست و نه به خون بزها و گوساله‌ها، بلکه به خون خود، یک مرتبه فقط به مکان اقدس داخل شد و فدیه ابدی را یافت؛ زیرا هرگاه خون بزها و گاوان و خاکستر گوساله چون بر آلودگان پاشیده می‌شود تا به طهارت جسمی مقدس می‌سازد، پس آیا چند مرتبه زیاده خون مسیح که به روح ازلی خویشن را بی‌عیب، به خدا گذرانید، ضمیر شما را از اعمال مرد طاهر نخواهد ساخت تا خدای زنده را خدمت نمایید (عبرانیان ۹: ۱۱-۱۴).

براساس این عهد و پیمان جدید، عملاً هر کسی که در عیسی به عنوان کاهن بزرگ داخل شد، علاوه بر عادل‌شمردگی و مبرا شدن

تسالوئنیکیان ۲: ۱۳؛ اول تیموتائوس ۲: ۱۵؛ عبرانیان ۱۲: ۱۴؛ اول پطرس ۱: ۲). مشتقات این کلمه هم در این کتاب به کار رفته است؛ همانند: مقدس (اعمال رسولان ۷: ۳۳؛ اول قرنتیان ۳: ۱۷؛ دوم قرنتیان ۱۳: ۱۲)؛ مقدسین (اول قرنتیان ۱۶: ۱؛ افسسیان ۱: ۱؛ فیلیپیان ۴: ۲۱)؛ مکان اقدس (عبرانیان ۸: ۱۲)؛ تقدیس کردن (متی ۶: ۹؛ یوحنا ۱۷: ۱؛ عبرانیان ۱۳: ۱۲). ریشه تقدیس در عهد جدید، دست کم سه معنا دارد: مقدس اعلام کردن (لوقا ۱۱: ۲؛ اول پطرس ۳: ۱۵)؛ جدا نمودن از چیزهای نایاپک و وقف کردن برای خدا (متی ۲۳: ۲۳؛ یوحنا ۱۰: ۳۶)؛ و ۱۷: ۱۹؛ دوم تیموتائوس ۲: ۲؛ ۲۱)؛ و طاهر ساختن (افسسیان ۴: ۲۶)؛ اول تسالوئنیکیان ۵: ۳۳؛ عبرانیان ۹: ۱۳). (تیسن، بی‌تا، ص ۲۷۵). حضرت عیسی خود را نه نافی شریعت موسوی، بلکه مکمل آن معرفی می‌کند: «گمان مبرید که آمدام تا تورات یا صحف انبیا را باطل سازم، نیامدهام تا باطل نمایم؛ بلکه تا تمام کنم» (متی ۵: ۵). از میان انجیل چهارگانه، سه انجیل نخست، یعنی انجیل متی، مرقس و لوقا را که شباهت زیادی باهم دارند و در آن بر جنبه انسانی حضرت عیسی تأکید شده است، انجیل همنوا (sunoptic) می‌خوانند؛ اما محتوای انجیل چهارم، یعنی انجیل یوحنا، با این سه انجیل تقابلاً زیادی دارد و بیشتر بر نفی شریعت موسوی و همچنین الوهیت عیسی تأکید کرده است. برای اساس، در انجیل همنوا که بیشتر متمرکز بر مواضع و سیره حضرت عیسی است، می‌توان تأییداتی بر تقدیس اماکن و زمان‌ها بر اساس شریعت حضرت موسی یافت؛ از جمله درباره آزمایش عیسی توسط ابلیس می‌خواهیم: «آن گاه ابلیس او را به شهر مقدس برد و بر کنگره هیکل برپاداشته، به او گفت: اگر پسر خدا هستی، خود را به زیر انداز» (متی ۴: 5-6). همچنین در پیشگویی‌های آخرالزمانی انجیل متی آمده است: «پس چون سختی ویرانی را که به زبان دانیال گفته شده است، در مقام مقدس برپاشده بینند، هر که خواند، دریافت کند» (متی ۲۴: ۱۵). محوریت اورشلیم در نوشته‌های عهد جدید، چنان است که همانند عهد عتیق مرکز تحقق وعده‌های خداوند درباره بنی اسرائیل و پایتخت سلطنت جهانی آنان است (کلیاسی اشتری، ۱۳۸۴، ص ۴۱۰). امروزه کلیساها کاتولیک همچون معبد اورشلیم، مقدس شمرده می‌شوند و برخی از ویژگی‌های آن را حفظ می‌کنند بر مذبح سنگی که قربانی بر روی آن تقدیم می‌گردد، صلیبی در میان شش شمعدان قرار دارد. این مذبح، کانون همگرایی مراسم عبادی کلیساها کاتولیک و زندگی مسیحی است.

از گناه ذاتی، تمام گوشت و پوستش مقدس شده، هویتی جز هویت عیسیٰ نخواهد یافت. در انسان‌شناسی پولسی تصریح می‌شود که از اثرات گناه ذاتی، رخت بر پستان تقدس ذاتی انسان است. این تقدس، با ایمان به مسیح و بعد از مرحله عدالت‌شمردگی انسان‌ها مجدد به انسان برمی‌گردد (اول قرنتیان ۱: ۳۰). پولس می‌گوید که ایمان داران، در عیسیٰ مسیح تقدیس شده‌اند (اول قرنتیان ۱: ۲) و این قدوسیت به واسطه ایمان به مسیح حاصل می‌گردد (اعمال ۱۸: ۲۶). مرحله کامل تقدس نیز در زمان برگشت عیسیٰ به وقوع خواهد پیوست.

۹. مقدسات در قرآن کریم

در قرآن کریم به مکان‌ها و زمان‌های مقدسی اشاره شده است که در ادامه به آنها خواهیم پرداخت:

الف. مکان‌های مقدس

کعبه برای مسلمانان، همانند اورشلیم برای یهودیان، جنبه مرکزیت عالم را حفظ کرده است. وجوب روی نمودن مسلمانان به سوی مکه به هنگام اقامه نماز و ادائی مناسک حج می‌تواند شاهدی بر این امر باشد. مکه مهد ایمان نوین و موقف نمادین حشر در روز رستاخیز گردیده است: «وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا تُنزِّلُ أَمَّا الْقُرْآنِ وَمَنْ حَوْلُهَا وَتُنَزَّلُ يَوْمَ الْجُمُعَ لَا رَيْبَ فِيهِ» (شوری ۷). از این آیه می‌توان نوعی مرکزیت برای مکه را که مقبول عالم اسلام است، استنتاج نمود (ماسنون، ۱۳۸۵، ص ۶۴۱). این منطقه مورد توجه خاص خدا بوده و خداوند هنجارهایی را برای آن تعیین کرده است. قرآن تصویر می‌کند کعبه نخستین خانه‌ای است که برای عبادت مردم بنا نهاده شده است. این خانه، مبارک و مایه هدایت مردم است (آل عمران: ۹۶-۹۷). خانه کعبه منسوب به خداست و بیت الله خوانده می‌شود. در قرآن کریم در دو مورد این خانه به عنوان ملک خاص الهی

در قرآن کریم در جریان داستان بنی اسرائیل، به برخی از مقدسات حقیقی و تحریف‌ناشده دین یهود اشاره شده است که از جمله آنها مقدس وادی طور و همچنین سرزمین اورشلیم است: «فَالْحَلْعُ غَلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمَقَدَّسِ طُولِي» (طه: ۱۲): «إِذْ نَادَهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُولِي» (نازارات: ۱۶): «يَا قَوْمَ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمَقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَتَنَقِّبُوا خَاسِرِينَ» (مائده: ۲۱) یکی از مشکلات بنی اسرائیل این بود که فرعون تلاش می‌کرد آنان را از منطقه حاصلخیز و آباد «مصر» بیرون کند. خداوند با نایابی کردن فرعون، آنان را در «سرزمین موعود» سکونت داد و آن را نعمتی می‌نامد که بنی اسرائیل را از آن برخوردار کرده است: «وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِئِنِّي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ حَيْنَا بِكُمْ لَقِيفَا» (اسراء: ۱۰۴). بسیاری از مفسران، این سرزمین را شام (طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۱۵، ص ۱۱۷؛ طوسی، ۱۳۷۶ق، ج ۷، ص ۵۲۹) یا مصر دانسته‌اند (الوسی، ۱۴۱۵ق، ج ۷، ص ۱۷۶؛ طبرسی، ۱۳۷۲ق، ج ۷، ص ۴۱۶؛ قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۲، ص ۶۸۶؛ فخر رازی، ۱۴۲۰ق، ج ۲۱، ص ۱۳۷۶؛ قمی، ۱۴۲۰ق، ج ۲، ص ۲۹؛ زرکشی، ۱۳۷۴ق، ج ۳، ص ۴۵۲): اما برخی از مفسران با استشهاد به آیه «يَا قَوْمَ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمَقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ» (مائده: ۲۱)، این سرزمین را ارض مقدس موعود تفسیر کرده‌اند (طباطبائی، ۱۳۹۰ق، ج ۱۳، ص ۲۳۴). همچنین در آیه دیگری، خداوند از به میراث نهادن سرزمین مصر یا شام خبر می‌دهد: «وَأَوْرَتْنَا الْقَوْمَ

می‌کند که سرانجام مسجدی بر فراز این قدیسان ساخته شد... فَقَالُواْ
اِبْنُوَ رَبِّهِمْ بُنْيَانًا رَبِّهِمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ عَلَّبُواْ عَلَىَ اَمْرِهِمْ لَتَخِدَّنَ
عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا» (کهف: ۲۱). در این آیه تقابل جالی میان کلمه
«بنیان» و «مسجد» دیده می‌شود که نشان می‌دهد اماکن و ابنيه
متجانس نیستند و «مسجد» به عنوان یک مکان مقدس با کلمه
«بنیان» تعبیر نشده است. اصولاً هر بنیان و بنای یادبودی کاربرد
مذهبی ندارد؛ درحالی که مسجد اساساً برای ذکر خداوند و عبادت
اوست. از آنجاکه تقضی مکان، تبعی و وابسته به یاد خداست، اگر احیاناً
ساختمانی برخلاف این محور تقضی، بهره از ذکر الله نداشته و مایه
پرآکنده و نفاق مسلمانان باشد، هیچ حرمت و تقضی ندارد و از
دیدگاه قرآن سرنوشت مسجد ضرار جز تخریب و نابودی نیست (توبه:
۱۰۷).

اگرچه خود مسجد مانند دیگر اماکن مقدس در ادیان دارای اجزا و
ساخთار خاص است، اما به طور خاص از محراب در قرآن سخن به میان
آمده است. از آیات قرآنی استنتاج می‌شود که محراب بنایی صرفاً
اسلامی نیست و در بنای مقدس یهودی نیز به کار می‌رفته است. در
قرآن، ساختار جمع «محارب» بر بنای مقدس متصل به معبد اورشلیم (سبا:
۱۳)، و با ساختار مفرد، بر مکان مقدسی که داود در آن اقامت داشت
(ص: ۲۱) و بر جایی که حضرت مریم قبل از ولادت عیسی می‌زیست (آل عمران: ۳۷) و بر مکانی که حضرت زکریا در آنجا خداوند
را می‌خواند (آل عمران: ۳۸؛ مریم: ۱۱) اطلاق شده است.

در قرآن کریم اماکن مقدس محدود به معابد نیست و سوره تین
حاوی اشاراتی به کوههایی است که مقدس شمرده شده‌اند: «وَالْتَّيْنِ
وَالرَّبِيعُونَ وَطُورِ سَبِيِّنَ وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ» (تین: ۱-۳). در این آیات به
چهار چیز قسم خورده شده است که از جمله آنها تین و زیتون است.
اگرچه برخی مفسران مراد از تین و زیتون را اشاره به همان دو میوه
معروف (یعنی انجیر و زیتون) می‌دانند که به دلیل خواص فوق العاده
مورد قسم الهی واقع شده‌اند، اما برخی دیگر معتقدند که منظور از آن،
دو کوهی است که شهر «دمشق» و «بیت المقدس» بر آنها قرار
گرفته‌اند؛ چراکه این دو محل، سرزمین قیام بسیاری از پیامبران بزرگ
خدایند. مزیت این تفسیر آن است که طبق آن، این دو قسم با
سوگدهای سوم و چهارم که از سرزمین‌های مقدسی یاد می‌کند،
همانهنج است. البته برخی معتقدند نام‌گذاری این دو کوه بنام «تین»
و «زیتون» از آن روست که بر یکی از آنها درختان انجیر می‌روید و بر

یاد شده است (بقره: ۱۲۵؛ حج: ۲۶). برخی معتقدند که این نام‌گذاری،
یادآور بیت‌ئیل یا Bethel در سنت عبرانی است (همان، ص ۶۴۲).
تعییر مسجدالحرام پانزده بار در قرآن آمده است (بقره: ۱۴۴ و
۱۴۹؛ مائدہ: ۲؛ افال: ۳۴ و موارد دیگر). واژه حرم که قبل از
اسلام نیز واژه شناخته‌شده‌ای بود به هر مکانی اطلاق می‌شود که
محترم شده است و بنابراین ورود به آن بر نامسلمانان یا بر مسلمانانی
که به لحاظ شرعی ناپاک‌اند منمنع است. البته در قرآن کریم تقضی
مکان منحصر در یک خانه نیست و از خانه و بیویتی نیز سخن به میان
آمده است که خدا رخصت داده است که قدر و منزلت آنها رفت یافته
و نامش در آنها یاد شود و هر باصداد و شامگاه او را در این خانه‌ها
نیایش کنند (نور: ۳۶). از آنجاکه معیار تقضی، تجلی خداوند است، در
هر جایی که نامی از خدا برده شود، می‌توان بهرامی از حقیقت قدسی
را درنظر گرفت. از این رو اصل سرایت تقضی در قرآن کریم بر جستگی
قابل توجهی یافته است. به طور ویژه در قرآن کریم مساجد مکان‌های
عبادتی تلقی شده‌اند که تنها به خداوند تعلق دارند و در آنجا جز خدا
نیاید معمود دیگری عبادت شود. مشرکان حق دخالت در آن را ندارند و
کسانی که سعی در تخریب آن داشته باشند، به عذاب سختی و عده
داده شده‌اند (جن: ۱۸؛ بقره: ۱۱۴؛ توبه: ۱۷ و ۱۸).

در قرآن کریم در کنار مسجدالحرام، به طور ویژه از مسجدالاقصی
نیز سخن به میان آمده است؛ به گونه‌ای که این دو مکان مبدأ و مقصد
اسراء و سیر شبانه پیامبر بوده است «سُبْحَانَ اللَّهِ أَسْرَى بِعَنْدِهِ لَيْلًا
مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكَنَا حَوْلَهُ...» (اسراء: ۱)
در این آیه، مسجدالاقصی مبارک شمرده شده است. در آیه هفتمن
همین سوره، خداوند با یادآوری تاریخ پر فراز و نشیب بنی اسرائیل، از
مسجدی یاد می‌کند که به دلیل عملکرد عاصیانه بنی اسرائیل برای
دومین بار به تصرف گروه مهاجم درآمد «...فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لَيْسُوا
وُجُوهُهُمْ وَلَيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلَيُبَثِّرُوا مَا عَلَوْا تَتَبَرِّأُ».
برخی از مفسران معتقدند که مراد از مسجد در این آیه، همان معبد
سلیمان است که دو بار در طول تاریخ تخریب شد. تخریب نخست،
مربوط به پنج قرن قبل از میلاد است که توسط پادشاه آشوری به نام
بخت‌النصر روی داد؛ و تخریب دوم معبد در سال هفتاد میلادی و
توسط تیتوس روی داد (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۲، ص ۲۸).

همچنین قرآن کریم در یادکرد از اصحاب کهف، از بحث و نزاع
مؤمنین درباره ساخت یادبود یا مسجد بر مزار اصحاب کهف یاد

ب. زمان‌های مقدس

در قرآن کریم به‌طور صريح زمان خاصی به‌عنوان زمان مقدس مطرح نشده است. باین حال، قرآن کریم از مفهومی به‌نام «ایام الله» استفاده می‌کند که می‌توان آن را جایگزین مناسبی برای ایام مقدس بدانیم. چه اینکه این روزها به‌واسطه انتساب به امر قدسی، یعنی خداوند،

المقدس شده‌اند و خودشان در تقدیس موضوعیت ندارند:

- قُلْ لِلّٰهِيْنَ أَمْوَالُ يَغْفِرُوا لِلّٰهِيْنَ لَا يَرْجُونَ أَيَامَ اللهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (جاثیه: ۱۴):

- وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِأَيَّاتِنَا أَنْ أَخْرُجْ فَوَمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَ ذَكَرْهُمْ بِأَيَّامِ اللهِ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ (ابراهیم: ۵).

تفسران در تفسیر واژه «ایام الله» دیدگاه‌های گوناگونی را بیان کرده‌اند. بعضی معتقد‌ند: «ایام الله» اشاره به روزهای پیروزی پیامبران پیشین و امتهای راستین آنهاست، که بر اثر شایستگی آنها انواع نعمت‌های الهی شامل حالشان گردید (طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۱۳، ص ۱۲۲)؛ دسته دوم معتقد‌ند: این واژه اشاره به روزهایی است که خداوند اقوام سرکش را عذاب و طاغوت‌ها را نابود کرده است (طیب، ۱۳۶۹ق، ج ۷، ص ۳۶۱)؛ و در نهایت، دسته سومی از مفسرین قائل به جمع اقوال پیشین هستند و می‌گویند: این واژه می‌تواند اشاره به هر دو قسم باشد (طباطبائی، ۱۳۹۰ق، ج ۱۲، ص ۱۸؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۴ق، ج ۱۰، ص ۲۷۲؛ صادقی تهرانی، ۱۴۱۹ق، ج ۱، ص ۲۵۵؛ فخر رازی، ۱۴۲۰ق، ج ۱۹، ص ۶۵). هر کدام از این اقوال، مصاديقی را برای ایام الله معرفی کند. آنچه از روایات استفاده می‌شود، این است که دست کم سه روز به‌عنوان ایام الله معرفی شده است: روز ظهور امام زمان (عج)، روز رجعت و روز قیامت (حوزی، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۵۲۶). به‌نظر می‌رسد که این مصاديق به‌عنوان مصاديق برتر مورد اشاره قرار گرفته‌اند و ایام الله می‌تواند دارای مصاديق بیشتری باشد.

در قرآن کریم به یک مفهوم اختصاصی از جنس زمان نیز بر می‌خوریم و آن ماه‌های حرام است (توبه: ۳۶). درحالی که در قرآن بیش از ده مورد امر و نهی در این‌باره وارد شده است، در کتاب مقدس چنین زمانی شناخته شده نیست و به هیچ وجه مطرح نشده است (محسنیان راد، ۱۳۹۳ق، ص ۴۶۹). قرآن کریم در یک دستور کلی، امر به حفظ حرمت این چهار ماه، ترک جنگ و برقراری امنیت مهم‌ترین خصوصیت این چهار ماه، ترک جنگ و برقراری امنیت است و حتی مشرکان نیز با شرایط خاصی در این ماه‌ها مصون‌اند

دیگری درختان زیتون (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴ق، ج ۷، ص ۱۳۹).

منظور از «طور سینین» همان «طور سینا» است که مفسران آن را اشاره به کوه «طور» معروف که در صحرای سینا است، دانسته‌اند و در آنجا درختان پر بار زیتون وجود دارد. «سینا» را به معنای کوه پربرکت، یا پردرخت، یا زیبا می‌دانند و همان کوهی است که حضرت موسی[ؑ] به هنگام مناجات به آنجا می‌رفت. بعضی نیز آن را کوهی در نزدیک کوفه و سرزمین نجف دانسته‌اند. اما عبارت «وَ هَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ» مسلمًا اشاره به سرزمین مکه است؛ سرزمینی که حتی در عصر جاهلیت منطقه امن و حرم خدا شمرده می‌شد و کسی در آنجا حق تعرض به دیگری نداشت. از انجا که همه اماکن مقدس در یک رتبه نیستند و برخی از آنها از برخی دگر فضیلت و شرافت بیشتری دارند، در این آیه خداوند با آوردن کلمه (هذا) و اشاره کردن به مکه، به آن احترام خاصی کرده و فهمانده است که کعبه نسبت‌به سه نقطه دیگر، از شرافت بر جسته‌تری برخوردار است (طباطبائی، ۱۳۹۰ق، ج ۲۰، ص ۳۱۹).

بنا بر آنچه گذشت، طبق قول مشهور، هر چهار مورد سوگند در آیات آغازین سوره تین به اماکن مقدس اشاره دارد. بر این امر می‌توان شواهد روایی نیز اقامه کرد. از جمله پیامبر اکرم[ؐ] در روایتی مراد از تین را مدینه، مراد از زیتون را بیت‌المقدس، مراد از طور سینین را کوفه و مراد از بلد امین را مکه دانستند (صدقوق، ۱۳۶۲ق، ج ۱، ص ۲۲۵، ح ۵۸). یادکرد از طور سینین، منحصر در آیه یادشده نیست و خداوند در آیه ۲۰ سوره مؤمنون بعد از اشاره به باغ‌های نخل و انگور، به درختی اشاره می‌کند که از طور سینا می‌روید و از آن روغن و نان خورش به‌دست می‌آید: «وَ شَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّاءً تَبْتُتْ بِالدُّهْنِ وَ صِبْغٍ لِلْأَكْلِينِ». در اینکه منظور از «طور سینا» چیست، مفسران دو احتمال عمده داده‌اند: نخست اینکه اشاره به همان «کوه طور» معروف است که در صحرای سینا قرار دارد؛ و اگر می‌بینیم که قرآن در اینجا درخت زیتون را درختی توصیف کرده است که از کوه طور می‌روید، برای آن است که اعراب حجاز هنگامی که از بیان‌های خشک این منطقه به طرف شمال می‌گذشتند، نخستین منطقه‌ای که در آن به درخت‌های پریار زیتون بر می‌خوردند، منطقه طور در جنوب صحرای سینا بوده است. احتمال دیگر اینکه با توجه به معنای لنفوی «سینا» طور سینا جنبه توصیفی دارد و به معنای «کوه پربرکت» یا «کوه پردرخت» یا «کوه زیبا» است (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴ق، ج ۱۴، ص ۲۲۱).

است و با توجه به وحیانی یا غیروحیانی بودن آن دین، معیارهای مختلفی برای تمایز نهادن میان مقدسات و غیرمقدسات ارائه شده است. در ادیان ابراهیمی برخلاف ادیان اسطوره‌ای، کشف این مقدسات، بر اساس خبر الهی و کتب مقدس (عهد عتیق، عهد جدید و قرآن کریم) انجام می‌شود. به دیگر سخن، در سه دین ابراهیمی بهواسطه وجود کتاب مقدس، اخبار خداوند مهم‌ترین راه برای کشف تقدس مکان و زمان بهشمار می‌رود.

در عهد عتیق، از هیکل سلیمان و روز شنبه بهعنوان مهم‌ترین مکان و زمان مقدس یاد شده است. چالشی که یهودیت بعد از تخریب اول و دوم معبد با آن مواجه شد، عدم وجاحت و حجیت بسیاری از اعمال مقدس، بهویژه قربانی بود؛ چراکه این عمل حتماً باید در معبد انجام می‌شد تا تقدس لازم را کسب کند؛ حال آنکه دیگر معبدی وجود نداشت. با کم‌رنگ شدن بحث قربانی در یهودیت، و در مقابل، برجسته شدن نماز و صدقه در یهودیت تلمودی و دیگر ادوار یهودی، عملاً تقدس اماکن و ازمنه و اشیای مربوط به نماز و کنیسه جایگزین مقدسات مربوط به معبد سلیمان و قربانی شدند. در عهد جدید (صرف‌نظر از تفاوت‌های بنیادین بین انجیل همنوا و دیگر قسمت‌های عهد جدید)، تا حدودی برجسته کردن و تأکید مقدسات موسوی را مشاهده می‌کنیم که نشان از شریعت محور بودن حرکت حضرت عیسیٰ دارد. با این حال، آنچه در اعمال رسولان و نامه‌های آنها بیشتر بهچشم می‌خورد، تأکید بر محوریت عیسیٰ بهعنوان یکی از اقانیم سه‌گانه تثلیث و راز تقدس است. به دیگر سخن، از آنچاکه در این دین بهواسطه آموزه تجسس، مسیح مکافثه خاص الهی بهشمار می‌رود هرگونه مکان یا زمانی که با پسر خدا مرتبط باشد، خدایی و مقدس است. در قرآن کریم نیز به عنوان معجزه جاودانه پیامبر خاتم‌الاکرام مقدس بودن زمان و مکان صحه گذاشته شده است و ضمن یادکرد از ورود حضرت موسی به وادی طور، معتقد است ورود به مکان مقدس مستلزم رعایت آداب و هنجرهای خاصی است. همچنین با نسبت دادن برخی زمان‌ها به امر قدسی اصلی، یعنی خداوند، آنها را «یوم الله» معرفی کرده است که می‌تواند جایگزین مناسی برای روز مقدس باشد. در قرآن کریم به طور اختصاصی چهار ماه را به عنوان ماههای حرام معرفی می‌کند که امنیت و ثبات، مهم‌ترین خصوصیت آن است.

در کتاب مقدس، چنین مفهومی وجود ندارد.

از آنچاکه اماکن و زمان‌های مقدس دارای لوازمی بود، این

(بقره: ۲۱۷). انتخاب این چهار ماه امری انتخابی و به دست مردم نیست و قرآن تصریح می‌کند که این تعیین از جانب خداست و کسی حق تغییر این ماهها را (آن‌گونه که در قسمتی از جاهلیت عرب مرسوم بود و با نام نسیء شناخته می‌شد) ندارد (توبه: ۳۷).

همچنین در سنت اسلامی چهار روز به عنوان عید شمرده شده که یکی از آنها، یعنی روز جمعه، در قرآن ذکر گردیده است. روز جمعه مهم‌ترین روز هفته و زمان اجتماع مسلمانان بهشمار می‌رود. در کنیسه شنبه روز اجتماع است تا یادآور سیر خلقت باشد که در شش روز به پایان رسید و روز هفتم (شبات) به استراحة اختصاص یافتد (پیدایش ۲: ۲۰؛ خروج ۲: ۵؛ تنبیه ۵: ۲). کلیساًی کاتولیک هم هر یکشنبه شاهد اجتماع اعضای خود است تا یادکردی از رستاخیز مسیح باشد. در روز جمعه مسلمانان در نماز جمعه شرکت می‌کنند و برخلاف کتاب مقدس حکمی مبنی بر استراحة هفتگی آنها در قرآن وجود ندارد. قرآن امر می‌کند مسلمانان در روز جمعه با شنیدن اذان تجارت را رها کنند و به سوی ذکر خدا بشتابند (جمعه: ۹).

همچنین در قرآن کریم، در میان ماههای دوازده‌گانه، ماه رمضان شرافت و جایگاه ویژه یافته و فریضه روزه در این ماه تشریع شده است. البته برجستگی این ظرف زمانی خاص و تمایز آن از دیگر ماهها، به دلیل نزول قرآن کریم در آن است (بقره: ۱۸۵). از آنچاکه این کتاب آسمانی دارای تقدس و برکت است، در قرآن کریم به شب قدر به عنوان شب نزول قرآن اشاره شده و حتی برتر از هزار ماه معرفی گردیده است (قدر: ۱-۳). همچنین در سوره «دخان» از این شب به شب مبارک یاد شده است (دخان: ۳).

با برآنچه گذشت، از دیدگاه قرآن کریم مکان‌ها و زمان‌ها یکسان نیستند و برخی از شرافت و قداست خاصی برخوردارند. قرآن کریم در کنار معرفی برخی اماکن و زمان‌ها، هنجرهای خاصی را هم برای آنها وضع نموده است. مکان مقدس در قرآن حیریم خاص می‌باید و تبدیل به «حرم» می‌شود. راز مهم تقدس زمان و مکان، تجلی خداوند یا لوازم ایمان به اوست. از دیدگاه قرآن، نزول وحی و کتاب مقدس، امور مؤمنانه همچون جهاد و هجرت در راه خدا، می‌تواند تجانس زمان و مکان را در نوردد و آن را مقدس و ممتاز نماید.

نتیجه‌گیری

تفسیم هستی به قدسی و غیرقدسی، از دیرباز در ادیان مرسوم بوده

طوسی، محمدبن حسن، ۱۳۷۶ق، *التبیان فی تفسیر القرآن*، بیروت، دار احیاء التراث طیب، عبدالحسین، ۱۳۶۹، *اطیب البیان فی تفسیر القرآن*، تهران، اسلام.

فخررازی، محمدبن عمر، ۱۴۲۰ق، *التفسیر الكبير*، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

فراهیدی، خلیلبن احمد، ۱۴۰۹ق، *العین*، قم، هجرت.

قمی، علیبن ابراهیم، ۱۴۰۴ق، *تفسیر القمی*، قم، دارالکتاب.

کتاب مقدس، ۲۰۰۹، انتشارات ایلام

کلیاسی اشتی، حسین، ۱۳۸۴، درآمدی بر تبارشناصی کتاب مقدس، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

کینگ، وینستون، ۱۳۷۵، «دین» در: کتاب دین پژوهی، ترجمه بهاءالدین خرمشاهی، تهران، علمی و فرهنگی.

ماسون، نیز، ۱۳۸۵، *قرآن و کتاب مقدس: درون مایه‌های مشترک*، تهران، دفتر پژوهش و نشر سه‌روری.

محسینیان راد، مهدی، ۱۳۹۳، هنگارها در سه کتاب مقدس تورات، انجیل و قرآن، قم، دانشگاه ادیان و مذاهب.

مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۷۴، *تفسیر نمونه*، تهران، دارالکتب الاسلامیه.

میشل، توماس، ۱۳۷۷، کلام مسیحی، ترجمه حسین توفیقی، قم، مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب.

هاروی، ون آستن، ۱۳۹۰، *فرهنگ الهیات مسیحی*، ترجمه جود طاهری، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

الیاده، میرچا، ۱۳۷۲، دین پژوهی، ترجمه بهاءالدین خرمشاهی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

—، میرچا، ۱۳۷۶، مقدس و نامقدس، ترجمه نصرالله زنگوبی، تهران، سروش.

Bowker, John, 2000, *Oxford Concise Dictionary Of World Religion*, UK Oxford Universit Press.

خصوصیات را می‌توان در مورد مقدسات اشاره شده در کتب مقدس رصد نمود. هم در عهده‌داری و هم در قرآن کریم، مکان مقدس اصلی از مرکزیت برخوردار است. به علاوه تمام زمان‌ها و مکان‌های مقدس دارای واقعیت‌اند و به امر و خواست الهی مقدس شده‌اند و انتخاب انسان‌ها نقشی در آن نداشته است. به علاوه هر کدام دارای هنگاره‌ای خاصی است تا از بقیه اماکن و زمان‌ها جدا و قبل تشخیص شود.

.....
ابن جوزی، عبدالرحمن بن علی، ۱۴۲۲ق، *زاد المسیر فی علم التفسیر*، بیروت، دار الكتاب العربي.

ابن منظور، محمدبن مکرم، ۱۴۱۴ق، *لسان العرب*، بیروت، دارالفکر.

اتو، روالف، ۱۳۸۰، *مفهوم امر قدسی*، ترجمه همایون همتی، تهران، نقش جهان.

آل‌وسی، محمدبن عبدالله، ۱۴۱۵ق، *روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم والسبع المثانی*، تحقیق محمد عبدالباری عطیه، بیروت، دارالکتب العلمیه.

آترمن، الن، ۱۳۸۵، *باعوها و آیین‌های یهودی*، قم، مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب.

بیضاوی، عبدالله بن عمر، ۱۴۱۸ق، *انوار التنزيل و اسرار التأویل*، بیروت، دار احیاء التراث العربي.

تیسن، هنری، بی‌تا، *اللهیات مسیحی*، ترجمه طاطه‌وس میکائیلیان، بی‌جا، حیات ابدی.

حویزی، عبدالعلی بن جمعه، ۱۴۱۵ق، *تفسیر نور النقلین*، تصحیح سیده‌اشم رسولی محلاطی، قم، اسماعیلیان.

زبیدی، محمدمرتضی، ۱۴۱۴ق، *تاج العمروس*، بیروت، دارالفکر.

زرکشی، محمدبن بهادر، ۱۴۱۰ق، *البرهان فی علوم القرآن*، بیروت، دارالعرفه.

صاحبین عباد، اسماعیل، ۱۴۱۴ق، *المحيط فی اللغة*، تصحیح محمدحسن آل‌یاسین، بیروت، عالم الکتاب.

صادقی تهرانی، محمد، ۱۴۱۹ق، *البلاغ فی تفسیر القرآن بالقرآن*، قم، مکتبه محمد الصادقی الطهرانی.

صدقوق، محمدبن علی، ۱۳۶۲، *الخصال*، قم، جامعه مدرسین.

طاهری آکردی، محمدحسین، ۱۳۹۰، *یهودیت*، قم، المصطفی.

طباطبائی، سیدمحمدحسین، ۱۳۹۰ق، *المیزان فی تفسیر القرآن*، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.

طبری، فضلبن حسن، ۱۳۷۲، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن الکریم*، تصحیح سیده‌اشم رسولی محلاتی، تهران، ناصر خسرو.

طبری، محمدبن جریر، ۱۴۱۲ق، *جامع البیان فی تفسیر القرآن*، بیروت، دارالعرفه.

The History and Causes of the Advent of Tajwid (Recital of the Quran)

Mohammad Ali Mohammadi / Assistant Professor, Department of Thematic Interpretation, Islamic Sciences and Culture Research Center

AQamohammadi@Gmail.com

Received: 2017/11/02 - Accepted: 2018/05/09

Abstract

The present paper examines the history and causes of Tajwid (recitation of the Quran). The main question of this study is "when and why did the knowledge of Tajwid begin?" Using a descriptive-analytical method and the historical approach, and after defining "Tajwid", the paper examines seven theories about the history of Tajwid, and concludes that although there were some basic rules for the correct pronunciation of Arabic vocabulary, which was later called Tajwid among the Arabs before Islam, the elaboration of the rules of Tajwid, correct reading and other literary sciences after the advent of Islam were developed with the guidance of Imam Ali (AS). In the middle of the third century, after the developments in the mentioned sciences, the term Tajwid was chosen for "rules governing proper pronunciation during recitation", and turned into an independent field of knowledge. This paper seeks to prove that the field of Tajwid or more precisely, the "technique of Tajwid" is not a science established by Islam, and is not specific to the Qur'an or even to the narratives. It teaches us the correct way of speaking Arabic, and the reason for its development was the Arab's need for proper speech. Consequently, the theories that address this issue and the theories that specify a time for the advent of Tajwid are not acceptable.

Keywords: the Quran, reciting, Tajwid, correct pronunciation of letters, rules for pronunciation of some letters, Phonetics, Gat, Arabic grammar.

A Comparative Study of Holy Places and Times in the Qur'an and the Bible

Seyyed Mohammad Hassan Saleh / PhD Student of Religions and Mysticism at IKI m.hasansaleh2010@gmail.com

Received: 2017/08/26 - Accepted: 2018/04/18

Abstract

One of the most important features of religion is dividing existence into holy and non-holy. Abrahamic religions, namely, Judaism, Christianity, and Islam, are no exception to this, and emphasize the two holy and non-holy concepts. Contrary to mythological religions, in these religions the discovery of sanctities is based on divine texts and scriptures (the Testaments and the Holy Quran). Referring to the traditional scriptures of these three religions, i.e. the Qur'an, the New Testament and the Old Testament, this research has extracted the holy places and times. According to the findings of this research, considering the centrality of the belief in God and the claim of monotheism in all three religions, the secret of the sanctity of these places and times is regarded to be the manifestation of God in them (Jehovah, the three hypostases of the Trinity and Allah).

Keywords: holiness, holy, the Holy Qur'an, New Testament, Old Testament.